

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204510

UNIVERSAL
LIBRARY

Osmania University Library

Call No. T81.6

Accession No. T3171

Author T465
విరస జైంక టక పులు .

Title శాంఖ్య త్రావేళ్ళ రస వచన (194)

This book should be returned on or before the date last marked below

శ్రీమత్పరదేశికామైనమః

శ్రీ

సాభాగ్య కామేశ్వరీస్తవము,

(తిరుపతి వేంకటేశము)



ప్రథమముద్రణము 1000 కాపీలు



శ్రీనివాసప్రెస్,



శ్రీ శతావధాని చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రి.

శ్రీమత్సరదేవతాయైనమః-

పీఠిక

నే నెప్పుడైననేమి కామేశ్వరీ, అనెడిమకుటముతో నిప్పటికి సుమారు 15 వందలపద్యాలవఱకు వ్రాసి యున్నాడను. అందు మొట్టమొదటిది కామేశ్వరీశతకము. ఇది ముప్పదివత్సరముల ప్రియములో రచించితిని. ఈయంశ మాశతకమునందలి—

మ॥ మన మీపాటికి శాంతమున్ సలుపు మంబా? సర్వభోగమ్ములు
న్గనినాడన్ సగమాయె నాయువును సంస్కారుల్ “కల్యాణస్థి”నా
విసమే? పైసగమేని “బ్రహ్మమువినా విశ్వంబు సర్వం బస
త్తునుచర్చన్ గమనింప నిమ్మధికమున్ బ్రార్థింపఁ గామేశ్వరీ.

అనెడి పద్యమువలనఁ దేలెడిని. నాకు జాతకమువ్రాసిన ద్విభాషి వెంకన్నగారు—

“షష్టివర్షాః పరమాయుః”

అనిమాత్రమే వ్రాసిరి. దానిం బురస్కరించుకొని ముప్పది యేండ్లప్రాయములో వ్రాసిన కామేశ్వరిలో నేను—

‘సగమాయె నాయువును’

అని వ్రాయవలసి వచ్చినది—ఇటీవల శ్రీఅమరవాది వెంకటప్పయ్య సిద్ధాంతిగారు షష్టి (60) వత్సరములు కాదనియు నెనుబడికి మించుననియు ననేకగ్రంథోక్తసూత్రముల నుదాహరించి సిద్ధాంతకరించిరి. ప్రస్తుతవయస్సు డెబ్బదియొకటవవత్సరము పూర్తి కావచ్చినది. కావున రెండవవారిదే యుక్త మనుకోవలయును. (దైవోపాసనవినాగా నాయుర్విజ్ఞానము దుర్లభమని ఆగ్రంథకర్తలే వ్రాసియున్నారు.) నేను ముప్పదియేండ్ల వయస్సు దాటినది మొదలు వ్యాధినిర్మూలనమునకు

నాపథసేవకన్న భగవత్సేవనే యెక్కువగా మన్నించి పవర్తించు చున్నట్లు కొన్ని పాత్రములు తెల్పెడివి, వానిం జూపెదను—

(1) ఆరోగ్యకామేశ్వరి, (2) ఆరోగ్యభాస్కరము, (3) మృత్యుం జయస్తవము, (4) సౌభాగ్యకామేశ్వరి.

ఇవిమాత్రమే కాక శ్రీజయపురంమహారాజు విక్రమదేవవర్మ గారిని సందర్శించు సందర్భములోఁ జెప్పినపద్యములుకూడ— కామేశ్వరీ, అనుమకుటములోనివే(ఈపద్యములకువిక్రమచెల్లపిళ్ల చూ) మొత్త మివి యన్నియుఁగలిసి రెండువేలకుఁ దక్కువలో నుండవు. ఇందులో—

ఆ రో గ్య కా మే శ్వ రి.

రెండువందల పైచిల్లర పద్యములుమాత్రము ప్రత్యేకించి మాపెద్దచిరంజీవి యారోగ్యమునకు సబంధించినవి. ఆరోగ్యభాస్కర స్తవముకూడ జాలభాగము వానియారోగ్యమునకు సబంధించినదే కాని తుట్టతుదను నావిషయముకూడ నుండును. ప్రకృతమైన సౌభాగ్య కామేశ్వరి యిప్పటికి మూడేళ్ళనాఁడు (68వ వత్సరమునందన్నమాట) బొత్తిగా బలహీనత యేర్పడి ప్రారంభించినట్లు దీనిలోని మొట్టమొదటి పద్యములే చెప్పెడివి, ఇవియిన్ని పద్యములగు నని కాని యంతకాలము నేనుండునని కాని అనుకోలేదు. కొన్ని పద్యములు మఱియును, చేదస్త ముగా నుండునని వదలితినిగాని యట్లుకానిచో నివి వేయివఱకును గలవు. ఇవి నాజీవితకాలములోనే ప్రకటింపఁబడు ననికూడ నే నను కొని యుండలేదు. ఏదో కవిఁదోచినదెల్ల వ్రాసికొనుట కొందఱు కవుల కలవాటు, ఆరచన లోకము నెట్లు రంజించును? ఆకారణముచే దీనిని నేనై ప్రకటింపఁ దలంచుకోలేదు. ప్రకటించుటకుఁ గల్గిన కారణము తుట్టతుదిపద్యములు వక్కాణించుటంజేసి యియ్యెడ విస్తరింపను. ఆయీగ్రంథమును గృతిగాఁ గొరిన కృష్ణశాస్త్రిగారు మిక్కిలి ఆస్తికు ల్లు, పండితులు, శ్రద్ధపక్షులు, ఒకవిధముగాను, పలువిధములు

తెలిసినవారు. ఈయనకు స్త్రీ పురుషసంతాన ముభయమును గలిగియు
నందుఁ బురుషసంతానము—

“పుత్ర మంతేచ కర్మణి”

అనునభియుక్తోక్తి ననుసరించునది కాకుండుటచే నాలోటు
దీర్చికొనుటకై యొకచిరంజీవిని దత్తుఁగాఁ గైకొనియును దానితోఁ
దృష్టిగైకొనక యీసంతానద్వారమునఁ దరియింపవలయునని మా
యింటికి విచ్చేసి నాశిష్యుఁడు ప్రతాపకృష్ణమూర్తి శాస్త్రిముఖమునఁ
నన్నుఁ గోరిరి.” అప్పటికి నాయొద్ద నిదిమాత్రమే సిద్ధముగా నుంట
చేతను వేటాకటి రచించు నోపిక లేకుంటచేతను దీని నిచ్చి యాయనను
దృష్టి పఱచితిని. ఇది మూఁడేళ్ళ కాలములో నప్పుడప్పుడు న న్నెదు
ర్కొన్న అనారోగ్యదులను సూత్రప్రాయముగాఁ దెల్పు నాజీవిత
చరిత్ర మనుకొనవచ్చును. ఆయనకు నన్ను స్వగ్రామము చీరాలకుఁ
దీసికొనివెళ్ళి మిన్నగా సమ్మానింపవలయునని బోలెడుకుతూహలము
కలదు గాని అందులకు నాఆరోగ్యము తగి యుండలేదు. మాగ్రామ
మునకేవచ్చి సమ్మానింత మనుకోర్కీకూడ నిటీవలఁ గల్గినది గాని
ఆయనయారోగ్యముకూడ నందులకుఁ దగియుండనికతన నాయన
సాహసించినను నే నందులకు సమ్మతింప లేకపోతిని, భవతు అది
యెట్లో నెఱవేఱకమానదు, ఇద్దఱుమును వృద్ధులము, రుగ్గులము,
జాతకానుభవము కల చేదస్తులము. దానిమీఁదనే యాధారపడి యీ
కార్యమునకుఁ గడంగిమితి (ఎట్లో తప్పులతడకగానేని దీనిముద్రణము
నెఱవేఱినది. దీనికి శుద్ధపత్రిక వేయవలసివచ్చినచోఁజాలవిస్తరించును.)
మనపూర్వులు తమయనువభమును బట్టియే

“తచ్ఛాంతి రాషధై ర్దానై ర్జఘోమసురార్చనైః”

అని వ్యాధినివృత్త్యపాయములలో దేవతారాధనముగూడఁ
జేర్చి యున్నారు. మయూరుఁడు మొదలైన కవులవ్వారినడిచి
పత్మస్త్రీక రించిరి. జఘోమాదులు కర్మఫలకును దానములు ధనికు

లకును దేవతారాధనము కవులకును సులభములుగ నుండును. ఔషధ సేవకూడ నుండవలయును గాని కేవలము దీనిమీఁదనే యాధారపడి కృతకృత్యత సంపాదింపఁ దగినంతటి ధర్మకాల మిది గాదు. అట్టికాలము కూడ నున్నట్లు,

శ్లో॥ శీతోష్ణసుఖదుఃఖేషు సమః॥

ఇత్యాద్యార్యవాక్యములవలన నవగత మయ్యెడిని, ముఖ్యముగా దీర్ఘ (యాత్ర) వ్యాధులవలనఁ జిక్కుపడువారు సుఖజీవనము చేయవలయునన్నచో దేవతారాధనమువంటి దేదియును లేదని నేను నాయనుభవమువలనఁ జెప్పఁగలను, వెంటనే గుణము కలుగలేదని విసుగుచెందువారికి దేవతారాధనముమాత్రమే కాదు, ప్రప్రథమనివారణోపాయమైన ఔషధసేవకూడ నిరుపయోగమే, కావున నోషికగల్గి దేవతారాధనమునందుఁ బ్రవర్తించినచోఁ దప్పక విజయము కల్గి తీరునని నానమ్మకము—

“నా కవినాభావముగా శివస్మరణమే వ్యాపార మద్దానినే తెవులందుండి సుఖించుచుంటిన్”

అని దీనిలో నేను వ్రాసినది నాయనుభవముం బురస్కరించియే ఆయీయనుభవ మొక్కనాఁటిది కాదు. ఒక్కయేఁటిదియును గాదు, సుమారు నలువదియూఱువత్సరములనుండి యలవడిన దని పాఠకులకు విన్నవించుచున్నాఁడను, ఇందలి పద్యములకుఁ బూర్వోత్తర సందర్భములు చదువరులు జాగ్రత్తగా గమనించుకోవలయును, ఒక విషయముంగూర్చి రచించినవి కాకుంటచే దీని కీయోగము తటస్థించిన దని విన్నవించుచు దీనినింతతో ముగింతును.

‘సర్వేజనా స్సుఖినోభవంతు’

గ్రంథకర్త.





శ్రీ అప్పారావుల కృష్ణశాస్త్రి దండతులు.

శ్రీ మత్పరదేవతామైనమః

శుభమస్తు—అవిఘ్నమస్తు.

శ్రీ సాభాగ్యకామేశ్వరి-తిరుపతివేంకటేశాయము.

శా॥ శ్రీరామారమణాది నిర్జరశిరస్సేవ్యంబు సంసార సా
ఖ్యారామాంకురదోహదంబు పరితాపాసార మత్యంతశో
భారమ్యంబు పరార్థదాయకము నీపాదంబు మోదంబు దై
వాటం గొల్తు నమస్కరింతు మదిసంభావించుఁ గామేశ్వరీ॥ 1

*శా॥ ఆయుర్దాయముఁ గట్టిపెట్టితివి నా కారోగ్య మీవైతి వ
మ్మా! యేలాగున దీని భుక్తముగఁ జేయంగల్గుదున్ శక్తి లే
దాయెన్ వ్యాసునియంతవానికి భవన్నాఽస్తిత్వపర్యాప్తియం
దాయీ వెంకటేశయేమి? బల మిమ్మా! సంత కామేశ్వరీ॥ 2
మ॥ బలమన్నన్ భవదీయతేజమగు నీబ్రహ్మాండభాండమ్ము లా
బలముంజేసియె కాలచక్రమున నేభంగమ్ము లేకుండ వ
ర్తిలు, నే నిందొక దోమనే నగుదునే? డేవీ! ననున్ శక్తిమం
తులలో నొక్కనిఁ జేసి ప్రాచుటదియున్ దోసంబె? కామేశ్వరీ॥ 3
♦మ॥ తృణమొక్కం డటఁ బెట్టి దీనిఁ గదపుం డేవీ? భవద్బాహుగు
ర్వణముం జూచెదఁగాక నాఁగ దివిషద్వర్గంబు బెండ్ల నినుం

* టిప్పణి: వ్యాసులవారు కొన్ని వైష్ణవపురాణములున్ను కొన్ని శైవ
పురాణములున్ను రచించినవివృత్తి పరాశక్తి మాతంగీవ్యూహపమునఁ బ్రత్యక్షమై
తన ఆధిక్యాన్నిగూర్చి బోధించిన యితిహాసం పైపద్యంతో చూచుకోవాలి.

టిప్పణి: గుర్వణము = పరాక్రమము, తేజపుంగణము = తేజస్సుయొక్క
లేశము, (తేజము + కణము, అని చేదించుకోదగు) ఆయాపద్యంలో వున్న
విషయము దేవీభాగవతం ౧౨వ స్కంధమునందున్నా కేనోపనిషత్తునందున్నా
కల్గిదు. చూచుకోదగును—

ముదుకల్ దీనికి మొగ్గుటన్నది మహామోహంబు, దుష్క్రిదో
హద మీమార్గము; దీన నేగుట యసహ్యం బంబ; కామేశ్వరీ॥ 16

మ॥ అన్యతం బాడ భయంపడన్ వలె, జగమ్మందుండచుం గూర్చి యే
మనుచున్నారో? యెటుంగఁగా నలయు “విద్యాస్పర్ధకున్” “గోర్తు”కో,
బనియే మంచనరాక్కో? ప్రాజ్ఞ; “లిదివో; వార్ధక్యమందుంగవుల్
పొనరింపందగుకృత్యమం చనఁడె? యేమూర్ఖుండు గామేశ్వరీ॥ 17

మ॥ భగవన్నామఃపంబు చేసికొన కిప్పాట్లేలపో? మాకు, నీ
పగ కాతాఘమె మూలభూతము పరీభావమ్ము వాదమ్ములోఁ
దగులం ‘గో’ దైగఁబ్రాకు తెక్కఁడి కళాదర్పంబా? పాండిత్యపుం,
దగవుల్ దీర్చఁగఁ “గోర్తు” లేర్పడెనె? దుస్తంత్రమ్ము కామేశ్వరీ. 18

మ॥ పదిమందిం దను నవ్వఁ గోర్తు కడకుం బంచాంగపుంగట్టతో
ముదివగ్గుల్ కవు లేగకున్న యశ మామోదింపదే? తమ్ము, నే
మిది తల్లి; ఇది హేయ మంచనఁగరాదే! యెందు కీబాధ? యె
న్నదిదాదాపున దీన మంచియశమే ప్రాపించుఁ గామేశ్వరీ॥ 19

శా॥ జాతిన్ ఖ్యాతికె దెచ్చుపాంట నెదియో సంఘంబు చిత్తురుజి
ల్లాతీ ర్పంచును జూపుచుండు నది యేలాగున్నదో? నేటివి
ద్యాత త్వజిత కోర్టులందు సుకవుల్ తర్కించు టలాటిదే
పాతివ్రత్యముగూడఁ గోర్తులె యికన్ బాలించుఁ గామేశ్వరీ॥ 20

మ॥ మునులం దెవ్వరొగాని మోక్షము గనం బోరాఁగదా? కీరితిం
గను టాలాటిదె సత్కవుల్; మఱి యటన్ గాపట్ట మెందేని సా
ధన మోచోఁ బ్రకృతమ్మునందును నగున్ ధన్యేతరుల్ వ్యర్థపుం
బనులం గీర్తి గడింప నెంత రిది యేపాపంబా! కామేశ్వరీ॥ 21

మ॥ క్రతువుల్ చిత్తవిశుద్ధిఁ జేయు నితఁ డాకర్మంబు లేమాత్రముం
గృతముల్ కాకయె చిత్తశుద్ధిగఁ బ్రవర్తించున్ భవత్సాధ

క్తత యీనేరని శుద్ధి యేక్రతువు లీగానేర్చెడిన్? నీదుభ
క్తతయందే మఖజాల మంతటికి సంతర్భుతి కామేశ్వరీ॥ 22

మ॥ అతిమూర్ఖుండ గుహాప దేశములు లే వాహ్నయమంత్రములున్
స్తుతిసూక్తములు నాకు రావు మది నేదో వెట్టిగా నీదు సం
స్తుతి గావించుటమాత్ర మున్నయది యీశుంఠిన్ గటాక్షించి యు
న్నతికిం దెచ్చితి విప్రు డామయములోనన్ ముంతె? కామేశ్వరీ॥ 23

శా॥ ప్రాణంబిమ్మన, వ్యాధి కోర్వంగల దాక్ ఘం బిమ్మ టంటిన్నినున్
ధ్యానంబుం బొనరింపఁగాఁ దగిన యూహాపోహ లిమ్మంటి నీ
కే సత్యంతము భక్తుడంగద? యెటో యీవీడ తగ్గించి వి
జ్ఞానంబుం గరుణింపు మంటి నిదియే నాకోర్కి కామేశ్వరీ॥ 24

శా॥ చావన్నన్ భయ మందునట్టివె సమస్తప్రాణులున్; నేను స
ట్లే వై రాగ్యము గల్గి యుండియును; నింకేమన్న? నీరోగపున్,
దావంబున్ భరియింప లేక మృతికే ధన్యత్వ మర్పింతు సం
బం? వీలున్న శ్రమించి నాదుమొఱు సుంతాలింపు కామేశ్వరీ॥ 25

శా॥ ఎన్నో సారులు నిన్ను వేడి మఱియెన్నేనిన్ పరాల్ గొంటి, నా
పన్నత్వంబు దరిద్రతాధరము సర్వంబున్ దిగంద్రావి సం
పన్నత్వంబున కాకరంబ నయితిన్ భారంబుగాఁ దోచకే,
యున్నా నారుః మాపుచుమ్మ? పడలేకున్నాడఁ గామేశ్వరీ॥ 26

మ॥ పది గా దిర్వది గాద యీరుః ననున్ బానింపఁగాఁ జొచ్చి న
ల్వదిపై నాలుగు దాఁటె వత్సరము, ప్రీతిపిష్టరోగాన కే
నెద నొక్కించుక చోటాసంగియెసుమా? యెట్లెట్ల వర్తింతు నేఁ
డిది నాకున్ భరియింపరాద, యిఁకనీవే దిక్కు కామేశ్వరీ॥ 27

మ॥ ఇదియే బందరునందు నిల్చె నను నెన్నేనేళ్లు; సంపన్నుగా
నిదియే సల్చె ననేకశిష్యులకుఁ దా నీరోగమే యొడ్డుగాఁ

ముదుకల్ దీనికి మ్రొగ్గుటన్నది మహామోహంబు, దుష్కీర్తిదో
హద మీమార్గము; దీన నేగుట యసహ్యం బంబ? కామేశ్వరీ॥ 16

మ॥ అన్యతం బాడ భయంపడన్ వలె, జగమ్మందుందచుంగూర్చి యే
మనుచున్నారో? యెఱుంగఁగా వలయు “విద్యాస్పర్ధకున్” “గోర్తు”కోఁ
బనియే మంచనొక్కొ? ప్రాజ్ఞ; “లిదివో; వార్ధక్యమందుంగవుల్
పొనరింపందగుకృత్యమం చనఁడె? యేమూర్ఖుండు గామేశ్వరీ॥ 17

మ॥ భగవన్నామజపంబు చేసికొన కిప్పాట్లేలపో? మాకు, నీ
పగ కాతాఘమె మూలభూతము పరీభావమ్ము వాదమ్ములోఁ
దగులం ‘గో’ దైగఁబ్రాకు టెక్కడి కళాదర్పంబా? పాండిత్యపుం,
దగవుల్ దీర్చగఁ “గోర్తు” లేర్పడెనె? దుస్తంత్రము గామేశ్వరీ. 18

మ॥ పదిమందిం దను నవ్వఁ గోర్తు కడకుం బంచాంగపుంగట్టతో
ముదివగ్గుల్ కవు లేగకున్న యశ మామోదింపదే? తమ్ము, నే
మిది తల్లి? ఇది హేయ మంచనఁగరాదే! యెందు కీబాధ? యె
స్పదిదాదాపున దీన మంచియశమే ప్రాపించుఁ గామేశ్వరీ॥ 19

శా॥ జాతిన్ ఖ్యాతికిఁ దెచ్చుపాంట నెదియో సంఘంబు చిత్తూరుజి
ల్లాతీ ర్పంచును జూపుచుండు నది యేలాగున్నదో? నేటివి
ద్యాత త్వజ్జత కోర్టులందు సుకవుల్ తర్కించు టలాటిదే
పాతివ్రత్యముగూడఁ గోర్తులె యికన్ బాలించుఁ గామేశ్వరీ॥ 20

మ॥ మునులం దెవ్వరొగాని మోక్షము గనం బోరాఁగదా? కీరితిం
గను టాలాటిదె సత్కవుల్; మఱి యటన్ గాపట్ట మెందేని సా
ధన మోచోఁ బ్రకృతమ్మునందును నగున్ ధన్యేతరుల్ వ్యర్థపుం
బనులం గీర్తి గడింప నెంతు రిది యేపాపంబా! కామేశ్వరీ॥ 21

మ॥ క్రతువుల్ చిత్తవిశుద్ధిఁ జేయు నితఁ డాకర్షంబు లేమాత్రముం
గృతముల్ కాకయె చిత్తశుద్ధిగఁ బ్రసరించున్ భవత్సాధ

క్రత యీనేరని శుద్ధి యేక్రతువు లీగానేర్చెడిన్? నీదుభ
క్రతయందే మఖజాల మంతటికి సంతకూతి కామేశ్వరీ॥ 22

మ॥ అతిమూఢుండ గురూప దేశములు లే వామ్నాయమంత్రములున్
స్తుతిసూక్తములు నాకు రావు మది నేదో పెట్టిగా నీదు సం
స్తుతి గావించుటమాత్ర మున్నయది యీశుంబన్ గటాక్షించి యు
న్నతికిం దెచ్చితి విప్రు డామయములోనన్ ముంతె? కామేశ్వరీ॥ 23

శా॥ ప్లాణంబిమ్మన, వ్యాధి కోర్వంగల దాక్ ధ్యం బిమ్మ టంటిన్నినున్
ధ్యానంబుం బొనరింపఁగాఁ దగిన యూహాపాహ లిమ్మంటి నీ
కే సత్యంతము భక్తుడంగద? యెటో యీషిడ తగ్గించి వి
జ్ఞానంబుం గరుణింపు మంటి నిదియే నాకోర్కె కామేశ్వరీ॥ 24

శా॥ చావన్నన్ భయ మందునట్టివె సమస్తప్రాణులున్; నేను న
ల్లే వై రాగ్యము గల్గి యుండియును; నింకేమన్న? నీరోగపున్,
దావంబున్ భరియింప లేక మృతికే ధన్యత్వ మర్పింతు సం
బా? వీలున్న ఊమించి నాదుమొఱు సుంతాలింపు కామేశ్వరీ॥ 25

శా॥ ఎన్నో సారులు నిన్ను వేడి మఱియెన్నేనిన్ పరాల్ గొంటి, నా
పన్నత్వంబు దరిద్రతాధరము సర్వంబున్ దిగంద్రావి సం
పన్నత్వంబున కాకరంబ సయితిన్ భారంబుగాఁ దోచకే,
యున్నా నారుజ మాపుచుమ్మ? పడలేకున్నాడఁ గామేశ్వరీ॥ 26

మ॥ పది గా దిర్వది గాద యీరుజ సనున్ బానింపఁగాఁ జొచ్చి న
ల్వదిపై నాలుగు దాఁటె వత్సరము, లీ పాపిష్ఠురోగాన కే
నెద నొక్కించుక చోటాసంగియెసుమా? యెట్లెట్ల వర్తింతు నేఁ
డిది నాకున్ భరియింపరాద, యిఁకనీవే దిక్కు కామేశ్వరీ॥ 27

మ॥ ఇదియే బందరునందు నిల్చె నను నెన్నేనేళ్లు; సంపన్నుగా
నిదియే సల్చె ననేకశిష్యులకుఁ దా నీరోగమే యొడ్డుగాఁ

బొదలించెన్ ద్రువ మేను దీనిభయమున్ బోనెట్టఁగా లేక నే
మ్మదిగా నొక్కట నిల్చితి నిజమునుమ్మా; తల్లి కామేశ్వరీ॥ 28

మ॥ ప్రతిరేయున్ దెలవాఱుజాము నను నిర్బంధించి బాధించి న
కృతచూపించెడి దీరుజాభరమే మేన్ గంపించు నిద్దానిపే,
ర్మతికిందోచిన; నేమి చెప్పుదుఁ బవల్ మాటై కనన్ రాద యీ
గతి బందర్బురి నేగెఁ గాల మెటులో కళ్యాణి కామేశ్వరీ॥ 29

మ॥ ఇదియే నీపయి నీదుభర్తపయి నాకిచ్చెన్ గడున్ భక్తి నా
ర్తిదముల్ రోగములయ్యు దేవునెడ భక్తింగూర్చు నారోగ్యసం
పదకున్ భక్తికిఁ జాల దవ్వు, భరియింపన్ రాక యీరోగమున్
దుద ముట్టింపు మటంచు వేడెదను నిన్నున్ దల్లి! కామేశ్వరీ॥ 30

* శా॥ నీనత్తన్ గణియింప కూరకయ పన్నెం దాఁ బురాణమ్ము లా
వ్యాసుం, డంతట సీకుఁ దోచినది సత్యంబుం బ్రబోధించు సం
తోసం; బాతని బొంద దింపితివి నిన్నుం దెప్పి విజ్ఞానపున్
దాసున్ జేసితి వట్టినిపు నను మన్నన్లేవె? కామేశ్వరీ॥ 31

శా॥ మాతంగీ! భవదీయమామహిమ మామ్నాయమ్ములే చెప్ప లే
వోతల్లి! వివరింప నేరుతునె? నే నూహించి? దూరోగపున్
గోతన్ ముంచక యుద్ధరింపు తతితో, గో డంద లేకుంటి స
ర్వాతీతంబు భవత్కూటాక్ష మెదిసేయన్ లేదు కామేశ్వరీ॥ 32

మ॥ పయికిన్ వ్యాధి కనంగరా దొరుల కేవల బించుకే నీమ త
ద్దయు సారమ్ము హరించు దేహబల మద్దానం గృశించున్ భవ
ద్దయ కేదేనియు సాధ్యమే యిది యసాధ్యంబొనె? హుష్నన్నఁ గా
కియఁబోలెన్ బరుగెత్తు నే నెఱిగియే కేల్ మోక్షుఁ గామేశ్వరీ॥ 33

* టిప్పణి: ఈపద్యంలో లోగడ 2వ పద్యపు టిప్పణి నకు సంబంధించు
కోవలెను.

సా భా గ్య కా మే శ్వ రీ.

శా॥ మందు లేవని కాదును మృవియు నేమాత్రమ్ము నీసత్కృపా
స్యందం బబ్బనిచో ఫలింపవు భవత్పాహయ్యమే యున్నచో
మందే యక్కఱ లే దెఱుంగుదు భవస్మంత్రంబు సర్వాఘముల్
కుందించున్ గలిగించుఁ బుణ్యగరిమన్ గొండంత కామేశ్వరీ॥ 34

మ॥ తెలియం జాల యథార్థ మీవా శివుడో దేహమ్మునందున్ బలం
బలమం జేయుచునుండి రింత నిజమే యాఁ గానిచో నాకు నీ
బల మెందుండి లభించెఁ జిక్కియు బలభ్రాజిష్టు వౌచుంటి నీ
బలమే కావలె నింక నెట్టితి రుజాపాయమ్ము కామేశ్వరీ॥ 35

మ॥ పగలున్ రేయును నొక్కరీతి రుజతోఁ బంతమ్ము సాధించి హె
చ్చుగ యుద్ధం బొనరించుచుంటిఁ గరిరాజుంబోలె సత్త్వంబు త
గ్గుగదా? హెచ్చగఁనేల? నీనునయయే కొండాక్క తోడయ్యె ది
క్కగువట్టెన్ బడనెట్టనేర్చితి రుజాపాయంబు కామేశ్వరీ॥ 36

శా॥ తప్పు ల్లెక్కకుఁ దెచ్చుచో నిలుతురే? దాసుల్; పొరి న్న న్నిటుల్
ముప్పుందిప్పలఁ బెట్టనేటికి విసము; న్నేటి కాంగ్రెస్సు వా
రప్పుల్ దీర్చుప్రణాళికం దెలిపినట్లైనం గృపం జూచుచుచోఁ
దప్పన్ వేగఁగఁ జాల మ్రొక్కెద భవద్దాసుండఁ గామేశ్వరీ॥ 37

*మ॥ కల రెండేనిఁ గుబుద్ధులౌ సుతులు లోకమృందుఁ; దల్లుల్ కుబు
ద్ధులుగానుండ రటంచు శంకరుండనెన్ దుర్బుద్ధినే యన్ను చెం
పలు వాయింపు మనుగ్రహింపుము ననున్ బాధించు రోగంబు న
వ్వలికి న్నెట్టగఁ జాలి మానటది భావ్యం బొనె? కామేశ్వరీ॥ 37

మ॥ రవి కుష్ట మృడఁగించెఁ బద్యముల నారాధింపఁగా నొక్కస
త్కవికిన్; మూకత, బాపిలీ వెఱిగియే ధ్యానించెదన్ ద్వత్కృపా
భవభూతిన్ గవితఁ; ననుం గలఁచునీపాపిష్ఠరోగంబు నా
కవనంబుం గొని సంహరింపు మనుచుం గై మోడ్తుఁ గామేశ్వరీ॥ 38

* టిప్పణి: శ్లో॥ కుపుతోఁ జాయేత క్వచిదపి కుమాతా నభవతి॥

మ॥ కడతేర్పం దలపెట్టి వచ్చినటులుం గన్పట్ట దీరోగ; మె
క్కుడు బాధించుటె దీనికోర్కి; మిగులం గో డందుచున్నాడ నీ
యడుగుల్ దక్క శరణ్య మేమియును లే దావంత యాదీను నీ
కడగంటన్ గనెదేని మాయమగు రోగంబెల్లఁ గామేశ్వరీ॥ 39

శా॥ ప్రారబ్ధం బనుభూతఁడక్కఁ జెడదప్పా? యన్న నాఁగాక ని
న్నారాధించెదఁ బద్యపుష్పముల నా కద్దాన సౌఖ్యంబు చే
కూరున్ జేకూటకున్ననున్ సరియె సద్గోష్ఠీ వినోదంబు సం
సారమ్మున్ గడుసారవంతముగ నిష్పాదించుఁ గామేశ్వరీ. 40

శా॥ ఏసారమ్మును లేని సంస్మృతియెడన్ హృద్యమ్ములొఁ గాశికా
వాసమ్మున్ దివిజాపగాజలము విద్వద్గోష్ఠి సాంబాంఘ్రిపూ
జానంసక్తియు నంచుఁ బెద్దలు వచింపన్ వింటిఁ గాఁబట్టి యి
ట్లే సాఁగించెద నీపయిం గవిత, పై నేమైనఁ గామేశ్వరీ 41

శా॥ ప్రిణం బెంతకు మేననుండునొ? నినుం బద్యాలతో నంతకు
న్నే నారాధన సేయఁగావలయు నింతే కోర్కి నా కట్టివి
జ్ఞానంబుం గరుణింపుమమ్మ? అదియే చాలున్ భవదూఢిపని
ధ్యానం బీయనిశ్రేయ మున్నె? యిహమం దన్యత్రకామేశ్వరీ॥

శా॥ సన్న్యాసమ్మును బుచ్చికొంద మనునిచ్చ న్నాకు నీరోగమే
అన్యాయమ్ముగ నడ్లె, ముక్తికి భవద్ధ్యానంబె కాణాచి నన్
ధన్యన్ జేయఁగడమ్మ నీస్మరణపైఁ దాత్పర్యము న్నించు; ఆ
ధన్యల్ గాంచెడి శ్రేయ మిచ్చి? రుజుకున్దస్పించు; కామేశ్వరీ॥ 43

మ॥ జననీ! నీపయి నెమ్మది న్నిలుపుచో సన్యాసి కాకుండియె
గను ముక్తిన్ మదినిల్పఁడో? యతియునై కాంచండుపో! ముక్తియిం
దనుమానంబణుమాత్రమున్నయదియే? యాం తేమతిస్సాయంట
చనదే? గీత, తదర్థ మీరుజయె నా కార్జించెఁ గామేశ్వరీ॥ 44

మ. ఇది యంచుక గద మొందు లేనియెడ నే నీ ఘోరసంసారభూ
రిదురాశాలతలందుఁ జిక్కికొని దారిం దెన్నునన్ లేక యుం
డుదుఁగానీ నినుఁ గొల్చునదగ్గతిని గన్గోనేర్తునే? మంచికే
యిది నాకున్ ఘటియించితంచు మదిలోనీక్షింతుఁ గామేశ్వరీ॥ 45

మ. భగవంతుం డెది యిచ్చునో తనకు సాభాగ్యంబా దౌర్భాగ్యమో
లగుఁగాకయ్యది దానికే హృదయ మాప్లవంబు కైకోవలెన్
దెగులంచున్ దెగడంగ నేమియగు “నాదేవుం డెఱుంగండె? తా
నగుఁబాటుంబనులం బొనర్పఁ”డని యెన్నన్ మేలు కామేశ్వరీ॥ 46

*మ. ప్రకృతం బించుక వీడ తగ్గినటు కన్నట్టున్ భవత్సత్కృపా
శకలంపుం జలవేయగున్, మును భరించన్ రాని దిష్టెట్టు లిం
చుక కూర్తవము తగ్గు లేకునికి; నీస్తోత్రమ్ము వ్యర్థమ్ము గా
దికముందున్ సుఖ మిచ్చి తీరుననియే యేనెంతుఁ గామేశ్వరీ॥ 47

మ. మరలన్ వ్యాధి ఘనీభవించి ననునొంపంజూచ్చె నోతల్లి, నీ
కరుణాలేశ మొకింత నాపయిని జిల్కఁగావలెన్, లేనిచో
మరణంబేనియు సత్వరమ్ముగ ఘటింపంగావలెన్ రెంటిలో
మఱి నీకయ్యదినచ్చు నయ్యదియ కామ్యం బంబ కామేశ్వరీ॥ 48

మ॥ బ్రతుకన్ జేసితి వెంతో శౌరవముగా బ్రహ్మాండమా కీర్తి క
ల్పితముం జేసి యనుగ్రహించితివి నీలీలావిశేషమ్ము ల
ద్భుతముల్ నేటికి నిట్టిదుష్టరుజచే దోరించుచున్నావు నా
కితిక ర్తవ్యము దోఁచ దెందులకు నీవే దిక్కు కామేశ్వరీ॥ 49

మ॥ పర మీనేర్చు నిహమ్మొసంగు సకలాపత్తుల్ తొలంగించు నీ
చరణారాధన, పూర్వజన్మకృతదుష్కర్మమ్ములంగూడ జ

*టీప్పణి: ఇంతవఱకు రచనసాగినంతలో వ్యాధి బాలా లొంగినట్లుగా కవ
పడింది గాని ఆగుణంకొలదిరోజులుమాత్రమే నిలిచి మళ్ళా బాధించుటనుగూర్చి
వైవద్యంలో చెప్పబడుచున్నది.

ర్జరితంపొబుల్ నరించు నీపదరజస్సంసక్తి నన్నున్ దురు

ద్ధరపీడం బడఁద్రోయుటెక్కడివిచిత్రం బంబ! కామేశ్వరీ. 50

మ॥ జ్వరమో! యేదియో! వచ్చికొన్ని దినముల్ బాధించియేకొంచెమో;

మరణంబున్ ఘటియించుటన్నదియె సామాన్యంబుగాఁజూతు మే

దురితమ్ముం బొనరించినాఁడనో? కడున్ దోరించుచున్నావు నీ

చరణారాధకుఁడం గృపం గొలుపు మీషత్తేని కామేశ్వరీ. 51

మ॥ బ్రీతికెన్ బెక్కులు వత్సరమ్ము లనుటల్ భాగ్యంబె? యెవ్వనిజే

విత మాశ్వాసనివృత్తి సౌఖ్యయుతమై విజ్ఞానసాభాగ్యసం

యుతమా వానిది జీవితం, చితరమో? కాబోదు నా కట్టిజే

వితమే నిన్నొసంగం వేడెదను దేవీ! సారె గామేశ్వరీ. 52

♦మ॥ అటువై పై నొకయెన్నిదేం ద్లరుగఁ గానయ్యెన్, వయస్సిప్పు డీ

కఱకున్రోగము దుర్భరం బగుచు నన్ గాఢించెడిన్ బూర్వ మే

సరకే చేయఁగలేదు వార్ధకదశాసంప్రాప్తిచే లోఁగితిన్

గరుణాలేశము నించి వ్యాధికిఁదుదిన్ గల్పింపు కామేశ్వరీ. 53

మ॥ మృతి కీరోగమె యుండి తీరవలెనే? యేదేనియుం జాలుఁ గొ

ల్పితి నేమాత్రమొ నిన్నుఁబూర్వజనిలో, శ్రేయమ్ములన్ గంటి ని

ల్పితి నిష్ఠన్ మది నీదుపాదయుగళిన్ వేఱెద్దియుం గోర న

న్నతిగా నొంపకు హాజ రయ్యెద 'బులా' వన్నంతఁ గామేశ్వరీ. 54

• టిప్పణి: యీపద్యంలో వున్న "అటువై" అనే ప్రయోగం శ్రీనాథమహాకవి సార్వభౌమునికి సమృతమైనట్లు ఆయనగ్రంథములలో వున్న అసకృదావృత్తి ప్రయోగాలవల్ల స్పష్టపడుతుంది. కాని ఆతఁ డట్లు ప్రయోగించినప్పటికీ మనం ప్రయోగించడానికి వల్లకాదనే శుద్ధద్వాందసులు కొందఱు బయలుదేరినారు. దీన్ని గుఱించి కాదుగాని వేఱొక ప్రయోగాన్ని కూర్చి ఆంధ్రభాషాపరిషత్పత్రికలో విన్నమొన్న చదివి ఆశ్చర్యం వేసింది. నాకు యీవయస్సులో బాదిస్తూ వున్న ప్రస్తుత రోగంకంటేకూడా యీలాటివారి అనుచితపుసిద్ధాంతాలు జాధకాయగా వుండడం నేత యారోగప్రస్తావన గృహద్యపు టిప్పణిలో యొత్తుకున్నానని విజ్ఞప్తి.

మ॥ తగుమాత్రమ్ము తనూబల మ్మొనగి; నిన్ ధ్యానింపగాఁజాలు శక్తిగరిష్ఠమ్ముగు బుద్ధి నిమ్ము జననీ! కేల్పోడ్చి పార్థింతు నీ తెగులున్ బాపుము నాదుజీవితము నిస్తేజమ్ము గానీకు మేఁబగలున్ రేయియు దీని కోర్వఁగలనా? పాలింపు కామేశ్వరీ॥ 55

*మ॥ అదిగో! వచ్చుచునున్న వాఁడు శనిలో సంతర్దశానాథుడై అదనై కేతువు; వాఁడు మారకుఁడు తా నొనంచు జ్యోతిఃకలా విదు లేకొందఱా వల్కి, రింకను బయిన్ విజ్ఞాల్మఱింగొంద ఱా ప్పదు రాయుస్సును; దీనికేమి సుఖముం బూరింపు కామేశ్వరీ॥ 56

మ॥ “శని వోపున్ బుధుఁ డేగుడెంచు”ననుచున్ శాస్త్రమ్ముశోధించి యప్పనసిద్ధాంతి వచించె, మానవున కీయంశమ్ము దుర్జ్జయ ముం దునకు నీ విడుశాప మున్నయదిగా? తో, డీవిచారమ్ముతోఁబనియే మామయపీడమాత్రమ్మునుపం బార్థింతుఁ గామేశ్వరీ॥ 57

మ॥ గతకాలమ్మునఁ జేసినట్టి పనియుం గనప్ట దీపై ననా గతకాలమ్మునఁ జేయఁబోవునదియుం గనప్ట దీపుట్టు వే కృతికై యేర్పడె నన్న ప్రశ్నకు జవాబే లేదు సంసార మీ గతిఁ ద్రిపున్ గనఁబోకు జ్ఞానఘను లీకప్తంబు కామేశ్వరీ॥ 58

శా॥ “ఏదో! మిఁకొను నాదుజాతకము భూమిశత్రవ మార్జించె సంపాదించెన్ యశ మెందఱో చెలులు నావల్లభ్య మర్థించి రింకేదీ? నాకిల సాటి” యం చెగురుటె యెందున్ గనన్వచ్చుఁ గా నీ దోషజ్ఞులు సర్వమున్ వృథ యటం చీక్షింతు కామేశ్వరీ॥ 59

*మ॥ భగవంతుండె ప్రజన్ సృజించె నతఁడే పాలించుచున్నాఁడు వాఁడగుపట్టండు లయించువాఁడు నతఁడే యందుర్గదా? విజ్ఞ; లా

* టిప్పణి: “అతఁడ నేను నేన యాతఁడు” అని దేవీభాగవత తృతీయస్కంధమున నిరువురకును అభేదము చెప్పఁబడి వున్నది. కావున నీపద్యంలో అమ్మ వారినిగూర్చి— నీవు భగవంతుఁడవు అని చెప్పుట తప్పు గానవి తెలివిది—

• కేతువు మారకుఁడు. కాలేదని యెఱుఁగఁదగు

భగవంతుం డెవరన్న? నీవగుదు నీప్రాణేశుఁడుంగూడ నాఁ

డెగ దీవాదము, నమ్మితి నిన్ను మదార్తిం బాపు కామేశ్వరీ॥ 60

మ॥ ఒకఁ డేమో? శుభ్రీతి నిన్నుఁజెప్పు మఱి యింకొక్కఁడు నీభర్తకున్

సకలేశత్వము గట్టిపెట్టు, మఱి విశ్వసృష్టతండ్రి నిన్ను

మకుఁగాఁ జెప్పు నొకఁడు, తల్లులకుఁ బ్రేమం బగ్గల మృంచు నా

ర్తికి నే లోఁగి నినున్ భజింతు రుజ వారింపంగఁ గామేశ్వరీ॥ 61

మ॥ నినుఁ దల్లీ! యని పిల్వవచ్చు మఱి తండ్రి! యంచునుంగూడఁ బే

ర్కొనవచ్చున్ గద! లింగభేదములు నీకున్ లేవు స్త్రీరూపక

ల్పనకున్ హేతు వగమ్యగోచరము విద్యచ్ఛేషులే తక్కు ని

న్నును నిక్కమ్ముగ నిర్ణయించి మదిఁ గన్గో లేరు కామేశ్వరీ॥ 62

శా॥ అమ్మా! చల్లనికొండకుఁతురపు నిన్ ధ్యానించునా కెట్టితా

పమ్మున్ సోఁకఁగ నీక ప్రోవు మని యభ్యర్థింతు వేదాంతసా

రమ్ము నైమ్మది కెక్కఁజేయు మనియుం బ్రార్థింతు నన్నేచురో

గమ్ముం బూర్తిగ రూపుమాపు మనియుం గైమోడ్తుఁగామేశ్వరీ. 63

మ॥ కృతదోషమ్ములకెల్ల నిష్కృతులు వేతచూపు రమ్మన్న నా

కితికర్తవ్యము లేదు నీపదరజస్వేతకక వేటొక్కని

ష్కృతి నే నెక్కడనుండి తెత్తు? నెటులో యీపద్యముల్ నానమ

స్కృతులుం గైకొని నచ్చుఁ బోవవలె నార్తింబాపి కామేశ్వరీ॥ 64

మ॥ ఇతరాపేక్షకు లోను గానిగతి నన్నేలాగు కాపాడెదో?

గతి నీవే యని నమ్మికొంటిఁ గవితన్ గాన్కన్ సమర్పింతు స

న్నతిఁ జేతున్ భజియింతు మ్రొక్కుదు యజింతున్ సర్వదా నీపద

ద్వితయమ్ము న్మది నిల్పికొల్తు శరణార్థిం దల్లి! కామేశ్వరీ. 65

◆మ॥ వెంట నాలించితి పీడమాస్పితివి మున్ మూఁడేండ్లకున్ వెన్క నీ

శ్వరుఁ బ్రార్థించి యనుగ్రహింపఁ బడితిన్ సత్యమ్ము వాక్రుత్తు నీ

◆ టిప్పణి; యీపద్యంలో వున్న మృత్యుంజయుజ్జేః గూర్చిన ప్రోక్రం మృత్యుంజయు
స్తవ" మనేపేరుతోఁ బ్రకటింపఁ బడివున్నది.

. శ్వరుఁ డాలస్యము చేసె నీవు త్వరలో బాధ న్నివారించి తి
ద్దటలో నేఁ గనిపెట్టినట్టి దిదెభేదం బగు కామేశ్వరీ. 66

మ॥ పితృచిత్తానకు మాతృచిత్తమునకున్ భేదమ్ము మీనాఁటిదం
పతులందే కనుపట్టునప్పు డిఁక నంభా! లోకసామాన్యదం
పతులం దేగతి లేక యుండుఁ బితప్రేమం బెంత హెచ్చించి వ
ర్జితముం జేసిన మాతప్రేమమునకున్ దీటానె? కామేశ్వరీ. 67

మ॥ ధనమా! యిచ్చితి కీర్తి నిచ్చితివి సంతానమ్ము గైనేసి తెం
దును లోపం బగుపట్టకుండుగతి సంతోసమ్ము గల్పించి తీ
తను వెష్టో విడనాడునట్టిదియె అందాఁకన్ సుఖంబిచ్చి మీఁ
దను నీసన్నిధిలో నొసంగు మెదియో దాస్యమ్ము కామేశ్వరీ. 68

శా॥ కాశీపట్టణ మేగి కుంకులిడి యాకాశీశు నేవించి వి
ద్యాశన్ గొండాకకాల ముండి నిను నిధ్యానించి పూజించి యీ
దేశంబున్ జనుదెంచితిన్ బ్రతిమ నీచే యొండు గైకొంచు న
ర్వాశాపూర్తియు నాకు నాప్రతిమయే అర్పించెఁ గామేశ్వరీ. 69

మ॥ ఎపు డాయిత్రడిబొమ్మ వచ్చి కృప నాయెంటం బ్రవేశించెనో!
అపుడే యెత్తికొని న్ననున్ సిరియుఁ గీర్త్యాదార్యముల్ తోడుగా
నృపతుల్ నాయెడఁ జూపుపేరిమికి మేరే లేదు నీతోడు నేఁ
గృపణత్వమ్మె యెఱుంగ నాపిదపఁ దల్ల! నమ్ము కామేశ్వరీ. 70

మ॥ జననీ! యిత్రడిబొమ్మ నాగృహమునన్ సాక్షాత్కృతించేసి వెం
టనె తాఁ బుత్తడి నించెఁ జిత్రమిది వంద్యంబయ్యె నాపేరు; భా
జన మే నైతి జగమ్మునత్కృతికి; నీసర్వంబు నీసత్కృపా
జనితంబే యని నాకుఁ బూర్ణముగ విశ్వాసంబు కామేశ్వరీ. 71

♦ శా॥ కాశీవాసిని నన్నపూర్ణను నినుం గభ్యాణిఁ బూజించి ఆ
వేశోదంచితమైన “అష్టకము” నర్చింపంగ, సాభాగ్యపున్
రాశింగా నను మార్చి వేసితివి, పారంపర్యతస్థునిగా
నాశీర్యాదము దాని కిమ్మనుచు ని న్నర్థింతుఁ గామేశ్వరీ॥ 72

* మ॥ మనవిన్ జేసెద నష్టకాన నొకటన్ “మత్సద్మని స్థీయతా;
మని దొల్లెన్ వచన మ్మొకం, డదియు నీయంగీకృతిం బొందఁగ
లెను నిక్కం బటు గాకయున్న నెటు లీతేకిన్ ఘురుంగాఁ బారిన్
ధనభాన్యాదులు చేరి కొల్చు ననుచుం దర్శింతుఁ గామేశ్వరీ॥ 73

♦ మ॥ ధన మే మున్నది నాకు నీదయవినా దారిద్ర్యపుంజంబనై
జననం బందితి నీవెఱుంగవె! ననున్ సంపన్నులౌ వారిలో
న నెఱుంగిన్ జమకట్టఁ జేసి వెర “నిన్కంటేకువోటీరు” ద
స్కను రప్పించితి వెంత పేర్చి గలదో? నామీదఁ గామేశ్వరీ. 74

• టిప్పణి: అష్టకము=అన్నపూర్ణాష్టకము. “మాతా త్వం జగతా మ్మతా” అనే
శ్లోకంతో ఆరంభింపఁబడినది “కాశీనాథమనోహరే గురుకృపాపూర్ణే లన్నపూర్ణేం
బితే” అనే మకుటం కలది యీ “అష్టకం” అన్నపూర్ణను స్వయంగా పూజించిన
సమయమందే చెప్పఁబడినది యేదో కొంతసొమ్ము కట్టినయెడల స్వయంగా పూజిం
చదానికి అక్కడియధికారులు సమ్మతంతురని యెఱుంగనగు—

* టిప్పణి: మత్సద్మని=నాయంటియందు, స్థీయతామ్ నివసింపఁబడుఁగాక,
త్వయేతి శేషః (నీచేత అని కర్తృపదానికి అధ్యాహారము) ఆయాపదం దైవచోది
తంగా పడిన శ్లోక మిది సుదాహరిస్తాను— శ్లో॥ నో ముక్తిం నచ సంపదం నరు
చిరాం విద్యాం నశశ్మోన్నతం. యాచే; కింతు మయాఽస్తి లభ్య మధికం త్వత్తః
పున ర్వాంఛితమ్, అలప్యేన కి ముచ్యతే శృణు సదా (మత్సద్మని స్థీయతాం) కాశీ
నాథమనోహరే! గురు కృపాపూర్ణే లన్నపూర్ణేంబితే! ౭౦॥

• టిప్పణి: నోటీరు రావడమున్నూ అపేరును గొన్నివత్సరాలు తిరగడము
మాత్రం జరిగిందిగాని అంతకు సరిపడ్డ రాబడి లేకపోవుటచేత పన్నుమాత్రం
తగులలేదని యెఱుంగఁదగు దీనికి కారణం అధికాది యధార్థవేత్తృత్వమే.

మ॥ ప్రతిమాపూజలు స్వల్పబుద్ధులకె యేర్పాటయ్యె లోకాన న
ప్రతిముల్ పండితు లెంద టుందురు? ప్రజావర్గంబు సర్వంబు మం
దతమంబే యగు నందుకోసమెనుమా! తజ్ఞుల్ విచారించి యీ
ప్రతిమార్చన్ విధియించి రింత నిజ మంబా! దేవి! కామేశ్వరీ. 75

మ॥ ఎవఁడో నీదయ కాకరం బతడు తా నేమట్టి తాఁ బట్టుఁగా
కవు బంగారము; వేటొకండు కనకం బంటంగ మృత్తై నినున్
శివదాతీన్ యజయింపనేరని నరుల్ శ్రేయం బెటుల్ గాంతు నా
యవధానం బఖిలమ్ము నీపదమునం దర్పింతుఁ గామేశ్వరీ. 76

మ. ఎదియో దాస్యము నిమ్మటంటి మఱి నాకేమిచ్చెదో? యేమహా
పదవి నిిల్చెదో? నీకృపాంకురము లేభాగ్యంబు లీలేవు? నా
కెదియే నిష్ఠమె మత్కవిత్వమున ని న్నేఁ గొల్చునంబంధ ము
న్నదిగాఁజూచి యొసంగి పోవుమనుచుం బ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ. 77

శా. స్వాతంత్ర్యానకు భంగ మున్నయెడలన్ సామ్రాజ్యమేయైన నా
చేతం బందుల కొప్పికో దెఱుఁగు నీచిత్తంబు నా కందుచే
నోతల్లీ! దయ సేయు మేనవుకరీనోచూచి, రా పో, యటం
చాతంకమ్ములు లేక యుండవలె నం చర్చింతుఁ గామేశ్వరీ. 78

◆మ॥ హరిఁజేయున్ హరుఁగా నొనర్చు సజుఁ జేయన్నెర్చు భావత్కమా
కరుణోద్రేక మటంచు మూకకవిరాట్కంఁగిరపుం డాడె నం
బరొ! నాకట్టి దురాశ లేదునుమి? శ్రీమత్తాపకోద్యానబం
భరసంఘంబుననో! పికావళినో? జస్మం చిమ్ము కామేశ్వరీ. 79

◆ టిప్పణి: శ్లో. మహాభాష్యవ్యాఖ్యా పటుశయన మారోపయతివా, స్మరవ్యా
పారేర్హ్యా పికుననిటలం కారయతివా, ద్విరేపాణా మద్యాసమతి నతతం వాదివనతిం.
ప్రతిమృగం కామాక్ష్యః పదనశినమాహాత్యగరిమా॥ అనే మూకపంచశతి శ్లోకార్థాన్ని
ఝాపద్యంలో చూచుకోవలెను.

•మ. సరసీజాకర సత్కవిప్రతటిలో జన్మంబు గల్పింతువా?

సరియే నా కింక నేమి కావలె గవీశత్వంబె సిద్ధించె గిం
కరకృత్యమున నేదియో యొకటి వీర న్నాకు గల్పించి నీ,
కరుణం జూపిన జాలు నెక్కువలు సే గామింప గామేశ్వరీ. 80

శా॥ ఐ. నీ.య”స్సుకు బంపగా వలదు బీ.యల్.ప్యాసు. గానోప నా
యాసంబుం బడి వోట్లు కైకొని యమాత్యత్వంబు పాలించు సం
తోసం బేమియు నాకు లేదు సకలై నోనాశకం బైననీ
దాసత్వానకె జన్మజన్మములు నేధ్యానింతు గామేశ్వరీ. 81

మ॥ జననం బెట్టిదేనియన్ సరియే “నీచం, బంచు “గొ”ప్పంచు నే
ననుకో నిప్పటి మాప్రపంచమున నీచత్వంబె పూజార్హమై
పనికొన్ నచ్చుచునున్న దట్లగుటచే బ్రార్థింతు నేలాటిదో
జని నీనన్నిధిలో నొసంగుటయె వాంఛాపూర్తి కామేశ్వరీ॥ 82

మ॥ గత మేమో? గతియించె నెట్లొ, అదియుంగయ్యాలతో గొంత శాం
తీతతో గొంత, వృథాగ గొంత కవితానందమ్ముతో గొంత యే
యితకర్తవ్యము లేక కొంత; జననీ? యీపై భవచ్చింతనా,
మృతరక్తిన్ గలిగించి ప్రోవుమని కే లే మోడ్తు గామేశ్వరీ॥ 84

శా॥ ఏరుం జెప్పకయే యెఱుంగుదును నే నీసంసృతింగూర్చి “ని
స్సారం” బంచు; నెఱింగియుం బడితి నిచ్చల్ మునిగిన్ చేలితిన్
బేరుం బెంపు నొకింత గంటి మఱి యీపే రాత్నజుల్ నిల్పు నా
యీరీతిన్ గరుణింపుమమ్మ; మది కింతే కోర్కె కామేశ్వరీ॥ 85

మ. తురకల్ పాలన చేసినారు, మఱి హిందూరాజులుం బూర్వ మే
లిరి, ఆంగ్లేయులు గూడ నేలి రెపుడున్ లేవిప్పు “కాంగ్రెసు”మం
తిరు లాపాదన నేయుకష్టములు వీనిం బాప నీకన్న ధీ
వరవర్గమ్మున కొండు పాలకుడు కన్పట్టండు కామేశ్వరీ॥ 86

శా॥ నీచుల్ తాగుడు మాను పెన్నటికినేనిన్ సంభవం బానె? అ
త్యాచారుల్ గడ? వాండ్రు, వాండ్రకయి యాయాసంబువ్యర్థంబు పూ
ర్వాచార్యుల్ మనకన్న మూర్ఖులయి యాయంశ మ్ముపేక్షింప రం
బా! చాతుర్యము లిట్టులున్నవి ప్రభుత్వంబందుఁ గామేశ్వరీ. 87

మ॥ తలత్రిప్పన్నది నాకు మున్నె, అది యీధశ్శ్రేతరమ్ముల్ శ్రీవో
వలయాసం బడి నాడునాటికిఁ గడున్ బాధింపఁగాఁ జొచ్చె నీ
కలికాలానకుఁ దగ్గసూత్రములనే గల్పించుచున్నారు పో
జ్జలు మంత్రుల్; పరమున్న దంచెఱుగఁగొక్క! పేరు కామేశ్వరీ. 88

శా॥ పూచెం గాఁగర కాచెఁగాయ, లుడిగెంబో! పాదు సర్వమ్ము, నిం
తే చర్చింప మనుష్యజీవితము, దీనిం బెద్దగా నమ్మి యే
ప్రాచీనుల్ పరముం ద్యజింప, రిపుడో? భ్రష్టికృతం బయ్యె న
య్యాచారం బిహమే సమస్తమున కాఘ్యం బయ్యెఁ గామేశ్వరీ. 89

శా॥ అంతో యింతయొ వ్యాధిహేతువున ని స్పర్శించున్నాడ నా
మంతుస్తోమము దీనఁ దగ్గుననియే మన్నానసమ్మందు నే
సంతోషించెద, నిష్ఠ లోనగు సదాచారమ్ము లేమాత్రీ మీ
యంతేవాసికి లేవు, పోవుమని ని స్పర్ధింతుఁ గామేశ్వరీ. 90

శా॥ స్నానం బుష్కలలాసఁ జేతు, మఱి సంజన్ వాన్తు నెట్టెట్టులో
నీనామంబా? గిరీశునామ మె? సదా నే నెమ్మదిఁ బల్కుదున్
గానీ ధ్యానముమాత్రీ మట్టిటు తొలంగం బాత్రాక్షిన్ దీసికి
న్నానేర్పుల్ పనిసేయ పూరక యెటో నన్ బ్రోవు కామేశ్వరీ. 91

మ॥ గురురాహుద్యయ ముండి లగ్నమున నాకు న్నాగరాచారదు
ర్బుతమ్మున్ గలిగించె సుంత; యిపు డే దుఃఖించి యేమా? భవ
చ్ఛరణంబే శరణంబు, లోఁగడఁ గృతస్నానండ్లనై గంగలో
మరల న్నాగరవర్తన న్మెలఁగితి న్మన్నింపు కామేశ్వరీ. 92

♦ టిప్పణి॥ అంతేవాసి = శిష్యుఁడు పంజాబుఁడని అర్థాంతరం.

శా॥ గంగాస్నానము సర్వపాపనికృతిం గల్గించు నాగంగ నీ
కుం గాదమ్మ? సపత్ని; పిమ్మటియఘాంకూరమ్ముల నిన్నుఁ బా
పంగా వేడెద, నీదుభర్త నటులే పార్థివచేదన్ యుష్మద
ర్థాంగీభావమె కా దెఱుంగుదు శివాద్వైతంబు కామేశ్వరీ. 93

శా॥ “అచారమ్ములె లేవు నేటిద్విజులం దానప్తికై నీవు సం
కోచింపం బనిలే” దటంచనెదో? నాకున్ దల్లి? యీదుర్భగా
నాచారమ్ముల నాస్థ లేదు సుతరా; మట్లయ్య నీనాటిహే
యాచారమ్ములు కొన్ని సోకె సయిపం బౌర్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 94

శా॥ “కాపీ” తప్పనిదే వితంతునయినం గానీ, హవిర్యాజకిం
బాపందైనను, సోమయాజి యయినన్, బైరాగియే యైన, బీ
డీ పాలన్ “సిగరెట్టు” పాలను బడండే నట్టిబాలుం డహా?
“శాపాస్తు” డనవచ్చుఁ బాడతె సదాచారంబు కామేశ్వరీ. 95

మ॥ కులగోత్రాలు “ఖరాబు” చేసికొని యేకూడేనియున్ మొక్కుచున్
బలుబాముల్ వడి పొట్టకోనము; దురాపంబైన నీదాస్య మే
ఖలుఁడున్ రోయఁడు రాజదాస్యమున కీకర్మానకున్ లంకె “మీ
సలపై తేనియ” కేల? యింతటియనాచారంబు కామేశ్వరీ. 96

మ॥ నడికిం బూర్వులు జంకువార లిపుడో? జంకన్నదే లేదు మున్
బిడియం బంగస కుండ నిప్పు డదియుంటే పెద్దదోషం బహా?
విడియాకుల్ మఱియున్ “విడో” స్పరిణయావిర్భావముల్ తల్లి? యీ
చెడుకాలాన మనస్వి యేవిధముగా జీవించుఁ గామేశ్వరీ. 97

మ॥ మనుజత్వం బది మానసీయ మని సంభావించి రార్యుల్, నిజం
బున కాలాటిదె యయ్య నేడు చెడె నేమో గాని; పశ్వాదులన్
జననమ్మందుటె దీనికన్నను బ్రశస్తంబంచుఁ గన్పట్టు నే
గొనమున్ లేని మనుష్యజన్మ మెవఁడున్ గోరండ్లు కామేశ్వరీ. 98

మ॥ కులగోత్రములపట్లఁ బట్టుదల లేకోశమ్మునన్ లేవు, కూఁ
తులకున్ భర్తలఁ దెచ్చు పట్ల నియమాదు లేవు బోసేయుచోఁ
బలలమ్మేనియు నెగ్గు లేదు చెడఁ బో? బ్రాహ్మణ్య మీరీతిగాఁ
గలు ద్రావం జన దంచుఁ జెప్పెదరు పైఁగా వీరు కామేశ్వరీ. 99

మ॥ ఒకచంద్రానన ప్యాసు చేసె నెదియో ఉచ్చైఃపరీక్షన్, జకా
పికిగా మాటల నాడు, నీడు ముదిరెన్, బెండ్లాడఁగా లేదు, మృ
త్యుకుతారమ్మున కగ్గమయ్యె నది యెంతో స్లాఘ్యమై యెల్లప
త్రీకలున్ మెచ్చెఁ గలిప్రభావ మిది కాదే? తల్లి! కామేశ్వరీ. 100

మ॥ ఒక కన్యామణి పెండ్లి యాడియును విద్యోపాస్తికిన్ భర్తృగో
ష్ఠికి దూరంబని బ్రహ్మచారిణిగ నుండెన్ భర్త పెండ్లాడె వే,
తొకకన్యామణి, నీపె వేతొకని నెట్లో కట్టికో “హాలు” నా,
ప్పక నిర్బంధపు బ్రహ్మచర్యమున నుండెం దల్లి! కామేశ్వరీ. 101

మ॥ కొడుకుల్ గల్గినఁ గూతు లుద్భవినం గోడండు) నల్లుండ్రు నే
కడజాతుల్ ఘటించుతురో! యనెడి దుఃఖం, బక్కటా! ఆర్యు లీ
చెడుకాలమ్మునఁ బుట్టు తెందుకొ కదా! నీ! నీ! దురంతమ్ము లే
వ్వఁడు పైఁచున్, భరతావసీభవుల కీపాట్లాకొ! కామేశ్వరీ. 102

శా॥ ఊరీతిన్ జగ మెన్నిసార్లు చెడెనో! యెట్లెట్లుగా మాతెనో?
యే రిద్దానికి బుద్ధులన్ గఱపి సద్వృత్తిన్ బ్రవర్తింపఁగా
దారిన్ జూపిరో! యే రెఱుంగుదురు? నీతత్త్వంబు దుర్జ్ఞేయ, మే
దో! రాజ్యంబఁట! వచ్చునంట! యిది తద్దోషంబు కామేశ్వరీ. 103

మ॥ పరిశీలించుకొలంది జన్మములకుం బారమ్ము లేనట్టులే
యరయంగాఁ బడు, బుద్ధదేవుఁడును జన్మానంత్య మొప్పెన్, మహా
త్తురు లేఛైర్యముతో నకార్యములకున్ చాత్సర్యముం గొల్పుచుం
దురో! కావింపఁగ రోయకుందురో? జగత్సోభంబు కామేశ్వరీ. 104

మ॥ పితృనాచారము మాతృనాచరణమున్ వే అందుకున్ భిన్నముల్
 సుతునాచారముఁ గూతునాచరణమున్, జూడంగఁ జూడంగ నే
 కత గోల్పోయెను దేశ; మైక్యమునకై కష్టించుచున్నాడు గాం
 ధి తపశ్శాలి; తపశ్శాలమ్ము తుద కీతీరయ్యెఁ గామేశ్వరీ. 105

మ॥ మును పున్నారు తపస్సు; లామునులలో మూర్తిభవించెం బురా
 తపవిజ్ఞానము; వేదశాస్త్రముల కాతత్త్వంబు దూరంబు గా
 దనుకూలంపదు గాంధితత్త్వ మలసిద్ధాంతాలకున్; దాన నీ
 యసచే నార్యులు పూర్తిగాఁ జెడుట సంప్రాప్తించెఁగామేశ్వరీ. 106

మ॥ మును వీభారతభూమియందు జనసంబున్ దేవతల్ గూడఁ గో
 రినయట్లే కనుపట్టు, నేడు బహుశాస్త్రంబు లీభూమిలోఁ
 గననయ్యెన్, జననీ! పునర్జననముం గల్గించుచో నాకు నిం,
 నునఁ గల్పింపకు కేలుమోడ్చి నుతియింతున్నిన్నఁ గామేశ్వరీ. 107

శా॥ గాంధీగారు మహానుభావు లయినఁ గావచ్చుఁగా కెల్లరన్
 బంధుల్ గాఁ దలపోయుఁగాక అటు సంబంధమ్ములం జేయుఁగా
 కంధుల్ నూర్గురు సంఘసం బజినయ ద్ద్యారావ్యయుల్ గూడ దు
 ర్గంధమ్ముం గనిపెట్టకుండుట విచార్యం బంబ? కామేశ్వరీ. 108

*మ॥ కలఁగం ద్రొక్కుచునున్నవా రిపుడు లోకంబున్ గజంబుల్ సర
 స్సలిలంబుంబవె, నెట్టులుండునో? భవిష్యత్కాల, మీయల్లుడుల్
 తలపోయన్ గతకాలమే మెఱుంగుగాఁ దట్టన్ మహాభారత
 స్థలి నన్నయ్య వచించువాక్యము యథార్థంబంబ? కామేశ్వరీ. 109

*టిప్పణి: నన్నయ్యవాక్య మిది, క॥మతి బరికింపఁగ జీవితఃమతిచంచలమెం
 దమాపులట్టులు సంప, త్రుతతు లతిక్షణికంబులు, గతకాలము మేలు వచ్చుకాలము
 కన్నన్.

శా॥ ఏనేమమ్మును లేకయే మనమునం దేకాగ్రభావమ్ము లే
కే నిన్నున్ జపించుచుంటి నెటులో; యీసీదు నామాక్షర
ధ్యానం బూరక పోవునే? మధువు తా నాత్మీయమాధుర్య మెం,
దే నొండేగతిఁ జూపు, నిట్లె యనుభూతిఁగాంతుఁ గామేశ్వరీ. 110

మ॥ మనమే హేతువు బంధమోక్షములకున్, మానావమానమ్ములా,
మనమే దేహికిఁ గూర్చుచుండు, నది సామాన్యల్ గనన్ లేదు, క
న్గొనఁగా నేర్తురు విజ్ఞ; లట్టిమన మన్కోరితిన్ వశమ్మందు ని,
ల్పినవారే ఘను; లట్టివా ర్తటచుగా లేరంబ? కామేశ్వరీ. 111

మ॥ మనము నిల్పనిభక్తి వ్యర్థమని నే మానంగఁబో కెట్టిబో,
జననీ! నీపయి నీదుభర్తపయి నిచ్చల్ భక్తితో నెట్టుచుం
టిని గాలమ్మును, వచ్చుజన్మముననేని న్నన్ను నీముఖ్యభ,
క్తునిఁగాఁ జేయుము, వేఱుకోర్కు లింక నాకున్ లేవు కామేశ్వరీ. 112

మ॥ జననా లెన్నియొ యెత్తుపిమ్మటనె మోక్షమ్మొదు నేప్రాణియున్
జన దువ్వెత్తుగ నొక్కజన్మమునకే సాధింప మోక్షమ్ము “వే
గునె? యెండొక్కకలం గన న్నిసి” యనుగున్భక్తుని న్నన్ను జ్ఞా
నిని గావింపుము వచ్చుజన్మమునకేనిం దల్లి కామేశ్వరీ. 113

శా॥ జ్ఞానంబన్నను దెల్విమాత్ర మగు, సిక్కాలమ్మునం దద్ది య
జ్ఞానస్థానము నాక్రమించుకొని దుష్కార్యమ్ములం జేసెడిన్,
గాన న్నా కటువంటి దీవలవ, దజ్ఞానుండుగా నుంచినన్,
గానీ కొండొక మేలె, యెందులకు దుర్జ్ఞానంబు కామేశ్వరీ. 114

మ॥ వృథగా గోవులఁ జంపి చెప్పలను దా నెవ్వఁ డిడున్ దాన, మ
య్యధముం డెంతటితెల్వి గల్గిన నరుండైనన్ మహాపాపి, దు
ష్పథ మాజ్ఞానము; తాదృశంబయిన దుర్జ్ఞానంబు నేఁ గోర, ను
పృథితుల్ దేవఁ దరించి రట్టి దిక్షఁగాఁ బ్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 115

శా॥ తల్లీ! యెక్కడఁ జూతుమేని విపరీతజ్ఞానమే నేటివి
 ద్వల్లోకమ్మునఁ గానఁగాఁ బడెడిఁ, దత్తంస్కారముల్ సర్వభా
 పొల్లుల్, పూర్తిగ సాధుబాధకము, లేభూమిన్ మతేనాఁడునున్
 జెల్లన్లే దవి, లేదు వానికతనన్ శ్రేయస్సు కామేశ్వరీ. 116

మ॥ భగవత్సత్తుకు సమ్మతింపనిజనుల్ పాడెనఁగానిమ్ము, స
 ర్వగమా తేజము శక్తి యున్న దనువిశ్వాసమ్ముతో నున్న నేఁ
 దగుభక్తిన్ గడియింప లేనయితి, సీతత్వమ్మునందే మతిన్
 లగియింపన్ గరుణింపుమీ! జనని! వాలాయమ్ము కామేశ్వరీ. 117

శా॥ ఏదో యిట్టి దటంచుఁ దెల్పుటకు వీ లేమాతృమున్ గానిదై
 ఆదిన్ బొందని దంత మందనిదియై యావత్ప్రపంచానకున్
 బాదా తేజ మొకానొకండు కల దంబా! నీవా! నీభర్తయో!
 లేదా! యిద్వరమేళగింపా! తెలియన్ లే మద్ది కామేశ్వరీ. 118

శా॥ దేవీభాగవతమ్మునందు నిగమాతీతంబు తత్తేజ మో
 దేవీ! “నే” నని “నాదుభర్త” యని తత్తేజమ్మునందున్ భిదా
 భావం బంచని వ్యాఖ్య చేసితివి తద్భావంబు స్పష్టంబుగా
 భావాయాధము గామి సిద్ధు మరలన్ బ్రశ్నింతుఁ గామేశ్వరీ. 119

శా॥ “ద్వైతం” బంచును దేలదయ్యె, మఱి యద్వైతంబు గాదయ్యె, నీ
 చాతుర్యం బఖిలమ్ము నయ్యెడలనే సందర్శితం బయ్యె నీ
 చేతన్; దెల్లొసరించినాఁడ నెటులో చిత్తానకుం దోచిన
 ట్లోతల్లీ! నిజ మెట్టిదో? తెలుపరాదో? యిట్లు కామేశ్వరీ. 120

మ॥ “జనన మ్మింకొకఁ డందుకోసమె యపేక్ష్యం” బన్న “నీచిత్త, మా
 జననమ్మందును బూర్వనిర్గత, జనుజ్ఞానంబు చేకూర్చి, పా
 క్తనవిద్యావిభవం బొసంగు” మనుచుం గైమోషి యాచింతు, నే
 జననమ్మేనియు సంతసంబె, యికు దాహ్య బిల్లు కామేశ్వరీ. 121

*మ॥ జననాభావము లేదు పైపయి. నెటో జన్మంబు లెన్నెనియుం
గను లేలాగును దప్ప, దట్లగుటచేఁ గైమోడ్చి శ్రీకృష్ణదే
వుని మున్నావిదురుండు గోరినవరమ్ముం గోరుచున్నాడ, నా
తనికిన్ జెల్లెల వావరం బొసఁగలేవా? తల్లి కామేశ్వరీ. 122

మ. జననాభావము మోక్ష, మిట్లనియె శాస్త్రం బెంత గాలించినన్
గనుపట్టున్, జననంబు గల్గినను శోకంబేమియన్ లేని చ
క్కని సంసార, మనామయంబు, భగవత్కైంకర్యమం దిచ్చ, యుం
డినచో నబ్బెడినప్పి యుండదనియే నే నెంతఁ గామేశ్వరీ. 123

మ॥ జననా లెన్నిటి నెత్తఁజేసినను లేశం బేనుదుఃఖంప, నీ
చన వున్నట్టి కవిత్య మిచ్చి రుజతో సంబంధముం ద్రెంచి, న
చ్చినసంసారముఁ బెంచి, ప్రోచునెడలన్ జేదానె జన్మంబు, దు
ష్టసమూర్ధనృతమాత్ర మీకు మనుచుం బ్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 124

మ॥ సుజనుల్ గాఁ గనుపట్టుచుండియు జగత్తోభంబుగావించువా
ర్కుజనుల్; కేవలదుష్కృతుల్ సలుపునాకూర్మాత్మకుల్, గారు వా
ర్వృజనంబుల్ పొసరించునట్టిపనికే యేర్పాటుగాఁ బుట్టి, ర
ట్టిజనుల్ నమ్ములు, వీరు కారు, మది కిట్లే తట్టుఁగామేశ్వరీ. 125

మ॥ జగమందుం గలవిజ్ఞు లెవ్వరికృతుల్ శ్లాఘింతురో? వారు దు
ర్భగులయ్యున్ మహానీయ, లెవ్వరికృతుల్ శ్లాఘింపరో? వారు దు
ర్భగతాదోషము లేకయుండియును చార్భాగ్యాలవాలమ్ము, లే
వగ నన్నుం గరుణింతువో? యిదియ మద్భావంబు కామేశ్వరీ. 126

మ॥ తట చే నెప్పు“నమశ్శివాయ”యనుమంత్రమ్మున్ జపింతున్, గురుల్
చిటునాఁడే యుపదేశ మిచ్చిరికదా? శ్రేయస్కరంబైన యీ
వరమంత్రమ్ము; మఱొండు మంత్రమ్ము జపింప, నీవు నీభర్త యి
ర్వరునిందే కల” రంచు నెంత మది; నొప్పోతప్పో? కామేశ్వరీ. 127

*టిప్పణి: శ్లో “అనాయాసేనమరణం వినా దైన్యేనజీవనమ్” ఇదే శ్రీకృష్ణ
భగవానుని నిధుఁడు గోరినవరం,

♦మ॥ జను లజ్ఞానులు “లింగశిష్ట” పరిభాషాజ్ఞానహైన్యాన ద
స్పనుకోన్నన్ సకలజ్ఞ కీలఘురహస్యం బన్న నేపాటి! చం
దుసకున్ జంధిక కెట్టిచుట్టటిక ముండున్ మీకు నాలాగె యం
చును విజ్ఞుల్ నచియింతు, రియ్యది కడున్ సూక్ష్మంబు కామేశ్వరీ. 128

మ॥ కవులం దెవ్వరోగాని శాస్త్రనిషయజ్ఞానల్ గనన్ రారు, వా
రు నృథావేశముతో విమర్శనమిషన్ రోపింతు, రజ్ఞానులే
భువి నెందుం గలనేడు సత్యమును దుర్బోధంబ, యీనాడు స
త్కవియై ఘట్టుటకూడ దోసమని వక్కాణింతుఁ గామేశ్వరీ. 129

మ॥ ధనికుల్ రిక్తులు పుత్రదారసహితుల్ తచ్చాన్యు లీరీతిగాఁ
గనుపట్టన్ బహుభేదముల్ ప్రజలలోఁ, గానంతఁ సౌఖ్యంబు నో
చినవా ర్భుగ్యులు తల్లి! యింతటి సుదుశ్శీలాహి సంసార, మిం
దు సనన్ దింపితి నెమ్మనం బిటునటున్ దూఁగాడుఁ గామేశ్వరీ. 130

శా॥ ఈజన్మముననీదు దాస్య మది నా కెట్లెట్లా సుంతబై దే
వీ! జన్మాంతర పుణ్యలేశమున; నిం కీవచ్చుజన్మాన నీ
పూజార్హత్వము కొంత వృద్ధి యగుఁ దత్పూజార్హతంజేసి నా
పైజన్మంబున నేదయో పదవి సంప్రాప్తించుఁ గామేశ్వరీ. 131

*మ॥ పదవింగూరిచి చింత లేదు జననీ! పాదూద్వయిన్ మోయటో!
సదనం బూడ్చుటో? యింకె దేనియు మహాసామ్రాజ్యమే, నాకు నే
గదమున్ లేని పదం బొసంగు మనియే కై మోడ్చి ప్రార్థింతు, నీ
యెదకు న్నచ్చిన నాకు నాపదవినే యీవమ్మ! కామేశ్వరీ. 132

• టిప్పణి: “ప్రాతిపదికగ్రహణే లింగవిశిష్టస్యాఽపి గృహణమ్” అనే
వ్యాకరణశాస్త్ర పరిభాషవల్ల శివశబ్దమువల్ల శివాశబ్దమునకుఁగూడా గృహణం కలుగు
భందని తెలుసుకోవలెను.

* టిప్పణి: నాపదవినే = కవీశ్వరత్వమునే.

మ॥ కలకాలమ్ముఁ గవిత్వపుం గలసమే కాంక్షింతుఁ దల్లి? దురా
శలు దుఃఖమ్ములచేటు, పెద్దపదవుల్ సాధింపఁగా నేర నా
కలమున్ గాగితమున్ సదా కవితనే కై నేయునట్టుల్ దయన్
గలయం జూపుము వేటొకండు వరముం గాంక్షింపఁ గామేశ్వరీ. 133

శా॥ మూకాదుల్ సుకవుల్ భవన్నికటమున్ ముం దెప్పడో చేరి వి
ద్యాకార్యమ్ములు చూచుచుండు రని నాకాలోచనల్ తట్టు నా
కీకవ్యగ్రాసులందు నొక్కపద మీ వీవచ్చు నంచు న్నితాం,
తైకానందుఁడ నొచు నుండు హృదయమ్ముం దేను గామేశ్వరీ. 134

మ॥ “కవులే స్వర్గము మోక్షము స్నరకమున్ గల్పించి లోకానకున్,
జవిఁ జూపించిరి వారిభావనయె యీసర్వానకున్ మూల”మం,
చు వివేకుల్ మఱికొంద అందు, రది విజ్ఞుల్ నమ్మ, రాద్యుల్ మహా
కవు లాడం బని యే మసత్యములు, వక్కాణింపు కామేశ్వరీ. 135

మ॥ జగమున్ “మిథ్య” యటంచుఁ జెప్పిన మనీషాశాలి శ్రీశంకరుం
డు గురుం డాయన సూత్రభాష్యమునయందుంగూడ స్వరాదిలో
కగతుల్ దెల్పె “నసత్య” మంచుఁ బలుకంగా శక్య మెట్లా? బుధుల్
నిగమజ్ఞుల్ వచియించుమాట జననీ! నిక్కమ్ము కామేశ్వరీ. 136

మ॥ సధధాన్యమ్ములు ధన్యతాగరిమకున్ దార్కాణముల్ గావు మే
ల్వినయమ్ము న్నయము న్నిరోగతయు సద్విద్యాపటిష్ఠత్వముం
దనకుం దో డగునేని సంపదకు ధన్యత్వమ్ము చేకూరు నే
ననిశ మ్మిట్టిసిరిం గనుంగొని మదిన్ హర్షింతుఁ గామేశ్వరీ. 137

మ॥ “పరిపూర్ణంబుగ వ్యాధి తగ్గినది నాపద్యాలచే” నంచు సం
బరముం బొందుచునుండ వ్యాధి మరలం బ్రత్యక్షమై నేడు ము
ష్కరతన్ జూపఁదొడంగె నీకరుణకే చాంచల్య మీరీతిగా,
దొరఱొన్నన్ గతి యేమి? భక్తులకు నెందుండెల్లు కామేశ్వరీ. 138

శా॥ “వార్ధక్యమ్మున మందుకన్నను భవద్వాత్సల్యమే రోగుల
న్నిర్ధూతామయులం బొనర్చు” ననుచు నే నెమ్మది స్నమ్మి నిన్,
బ్రాధింపం దొరఁగొంటి, నాదుకవితాప్రఖ్యాతి లోకమ్ములో,
వ్యర్థమ్ముం బొనరింపకమ్మ! యని నే సర్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 139

మ॥ భవదీయమ్మగు రూప మష్టపుడు స్వప్నమ్మందుఁ గన్పట్టు, నే
శివమో? వెంటనె కల్గి తీరు, శివరాశి నిన్ను ధ్యానించునీ
కవి కింతే ఫలితమ్ము? యీజనిని సాక్షాత్కారభాగ్యమ్ము గ
ల్గి వినోదించుటకూడఁ గల్గెడినో? తల్లీ! తెల్పుకామేశ్వరీ. 140

మ॥ పదిపండ్రెండు శరత్తు లాయె జననీ? పంచాక్షరీమంత్రమున్,
మదియం దేను జపింపఁబూని; మఱి తన్మంత్రమ్ము నీభర్తకున్,
గుదురైనట్లు తదర్థభాగమగు నీకుం గాకపో, దిద్దురున్
మదుపాస్యల్ మదిజ్ఞ ప్రియుంచుకొనుమమ్మా! నన్నుఁ గామేశ్వరీ. 141

మ॥ అది యేమో? పచియింపఁజాల మదుపాస్యత్వమ్ము మీదోయి కా
స్పదమై యున్నను నీవ స్వప్నమున సాక్షాత్కారముం జేసి య
భ్యుదయాదుల్ గలిగించుచుండు వలశంభుం డెన్నఁడుం గానరాఁ
డదయుండో? మఱికాఁడో? యాతఁడుపరపాప్యంబుకామేశ్వరీ. 142

శా॥ బంద రాకరణ మస్మదీయమగు సంప్రత్సప్తి కిన్, దత్పురం
బందున్ వాసమొనర్చనేగుటకుముం దంబా! భవద్దర్శనా,
నందం బందఁగఁ జేసె స్వప్న, మదివర్ణ్యం, బెట్లు నే నట్టియా
నందంబుం గని యుండ నిక్కము సుమీ? నాతల్లీ! కామేశ్వరీ 143

♦ శా॥ మోకాల్బంటిగఁ బూలుఁగుంకుమయునేమో? పోవుగానుండె నీ
యాకారమ్ము విరాట్స్వరూపమున భూమ్యాకాశముల్ నిండె న
న్నాకారించి “మతేఁడివాఁ”డని సహాధ్యాయిన్ గుఱిం జేసి నీ
వాకాంక్షించితి జ్ఞప్తి యున్నదియె? యీయంశమ్ముకామేశ్వరీ. 144

శా॥ రంగం బేము? వనంబు, వేశ యుదయారంభానకుం బ్రాంతము
 ప్పొంగెన్ దేహము, గొన్నిపద్దెములచే భూషించితిం గాని జ్ఞ
 ప్తిం గన్నట్టక పోయె మేల్కొనుపయిన్; దేవీ! శుభా లెన్నియే
 నిం గల్గెన్ దరువాత, వ్యర్థమగునే? నీచూపు కామేశ్వరీ. 145

మ॥ కల నా కియ్యది నూజివీటినగరిం గన్నట్టె, నీస్వప్నపున్
 ఫలితం బే గనుఁగొంటి బందరుపురిన్ బహ్వాబ్దముల్ . నాకు నే
 ఫల మెట్టబ్బిన సర్వ మయ్యది భవద్భవాంఘ్రిరేణ్వర్చనా
 ఫలితంబే యనుకొందు, మత్కృతముగా భావింపఁ గామేశ్వరీ. 146

మ॥ తెగుళు ల్లోనగు చిక్కు లబ్బునెడ “నాత్మీయాఘ” మంచెంతు, నా
 ర్తి గడుం దగ్గి సుఖంబు గల్గునెడ నీదివ్యాంఘ్రిరేణుస్మృతి
 స్థగితం బంచుఁ దలంతు, నీదృశు ననుం దల్లీ! యెటుల్ జీవయా
 త్రీ గడన్ముట్ట నొనర్తో? నీయదియ భారంబెల్లఁ గామేశ్వరీ. 147

మ॥ తృణముం జేయని నన్ను మేరువుగ నీదృగ్దీప్తి సంధించె, నిం
 దణుమాత్రమును లేదు సందియము; దుర్వాభివ్యథాభార ము
 ల్బణమై తోడయి వార్ధకమునకు; నన్ వంచింపఁగాఁ జొచ్చె, వీ
 ట్టణమే కొంచెము? యూతఁ జేసి బలమున్ గల్పింపు కామేశ్వరీ. 148

మ॥ మనవిం జేసెద నొక్కమాట వినుమా! మాహేశ్వరీ! వీఁడు రా
 జును “తాతా” యని పిల్చుహేతువు భవచ్ఛుంభతక్రూపాపూరభూ
 ధనమే కాదే! అదే భవంబు తుదియకాదాకన్ గటాక్షించి మీఁ
 దను నీసన్నిధిలో నొసంగు మెదియో! దాస్యంబు కామేశ్వరీ. 149

మ॥ తిరుగన్వేయు కొలంది గ్రంథములు; నీదివ్యాంఘ్రిభక్తుల్ సుదు
 స్తరసంసారసముద్ర మశ్రమముగా దాటన్ గలా రంచుఁ బూ
 ర్వఋషిప్రోక్తము లెన్నియో కనుపడున్ వాక్యమ్ము; లేలాటిము
 ష్కరులు నీకృపగల్గ సత్త్వగుణమున్ గైకొందు కామేశ్వరీ. 150

మ॥ “తమితప్పున్ గలుద్రావుము ప్పితరమా తత్తన్నహాఘంబు గౌ
తమిన్నానంబునఁబోవు”నంచు మునిసిద్ధాంతమ్ము లెన్నెన్నో గౌ
తమిమాహాత్మ్యమునందుఁ గన్నడు యథార్థం బెట్టిదో! నాకు బో
ధము గాకున్నది మౌనివాక్యము లబద్ధం బానె? కామేశ్వరీ. 151

మ॥ అగుచో గంగనుగూర్చి చెప్పవలెనే! ఆమీఁదఁ గావేరిలో
నగునే ఖ్లున్నవి వేసవే లఘునివార్యంబు ప్రవాహంబు; తే
వగఁ బాపంబులు నిల్చు? నెల్లెడ మహాభాగాత్మకం బయ్యెడిన్,
జగ; మిం కెందుకు నారకంబులప్రశంసల్ తల్లి! కామేశ్వరీ. 152

మ॥ భగవద్దర్శన మెల్లపాపములు వాపం జాలుఁ దీర్థస్థల
స్థగితుండై భగవంతుఁ డుండుట యథార్థం, బమ్మహాత్ముండు స
ర్వగుఁడే యయ్యును దీర్థ మెక్కుడు పవిత్రంబౌట నచ్చోటఁ బ్రీ
తి గడున్ జూపెడి నన్న నేమిటికి సందేహంబు కామేశ్వరీ. 153

శా॥ పాపం బం చొక్కఁడున్నచో నదియుఁ బాపం జాలువాఁ డుండు న
ర్వాపద్వారకమైన శక్తి యటఁ జెల్వారున్ ధ్రివం బింత నీ
వే పాపం బడఁగింతు, పాపములు మేమే చేతు మిట్లెట ని,
న్నే పల్కాటు నుతీంతుఁ బద్యములఁ బై నేమైనఁ గామేశ్వరీ. 154

శా॥ పాపంబే పొనరింపకుండ భవముం బొటించువ్యక్తుల్ ధ్రువం
బేపల్లన్ గనరారు, నిన్నెఱుఁగుటే యేనోహరం, బిట్టుతే
యేపెద్దల్ వచియింతు, భక్తగణ మాయీమార్గమే పట్టె దు
ర్వాపారుల్ పెడత్రోవలం బడుదు రన్యాయమ్ము కామేశ్వరీ. 155

మ॥ జనికిన్ హేతువు పుణ్యపాపములు; తత్సంపూర్తి యశాదాఁక దే
హనిబద్ధుండయి యుండిదేహి యెనియో యంశోహరంబుల్ పొన
ర్చునెడన్ రాదగుజన్మ ముత్తమముగా శోభిల్లు నిట్లే క్రమ
మ్ముగ నత్యుత్తమ జన్మముంగనఁగ నొప్పుం దల్లి! కామేశ్వరీ. 156

మ॥ సుతులం గూరిచియో? ననుంగుటిచియో? స్తోత్రమ్ముని నేను జే
సితిఁ దత్తత్ఫల మందఁగంటి నెపుడున్ శ్రీమద్భవత్పాదముల్
గతిగా నమ్మి చరించుచుంటి భయమే కానిమ్ము సీయందు ని
ల్పితిఁ జిత్తమ్ము; తరింపఁజేయుమి ననున్ భీ మాన్పి; కామేశ్వరీ. 157

మ॥ జనియే దుఃఖము, జాయ దుఃఖము, జరాసంప్రాప్తి దుఃఖమ్ముక
న్నను దుఃఖ మ్మని పూర్తిగానెఱిగియున్ సంసారమందున్ ముసిం
గినవారే బుధులెల్లరున్; మునిగియుం గించిత్తు లోలో నెటో,
అనుతాపమ్ము వెలార్తు రేమి ఫల మంబా? దానఁ గామేశ్వరీ. 158

మ॥ నిరవద్యమ్ముగు భక్తి గల్గిననరుల్ నేఁ డెక్కడోగాని చి
క్కరు, నాబోటులుకూడఁ జిక్కుట కడుం గష్టంబు; యీకాల మే,
దురితంబుం బొనరించి పుట్టినదియో! దోహలవాలంబు; కు
మ్మరియావమ్మున లోహపాత్ర లెటు సంప్రాప్తించుఁగామేశ్వరీ. 159

మ॥ ధనికుండై జనియించుకంటెను దరిద్రత్వమ్ముతోఁ బుట్టుటే
మనుజున్ మంచికిఁ దెచ్చు భక్తి నిడు, సామాన్యంబుగా రిక్తులే
ఘనులున్ భక్తులు నాదు, రాధ్యు లలసుల్ గా సోమరుల్ గా జగ
మ్మున నిందన్ గనుచుండు, ద్రవ్యపుగుణమ్ముంజూడు కామేశ్వరీ 160

శా॥ నాకున్ సంతతి గల్గునప్పటికే మాన్యంబుల్ మడుల్ ద్రవ్యము
న్నీ కారుణ్య మొసంగె బల్ కొలఁదిగానే; కుట్ట లీమాత్రకే
లోకజ్ఞానము లేనివాండ్రయి, రికన్ లోకోత్తరైర్వర్యవ
త్పాకాసీకముఁ బట్టఁ బగ్గము లెటుల్ పొత్తించుఁ గామేశ్వరీ. 161

శా॥ పొత్తమ్ముల్ పరియించియున్ గురుకులమ్ముం గొల్పియున్ లోకపునో
వృత్తాంతమ్ము లేటింగి పాల్గొనియు నింకేన్నేని మార్గమ్ములన్
వేత్తుత్వమ్ము గడింపఁగావలయు నంతేకాని “ఆగర్భశ్రీ”
మత్తల్ మత్తత చేటు వారిచదు వామాత్రంబ కామేశ్వరీ. 162

♦మ॥ పవలున్ రేయును నిన్ జపించుతపనుల్ పాలించుభాగ్యంబు త
క్కువ నోముల్ గలయన్నదాదుల కెటుల్ గోరంగ నోరాడు? నేఁ
గవి నౌచిత్వ మెఱుంగుదున్, గవితయో? గానమై? నా కిచ్చి నీ
స్తవముం జేసెడివందిఁ జేయుటె మహాదార్యంబు కామేశ్వరీ. 163

మ॥ సకలానర్థములున్ దపస్సుకతనం జక్కంబడున్, బూర్వు లే
సుకముం గాంచినఁ గష్టమాఁగినఁ దపస్సుం జేసియే; నాకు సం
తుకు లోకానకుఁగూడ మంగళములం గూర్పంగ నీనామ మో
పికమై నే జపియింతు, నన్నిటికి నీవే దిక్కు కామేశ్వరీ. 164

శా॥ సంసారం బనినంతనే భయముతో సంబంధ ముండున్, భయ
ధ్వంసం బెవ్వరి నాశ్రయించినను సంపన్నంబు గాఁబోద, యీ
హింసం బాపెడి దొక్కనీచరణమే, యిప్పుట్ల నే నెంతో మీ
మాంసన్ జేసియె నిర్ణయించితినిజుమ్మా! తల్లి! కామేశ్వరీ. 165

మ॥ ధనవంతుల్ గలరెందఱో? కలరు దాతల్ గూడ నవ్వారిలో,
ధన మీనేర్తురుగాని వా రితరబాధల్ మాన్పఁగా లేరు, నీ
వనినక సర్వవిధాల సంస్పృతికి సౌఖ్యంబుం బ్రసాదింతు వెం
తని వర్ణింతుఁ ద్వదీయపాదయుగమాహాత్మ్యంబు, కామేశ్వరీ. 166

మ॥ అనుభూతమ్ముగఁ జెప్పుమాట యిది, నే నాజన్మము న్మూఢభా
క్తిని నీపై భర ముంచి వర్తిలుట నీకే కాక లోకాన కె
ల్లను విస్పృహ, నాకుఁ జేకుటిన తల్లాభంబు నామానసం
బున నే నేమట, నాకు నీస్మరణమే మోక్షంబు కామేశ్వరీ. 167

మ॥ జనులన్ దైవతభక్తి చచ్చె, గడు హెచ్చుం జొచ్చె నాస్తిక్యమిం
దునకు న్నీకును సమ్మతంబె యనుచుదోచున్, ధృవం, బట్లు కా
దనుచో మాలలు మాదిగల్ గుడులయం దడ్డంకి లేకుండ దూ
రునెడం దల్పులు వీడునే? కలరె? ఆర్యుల్ నేడు కామేశ్వరీ. 168

శా॥ తాతీన్ మంత్రపుబల్కికల్కిని మురారాతిం బురారాతి ని
 క్లే త త్తద్భగవత్స్వరూపముగ మున్నే విజ్ఞలో చేసి, రి
 ప్లాతత్త్వమ్ము నెఱింగియో? యెఱుంగకో? అంతేవసజ్ఞతులన్
 బూతుల్ గాఁ జొరఁబెట్టుచుండి, రిది యేపున్నెంబా? కామేశ్వరీ. 169

మ॥ శివ వీవైతి, శివుండు నీవతి, భవత్సేవల్ సదా భక్తులన్
 శివసంపన్నులఁ జేయు సం చెఱిగియే సేవించుచున్నాడ, నెం
 త విపత్తేనియు మంచువోలె విరియున్ ద్వన్నామమున్ సంస్కరిం
 పవరించున్ శుభముల్; నిజానుభవమున్, వాక్రుత్తుఁ గామేశ్వరీ. 170

శా॥ అంబా! సంతతి నాకొసంగు మని నిన్ యాచింపనే లేదు, సం
 తుం బేర్కిన్ గరుణించి యిచ్చితివి, నిర్దుష్టాయురారోగ్యభా
 గ్యంజానట్టు లనుగ్రహింపుమని యభ్యర్థింతు నాబొంది చి
 ట్టంబుం గట్టుచునున్న, దీందు టతికష్టంబయ్యెఁ గామేశ్వరీ. 171

శా॥ నాయారోగ్యపు లోపముంగుఱిచియో! నాసంతునారోగ్య వి
 ద్యాయుర్భాగ్యములం గుఱించియో? సదాప్రార్థించుటే యయ్యె సం
 బా! యీయాశ్రయ ముంటఁజేసియనుమా? ఆపత్తులందాఁటి యె
 ట్లలో యీసంస్మృతి సీదుచుంటి నని సేనూహింతుఁ గామేశ్వరీ. 172

మ॥ పులి యన్నన్ ఫణియన్నమృత్యు వనినన్ భూతంబటన్నన్ మదిన్
 గలుగుంబో? భయ, మంత కెక్కుడుగనే కన్నట్టు “సంసార”మన్
 పలుకున్ విన్న, నికేమి సేయుదు? నెటో బందన్ బద మ్ముంచితిన్
 వెలికి స్నీదయ యుద్ధరింపవలె దేవీ? నన్నఁ గామేశ్వరీ. 173

మ॥ తనురోగానకు మందు లుండినను నాత్మవ్యాధికిన్ మందు లే
 దనుటల్ తెల్లమ, రెంటినిం దొలఁచు నీయంఘ్రిద్వయారేణుసే,
 వన; “మీసంస్మృతి నింతకన్న సులభోపాయమ్ము లే” దంచు సే
 ననుకొందు, న్నను మన్నుమందు, శరణం బర్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 174

భిషగ్గణి॥ పూతుల్ గాఁపవిత్తులుగాన్, అంతేవసజ్ఞతులన్ = మూలపూదిగలన్,

శా॥ స్త్రీచేతం బురుషుండు పూరుషునిచే స్త్రీయున్ సుఖశాస్త్రులై
యీచిక్కుం గొని తెచ్చుకొందు, రిది తాహెచ్చెను నానాఁట; వి
ద్యాచుంచుల్ జడులొక్కరూపయిట; నీతంటాకు భీతిల్లియున్
మూఁచూడన్ వెనుదీయరెవ్వరునహో? మోహంబు కామేశ్వరీ 175

మ॥ నిను సేవించుటతప్ప వేఱుగతి లేనేలేదు సంసారి, కెం
దును, సంసారమునందుఁ జిక్కులె కడుం దోఁచుంగదా? వానినె
ల్లను నీపాదరజోభరంబుడిపి యేలాగో? గృహిన్ సౌఖ్యవం
తునిగాఁ జేయు నిజానుభూతి వివరింతుం దల్లి! కామేశ్వరీ. 176

మ॥ నరుఁ డేదే నొనరించుఁగా “కదియిహానందానకే కా” దటం
చరయంగావలె నట్టులైనయెడఁ దద్వ్యాపారమెల్లఁ భవ
త్సరమే యై పరిణామ మందు సుఖముల్ ప్రాప్తించుఁ, బ్రాచీనసం,
సరణం బెంత పరీక్ష చేసిన నిదేసారంబు కామేశ్వరీ. 177

శా॥ పిల్లల్ జెల్లలు గొడ్డుగోదయుఁ గడుం బెంపొందు సంసారమే
యల్లాసం బొడఁగూర్చు, దానిపాలు పేయొచ్చెమ్ము లేకుండ నో
తల్లీ? యారయు తెల్లు? నీదయవినా; తత్సంపదభ్యున్నతుల్
చెల్లు నీదయ గల్గువారికె సుఖశ్రీ నీఁగఁ, గామేశ్వరీ. 178

మ॥ సతిఁ జేపట్టిన సంతతింగనిన విశ్వం బేలినన్ వైదిక
వ్రతముల్ సల్పిన నిల్లుగట్టికొనినన్ ద్రవ్యమ్ము నార్జించినన్
బ్రీతికార్యమ్మునకుం బరం బిహముతో వర్తించుఁ బ్రాచీనప
ద్ధతులన్; బ్రస్తుతకాలమందు నది మృగ్యం బయ్యెఁగామేశ్వరీ. 179

మ॥ “భగవన్నామజపమ్ముకన్నఁ దరణోపాయమ్ము లే”దంచునే
అగుపట్టుం జదు వెంతగాఁ జదివినన్; వ్యామోహ మద్దేవుఁ డం
తగ నాత్మస్తుతియందుఁ బొందుటకు సందర్భం బదేలాటిదో?
తెగ దస్మాద్భ్రశఘంసబుద్ధులకు నిర్దేశింపుఁ గామేశ్వరీ. 180

శా॥ వేదాంతమ్ముల నెంతగాఁ దడవినన్ వేద్యమ్ము గప్పట్ట దే
వేదుల్ తత్త్వ మెఱింగిరో? నిజము దేవీ! నీకుఁదక్కంగ నే
వేదాంతజ్ఞులకే సగోచరమ యీవిశ్వంబు మాయామయం
బై దైవాతడి నిట్లై, క్రీడ యిది నీకాఁ దల్లి! కామేశ్వరీ. 182

మ॥ మనముం గట్టిగఁ బట్టి భ్యాన మొనరింపన్ స్వల్పకాలమ్ములోఁ
గననా వేద్యమటందు రిక్కలిని, నిక్కంబే యగుంగాక యె
వ్వనికి స్నిదయ లేక తాదృశమహాభాగ్యంబు చేకూరు! నా
కనుకంపన్ ఘటించుపు మట్టిమది ని న్నర్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 183

శా॥ చూతుంజూతును బాల్య మాదిగ మనస్సు స్నిపయి నిల్ప, నా
చేతేమాత్రముఁ గాక పోయె, నిపుడుం జిత్తమ్ము దుర్వాసనా
స్వాతంత్ర్యమ్ము వహించుఁ గాని భజియింపంబోదు ని, నైట్టి దీ
పాతిత్య మ్మడఁగింపు మమ్మరొ! భవద్భక్తుండఁ గామేశ్వరీ. 184

శా॥ శృంగారమ్మున నిల్చె వీరమున నిల్చె స్నిల్చె నన్యత్ర; భ
క్తిం గాసంతయు నిల్వ దేమికతమో? దీక్షాపరత్వమ్ము; నీ
కంగీకార మె లేదో? నాహృదయమే ఆలాటిదో? దీక్షకున్
భంగం బబ్బనిభంగి నాకుఁ గరుణింపన్ లేవె? కామేశ్వరీ. 185

మ॥ నియమం బుండక పోవుఁగాక మఱియు నిష్కాపరత్వమ్ము త
ద్దయు శూన్యం బగుఁగాక శౌచవిధియన్ దవ్వే యగుంగాక, ఆ
శయ మెల్లప్పుడుఁ దావకాంఘ్రియుగళీ సక్తంబుగా నుండున
ట్లయినం జేయఁగదమ్మ?యింతియ నినుం బ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ. 186

మ॥ తరణోపాయము లెన్ని యన్న భగవద్భానాసకున్ లొచ్చు, పూ
ర్వఋషుల్ దీనఁ జరించి లేను గవివర్ణసుండనై “నాన్యపిః
కురుతే కావ్య” మనంగ నిక్కమును నై కొంతేని అవ్వారి నై
ఖరి నా కబ్బడె? నీధుదాస్య మెది యీఁగా లేను? కామేశ్వరీ. 187

శా॥ నూతం దోగ్రొసెదు మునినంత వెన నెంతోపేర్కొ బైకత్తె జే
యీత నేరని నన్ను; నెందనుక నీ విట్లాట సాగించె దో
మాతంగీ! యిక నెప్పుడమ్మ? పరిణామం బీవినోదాన కే
నేతంపున్ ఘట మొక్కో? భక్తుడను న న్నిడేర్పు కామేశ్వరీ. 188

మ॥ అనుకొన్నన్ మఱి లాభమే మిపుడు నే నా జన్మము న్నీదుభ
క్తిని బ్రేమించెడివాడ నయ్య మరలన్ గేహది రక్తుండనై
జననమ్మున్ వృథ నేసికొంటిని; భవిష్యజ్ఞస్మమేనిన్ విర
క్తినిధాన మ్మొనరింపుమమ్మ! నిను నేఁ గీర్తింతుఁ గామేశ్వరీ. 189

మ॥ పనికిన్ మాలినవార్ధకమ్ము ముదిరెం, బ్రూరభకర్మక్షయ
మ్మునకై కాయము వేచియుండె, నిపుడేమో? నిన్ను ధ్యానింపఁబూ
నిన నేమా? నటులేని మానక యెటో నీధ్యానముం జేయుచుం
టి, సరోగిన్ బొనరించి ధ్యానము నెటో నెగ్గింపు కామేశ్వరీ. 190

మ॥ ధనముం బెద్దగ గౌరవింతురు యథార్థజ్ఞానశూన్యుల్, విర
క్తిని దానిం దులఁదూఁచి చూచినయెడం దేలున్ యథార్థంబు, దే
నిని గైకొన్న మహేంద్రుడేని యలవానిం జూచి కంపించు దా
నిని వర్ణింపఁగ బ్రహ్మకేని దరమానే? తల్లి కామేశ్వరీ. 191

మ॥ ధన మార్జించెద మేడఁ గట్టెదను, లేదా? దారపుత్రాదులన్
గనకాలంకృతులం బొనర్చెద, నిటేకా! యెంత సేపున్ మనం
బున సజ్జల్ పొనరించుధ్యాన, మది యేమో? కాని విజ్ఞానులౌ
ఘనులున్ దీనికి దాసులై చెడుటయే కన్పట్టుఁ గామేశ్వరీ. 192

శా॥ ఎన్నే నాధులు వ్యాధులుం గలిసి నావృద్ధత్వముం జల్గుగాఁ
జన్నంబుచ్చుఁ గడంగుచున్నవి, త్వదాశేఃపాత్రిడ న్నేను; నా
యాన్నత్య మ్మఖిలమ్ము నీయదియకాదా? దీనిఁ గాపాడఁగా
నిన్నే ప్రార్థనఁ జేతు, వేటొకథని న్నే వేడఁ గామేశ్వరీ, 193

శా॥ చీకుం జంతయు లేనిమంచిబ్రదుకుం జేకూర్చి రక్షింపు మెం
తో కాలమ్మిక నుండఁబో, దిపుడెవో? తుందుమ్మ! లెన్నెన్నియో,
నాకుం దోచుచునున్న, వెట్టులొ నను నొ కాధిరూఢుం బలె
స్వీకం జేర్చగదమ్మ? యొడ్డునకు, దేవీ! తల్లి కామేశ్వరీ. 194

మ॥ ఒకచిక్కా? మఱియెన్నిచిక్కులొ మదాయుస్సానమున్ జేరి న
న్నెకసక్కెమ్ము లొనర్చఁగాఁ దొడఁగె, నీదృగ్రక్షణ మ్మున్న “నా
కొకలోపమ్మును గల్లఁబో దనుచు నే నూహించుకొంచుం జలిం
పక యిట్లుంటిని దల్లి? చల్లసకృపన్ వర్షింపు కామేశ్వరీ. 195

మ॥ బ్రతుకున్ దీర్ఘ మొనర్చు మంచు నిను నేఁ బ్రార్థింప, నున్నట్టిజీ
వితమున్ శ్లాఘ్యముగా ఘటించు మనియే వేమాఱు కేల్మోస్తు నేఁ
గృతకృత్యుండను, నాకు లోప మెదిగానీ లేశమున్ లేదు నీ
కతనన్ సంపద లెన్నియేరియును నేఁ గైకొంటిఁ గామేశ్వరీ. 196

మ॥ జననీ! యెంతని విన్నవించు భవత్సంరక్షణ న్నేను బాం
దినసాభాగ్యము; లోకమే యెఱుఁగు, నేదీనత్వమున్ లేనివా
నినిగా నన్ను ననుగ్రహించితివి, కానీ వృద్ధతఁగూడ న
ట్లనుమోదించితివేనిఁ బూర్ణమగు భవ్యత్వంబు కామేశ్వరీ. 197

మ॥ జర రాఁబోగల దంచు నే నెఱిఁగియుం జర్చింపలే “దింతదు
స్తరమా” నంచఁగూఁగక యిప్పుడయిసం ద్వత్పాదపద్మంబు లా
దరువై యున్నవి, దీని నశ్రమముగా దాటంగ నే నేర్తు “ప్రీతి”
మరుతో సాగరమెట్టిదేని సుఖగమ్యం బంబ? కామేశ్వరీ. 198

శా॥ నీపై భక్తి జవించుటే తడవుకానీ భక్తి చేకూరుచో,
నాపై నన్ జరగాని ఆమయము లోనో వీడలేగాని చూ
రాపాస్తమ్ము లటంచు నే నెఱిఁగియే ఆర్జించుకొన్నాడ నీ
ప్రాపు; న్నన్నిక నేమి చేసెడి జరాభారమ్ము కామేశ్వరీ. 199

మ॥ జర నాఁగా నొకఁ ఘోర రాక్షసికి విశ్వఖ్యాతమా పేరు, త
చ్చరితం బెంతగ సంస్కరింపఁబడినన్ సౌమ్యముగా నుంట ద
బ్బర, అట్లయ్యను ద్వత్కృపాకలన నాపైఁ బూర్తిగా నించి ఆ
జర నాకుం బ్రతికూలగాని విధమున్ శాసింపు కామేశ్వరీ. 200

మ॥ పసికీన్ మాలినవార్ధకమ్ము ముదిరెం బ్రాణాలపై దీపి వో
యిన, “దెట్లానో? త్వదాక్షి” యంచు మదిలో నేఁ జూచుచున్నాడనీ
మను వాఢన్ జపించుచుంటి, నను సన్మానింతువో? లేదో? ద
ర్శన మీఁగూడదే? స్వప్నమందయిన నేరంబేమి? కామేశ్వరీ. 201

మ॥ కలలో దర్శన మేమిలాభ మనుకోఁగా రాదు, సంసారమే
కల విజ్ఞానులదృష్టిలో; జనని! యేకార్యమ్ము నాలాటిదే
యిల సర్వమ్మును స్వప్నమే మఱియు సం దీస్వప్న మొక్కండు; నా
కెలమిం గూర్చగదమ్మ! యెట్లయిన నేమీ! దేవి! కామేశ్వరీ. 202

మ॥ చిరకాలమ్మయి పోయె స్వప్నమున నీచిద్రూపముం జూచి, నా
కటపుం దీఱఁగ దర్శనంబిడు మఘాఘంబుల్ పటాపంచలై
సురుగుంగావుత, దానఁజేసి హృదయక్షోభంబు దానవృగ్గా
నరుగుంగావుత, నాదుజన్మమును ధన్యంజాతఁ గామేశ్వరీ. 203

శా॥ నా కీవ్యాధి భరింపఁగాఁ దగినచందమ్ముం గటాక్షించి యె
ట్లో కాలమ్మును నెట్లఁ జేయు, మిహమం దున్నట్లు నాకోర్కీ యిం
తే కళ్యాణి? అనంతర మ్మెదియుఁగానీ నీదుదాస్యంబు ము
న్నే కోరంబడె, దానికిం గవితకు న్నేస్తంబు కామేశ్వరీ. 204

మ॥ కవస మ్మొక్కటిదక్క నింక నెదియుం గాదమ్మ? నాచేత; నీ
సవిధమ్మందునఁ గాళిదాసముఖు లిచ్చామూర్తులై యుందు రం
చవలోకించితి భావవీధిఁ, దిరుపత్యాఖ్యుండు నందుండు, నన్
గవులందుం బనిగొన్ను నిల్వి; యని నేఁ గై మోస్తుఁ గామేశ్వరీ 205

మ॥ కవివర్గమునఁ గాళిదాసుఁడు వినాగా నీదుపితృత్వక్షయై
భవమున్ జూచినవారు లేరు, మఱి స్వప్నమృదునో? నన్బలెన్
గవు లేకొందఱొ చూచియుందు, రదియుం గళ్యాణి! సామాన్యమా?
భవితవ్యంపువిభూతికిన్ గుఱుతుగా భాసిల్లుఁ గామేశ్వరీ. 206

◆మ॥ అలలీలాశుకు సంతవానికిని స్వప్నావస్థలో దర్శనం
బులతోఁగాలముపుచ్చెఁగృష్ణుడఁనుచున్ బోధించుఁడ తావ్యమిం
కిల మాదృక్షులలెక్కయేమి; కలలోనే యశాత నీదర్శనం
బెలమిన్ దానఁ గనంగలాఁడ, నటులే యీవమ్మ! కామేశ్వరీ. 207

మ॥ మదిఁ “బంచాక్షరి”తోడ వ్యాధివెత లామ్నాయించుచున్ జీవితం
బిది యెందాఁక భరింతు? నిప్పటికి నా కేలోపమున్ లేక యు
న్నది, యీపోణిమి నున్నయదై కృపతో నాజ్ఞన్ బ్రసాదించి నీ
పదభక్తాగ్రణులందుఁ జేర్చికొనఁగాఁ జూర్ధింతుఁ గామేశ్వరీ. 208

మ॥ తనువా? చెప్పినయట్లుగా వినదు వార్ధక్యమునం, దట్టులే
తనుజాదుల్ విన, రెంతవానికిని నీ దైన్యంబు తుల్యంబ యో
జననీ! దీనివిముక్తికిం దెరువు విజ్ఞానంబ, తద్వస్తు వే
ఘనులో నీపదపద్మభక్తికతనం గైకొందు) కామేశ్వరీ. 209

మ॥ ముదిమిం గోరిక లుండ వందు రది యేమో! కాని నామట్టుకున్
ముదిమిన్ సైతము కోరికల్ కనుపడున్ మోక్షేచ్ఛ యొక్కండు ని
ర్గదజీవిత్య మొకండు సంతతికి సౌఖ్యం బబ్బు టొక్కండు, సం
పద నాసంతుకుఁ గల్గుటొక్కఁ డివి, యిమ్మా తల్లి! కామేశ్వరీ. 210

మ॥ “ముదివేళన్ మది తప్ప” నందు) నిజమేమో? కాని నామట్టుకున్
మది చక్కంగనే యుండె దేహబలమే మందీకృతం బయ్యె నీ
పదభక్తిన్ గడియించి యింట నెటులో వర్తించుచున్నాఁడ డె
బ్బది దాదాపిపు, డేమిచేసెదవో? యీపై నన్నుఁగామేశ్వరీ. 211

“స్వప్నే దృష్ట ప్రపంచులసేవతో నీమేళః” అని కృష్ణకర్ణామృతము.

శా॥ ఏరీతిం బరికించి చూచిన సుఖం బేమాత్రమున్ లేని సం
సారమ్మందున సౌఖ్యముం గనెడియాశల్ భాంతి; దుఃఖమ్ములో
నేరవ్వంతయొ? తగ్గి యున్న నదియే యెంచున్ “సుఖం”బంచు సం
సారానక్తుడు, జ్ఞానికిం దెలియు సీసారంబు కామేశ్వరీ. 212

♦మ॥ తను వత్సంతము హేయ “మన్ననుడి తథ్యమై యగుంకాక ము
క్తిని బొందన్వలె నన్నదానిఁ గొనియే తీరన్ వలెన్ ధర్మసా
ధనసామగ్రికి నాద్య మయ్యదియ కాదా? దాని కీవమ్మ? వెం
కన నీకుం గడు భక్తుడేనియు నరుగ్గత్వంబు కామేశ్వరీ. 213

♦మ॥ గృహసంబంధము వీడి మానసమునన్ “హేగౌరి” “హేదేవి” యం
చహమున్ రేయియు నీదునామములు నన్నాసమ్మునం దుండి నే
రహి ధ్యానించుచుఁ గాలముంగడపఁగా రాగిల్లతిం గాని యి
“మృహ” ధాత్వర్థకరోగ మప్పదవి లేమిం జేసెఁ గామేశ్వరీ. 214

మ॥ అలసత్వవ్రతుఁ డాసుదర్శనుఁడు లోనౌ భక్తు లేమంత్రవి
ద్యల శాస్త్రోక్తముగా జపించిరి? గురుం డవ్వారి కెవ్వండు నే
నలమార్గమ్మునె పట్టి నిన్ను మదిలో ధ్యానించెదన్, గాంచెదన్,
ఫలముంగూడ; నిను న్నుతించుటగునే! వ్యర్థంబు కామేశ్వరీ. 215

శా॥ సారం బంతకు సంతకుం దటిగెఁ గార్మ్య మ్మొచ్చె నిప్పట్ల నె
ట్లో రవ్వంత బలంబు నీవిడితి వేలోపమ్ము లేకుండఁగా
నేరోజుల్ దిగఁద్రొక్కుచుంటి, నిక నాయీయున్ని కేలాభ మం
బా! “రార”మ్మని దాస్యమందు నిలుపం బ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ. 216

మ॥ భగవత్సత్త్వకు నమ్మకుండెడి జనుల్ ప్రాణావశిష్టంబుగా
నగచాట్లం బడునాదు దేహమును నాయం దున్న స్వాతంత్ర్యమున్

♦ టిప్పణి: శ్లో “శరీరమాద్యం ఖలు ధర్మసాధనమ్” అని కాళిదాసు,

♦ టిప్పణి: మిహదాత్వర్థకరోగము=మేహరోగము (మిహ సేదనే అను
దాతువునుండి మేహ శబ్ద మేర్పడినదని తెలుసుకోవాలి)

దగఁ గన్గొందురయేని చట్టన యథార్థంబెల్ల విస్పష్టమా

నిగమజ్ఞానులసేవ సేయుపని లేనేలేదు కామేశ్వరీ.

217

మ॥ ఇది నాకెక్కడనుండి వచ్చె నెటులో యే లేతుఁ గూర్చుందు వ్రా
యుదుఁ బొత్తమ్ముఁ బఠింతు, సర్వమును నీయున్ని.న్ మది న్నమ్మి నిన్
బదపద్యమ్ములతో నుతించుఫలమే, బాధింప నేమయ్యె? “నీ
గదమే న న్నిటు ధన్యుఁ జేసె”నని వక్కాణింతుఁ గామేశ్వరీ. 218

మ॥ కడచున్ రాత్రి సుఖమ్ముగానె పగలే కష్టమ్ముగాఁ దోచు నే
విడువో ఆర్తికిఁ గొంత నీ విడుటచే వేగింతుఁ గాలమ్ము, నె
ప్పుడుఁ బన్నుండుట కష్టమే అయిన నీపుణ్యాన నిట్లుంటి నీ
పడకన్వీడి చరించుశక్తి నిడఁగాఁ బ్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 219

♦శా॥ ఘోరారణ్యములం దపశ్చరణకై కూర్చున్న విజ్ఞానులు
న్నీరూపుం గనలేమియే కతలు వర్ణించున్ జడస్వాంతుఁడ
న్నీరూ పేఁ గననేర్తునే? కలను ము న్నేఁ గంటి నాపుట్టు వా
పై రంజిలెను నంత కిబ్బడిగ దీప్తం బొచుఁ గామేశ్వరీ. 220

మ॥ గురుసంబంధము ద్వాదశాధిపతి శుక్రం డంది లగ్నమ్మునం
దు రహి న్నిలె, గురుండు రాజ్యపతి, చంద్రుం డిర్వురం జూచెడిన్
బరిపూర్ణం, డీటువంటిజాతకులు భవ్యం బిందునందుం బారిం
బారిఁ గాంచంగలరంచు శాస్త్ర మది తెల్పుంగాదె? కామేశ్వరీ. 221

*మ॥ కుజరాహుల్ ఖలు లిర్వురుం గలిసి రక్తరాత్తుతా వీరితో,
ధ్వజుఁడో? చంద్రునితోడఁ గూ డె, నిట “సంవాదమ్ము”చే మంచికే

• టిప్పణి: లగ్నం మిథునమనియు అందున్న గురుశుక్రలను సప్తమ స్థాన
మందున్న పూర్ణచంద్రుఁడు చూచుచున్నాఁడనియు నెఱుంగఁదగు—

* టిప్పణి: ధ్వజుఁడు—కేతువు. సంవాదమ్ముచే — “సంవాదాత్రామాణ్యమ్”
అను జాతకశాస్త్రపరిభాషచే లగ్నమందున్న స్వతశ్శుభులైన గురుశుక్రలతో స్వతః
పాపులైన కుజరాహువులు కలిసినను చంద్రుణ్ణి కేతువు కలిసినను మొత్తంకుభవలా
నికే ప్రాధాన్యం కలదని తాత్పర్యం. (అనుభవంకూడా దీనికి వ్యతిరేకించినట్లులేదు)

విజయం బబ్బెడిఁ జెడ్డకుం గలుగ దే వీక్షించితిన్ నాకు ని
రవ్వజనుల్ పొందెడి సద్గతిం గృహను నీ వీవచ్చుఁ గామేశ్వరీ. 222

శా॥ ఆయీ కూడిక నాదు స్వర్గతి కనాయాసప్రయాణానకున్
సాయంబుం బొసరించి తీరుఁదను వీషన్తాత్రమున్ లోఁగకే
యేయాద్యుల్ పర మేగి? రీసలఁత దా నేనోపహారార్థ మొ
క్కో? యేమో? భవదంతరంగ మెటు నేనూహింతుఁగామేశ్వరీ. 223

శా॥ “ప్రారబ్ధం బనుభూతిఁదక్కఁ జెడ” దన్పల్కెమొ? సిద్ధాంతమే
యేకున్ దీనికి దాసులే, యిపుడు నన్నియొక్కమార్గాన ని
న్నారాధించితి నంచుఁ బ్రోచునెడ శాస్త్రానర్థకత్వంబు “దు
ర్వారం బా” నని మిన్నకుంటివని నే భావించుఁగామేశ్వరీ. 224

మ॥ ఇపు డేమాత్రమొ కన్తి గూర్చినను నా కీమాత్రపున్ శక్తి దే
హపటుత్వ మృగుపట్టనడై భవదీయావాసముం జేర్చి నీ
కృపచూపింపఁగఁ గోరెదన్, ముదిమితో నెల్లెట్ల వేగించుటల్
కృపణత్వానకె కాక యెందు కని నే నిట్లంటిఁ గామేశ్వరీ. 225

మ॥ కొడుకుల్ ప్రాజ్ఞులెయయ్య వాంఛ్రుమఱినాకుం బ్రాజ్ఞులట్టుల్ కనం
బడ, రీచింత యొకండు మిక్కిలిగ నన్ బాధించెడిన్ నాకు నె
క్కుడుగా నాయువుఁ బెంచుటెందులకుఁ, జిక్కుల్ సర్వముందఱు నీ
కడకున్ జేర్పుము తల్లి! దోషములు నిష్కాసించి; కామేశ్వరీ. 226

* శా॥ అప్రాధాత్యవివేకులౌ జనుల కాయాసార్థమే ఆయురా
ప్రిప్రాబల్యము, జ్ఞానవంతులకుఁ దద్ధీశక్తి నానాట ము
క్తిప్రాప్తిన్ గలిగించి సార్థక మగున్, గించిజ్ఞుడం దల్లి! నే
నప్రాజ్ఞుండను నాకు నేమిటికి దీర్ఘాయుస్సు కామేశ్వరీ. 227

* చిప్పణి॥ శ్లో. అప్రాధాత్యవివేకానా మ్మాయా రాయాసకారణం అని జ్ఞాన
భాసనం

మ॥ ఇతరవ్యాపృతి సర్వము నిర్వడిచి ని న్నేవేళ ధ్యానించువ
 ధతి నాకుం గరుణించెనేని యిడుమమ్మా? దీర్ఘ మాయుస్సు, సం
 స్మృతిగోష్ఠీవినిబద్ధపశూ మనముతో నెన్నెడు లీలాగు లే
 వితముం బెంచిన నేమి లాభమగు! దేవీ తెల్పు కామేశ్వరీ. 228

శా॥ “ఓనామా”లను మాత్రమే యెఱుఁగు నేరో? వెట్టిశంకల్ సమా
 ధానం” బిమ్మని చేసినంతటనె తత్తత్త్వంబు గుర్తింపకే
 నీనామస్మరణంబు మాని వృథగా నే నందుకన్ మ్రొక్కుదు
 న్నా నేరంబు తమించి భక్తి నిడి నన్ రక్షింపుకామేశ్వరీ. 229

మ॥ గురుకోటిస్థులె యన్మసత్యములతోఁ గొట్లాటకుం బిల్వ నీ
 స్మరణంబుం దిగఁద్రావి పత్రికలలో సత్యంబు హుపించువారీ
 పొరి వ్రాయం బుకొల్పకమ్మ? యెవరో? బొంకంగనేమయ్యె స
 త్పుగుఱుల్ సత్యవిదుల్ గలారు నిజమున్ బోధింతు కామేశ్వరీ. 230

శా॥ నన్నుం బ్రాజ్ఞునిగాఁ నలంచు జను లున్నా రెందఱో? వాచు నా
 కన్నన్ మందులు; లోకమెల్ల నిలులే కన్పట్టు నిష్టప్రహా
 విన్నాణం బనఁ జాల మృగ్య మది యేవేదాంతులందేని యి
 ప్పున్నట్లో; అలవారి కంకనిదియై యున్నట్లొ కామేశ్వరీ. 231

మ॥ ధనవంతుండగు గేస్తు నిన్ను మదిలో ధ్యానించుచో వడ్డి కి
 చ్చినద్రవ్యమ్మును గాలనోషము లెదం జీకాకు గావించు న
 ట్లని దారిద్ర్యము సాధనం బనియు వ్యాపారిన నే నొప్పు బ్రా
 గ్జనిసంస్కారమె ముఖ్యహేతు నని వక్కాణింతుఁ గామేశ్వరీ. 232

మ॥ జనకుండన్నపమాలి స్రాగ్ధనన సంస్కారమ్మునం గాదె? యే
 మునులు న్నేరని తత్త్వరాజ్యమునకున్ మూర్ఖాభిషేకంబు గై
 కొనియెన్, నిస్సృహ యొక్కలే మనజు విజ్ఞున్ జేయు నద్రానిఁగై
 కొనఁజేనిన్ జను ఘోర భేరినను మూర్ఖుం డంబ? కామేశ్వరీ. 233

♦శా॥ ఎంతో పున్నె మొసంగి కొన్నదిగదా? యీ దేహమ న్నోక; కా
సంతేనిన్ జెడకున్నయట్టై కృతకృత్యత్వంబు గైకొండ్రు ధీ
మంతుల్ యోగులు; మమ్ముబోట్లువృథగామాంద్యమ్మునన్ బ్రుంగిదు
ర్దాంతాపారము సంసృతిం గనరు పారం బెట్టు కామేశ్వరీ. 234

మ॥ అరిషడ్వర్గమునందు లోభగుణ మత్యంతమ్ము దుష్టంబు; త
త్పరిభావం బది సర్వకాలము నరున్ బాధించు, గామాదులో?
అరులే యయ్య నొకొక్కకాలముననే ఆవేశముం జూపు, నీ
యరి స స్వీడునటుల్ పొనర్చుటకునై ప్రియంతుఁ గామేశ్వరీ. 235

మ॥ “చిరజీవిత్యము భాగ్య” మందు, రది తా సిద్ధించెఁ గా? కాకి; కే
పరమార్థంబు గడించె దాన నది; అంబా? తాదృశంబైనచోఁ
జిరజీవిత్యము మానవత్వమున కేసేమంబు చేకూర్చిన
ట్లరయ న్నేరరుగాక మోఱకులు భూతార్థంబు కామేశ్వరీ. 236

శా॥ ఆరోగ్యానకు లేదు లోప, మెటులో ఆహార మార్జించుకొన్
దారుల్ గొన్నిటి నేర్పు, బిడ్డలఁ గనున్ దారానుకూల్యాన సం
సారంబుం దగఁ జక్కఁజెట్టుకొను, సంసారింబలెం గాక; మిం
తే రూపింపఁగ దీర్ఘజీవితఫలం బేముండఁ గామేశ్వరీ. 237

*శా॥ “ఏనాఁ డౌభవదాజ్ఞ” యం చిపుడు గా దే నల్లు ప్రాయంపుగా
లానన్ విన్నప మంపికొంటి, నెదియో లాభంబు నా కీవు చి
త్రానం జే యడలంచికాదె? మఱి యిందాఁక విలంబించి, త
ద్దానిం జేసితి లోటు లేద యింక నే ధన్యుండఁ గామేశ్వరీ. 238

• టిప్పణి శ్లో బహునా పుణ్యపఞ్చేన క్రితేమం కాయనో స్త్వయా॥ అన్న
శ్లోకతాత్పర్యం దీనిలో అనువదింపఁ బడింది

* టిప్పణి॥ మొట్టమొదట కామేశ్వరీశతకములో పున్న “ఏనా డౌభవదాజ్ఞ”
శ్లోకపద్యం చూచుకోదగ్గు.

మ॥ ఇటుపై నింకను నన్ను నిల్పుటది నీ కిష్టంబుగా నున్నచో
స్ఫుట మారోగ్యము మొసంగఁగావలయు నిచ్చో నీవు నా కిచ్చునం
తటియారోగ్యము చాల, దంబ యయినం దాఁ గోరకే యిచ్చునే?
యెట్లులైన న్నను ధన్యుఁ జేయుపని నీచే తల్లి కామేశ్వరీ. 239

మ॥ ఎటులో భుక్తికి లేచి కాల్యముల కట్లే లేచి జీవించి యుం
డుటకన్నన్ భవదీయమా కరుణకున్ దుస్సాధ మేముండు? దు
ష్టుమే యైనను నీయనుగ్రహముచేఁ గైకొందుఁ గార్కశ్యవి
స్ఫుటమా కాయము, దీనిఁ బాపుము జరాపూర్ణంబు కామేశ్వరీ. 240

శా॥ ఆయుర్దాయముకోసమై మిఁమఁకఁబో నంబా? యెటో శీఘ్ర మి
కాయంబుం ద్యజియించుభాగ్యమునకే కాంక్షింతుఁ గైవల్యము
న్నే యాచింపను దుర్లభం బది, యెదో నీసన్నిధిం దాస్య మొం
డే యాసించెద నిమ్ము మాను మది నీయిష్టంబు కామేశ్వరీ. 241

శా॥ పోనీ నీవు వసించు క్షేత్రములలోఁ బూజారిగా నుండున
ట్లైనం జేయుము కాంచికో? మధురనో? అన్యత్రనో? దాన బ్ర
హ్మనందమ్మునఁ బొంగి వచ్చుజలిలోనైన న్నినుం జేరు సో
పానమ్ముల్ సమకూర్చుకొందు నిరు నేఁ బ్రార్థించి; కామేశ్వరీ. 242

శా॥ వృత్తుల్ పెక్కులు గల్గియుండినను నిన్నే వేళఁ బూజించునా
వృత్తిం బోలవు, నింద్య మర్చకత యుం చేవారొ వాక్రుచ్చి, రే
వృత్తిం జూచిన దోస మందుఁ గననా, నీయర్చకత్వంబు సం
పత్తిన్ మోక్షము రెండు నిచ్చునని మద్భావంబు కామేశ్వరీ. 243

మ॥ పరమే కొన్ని యిహమృత కొన్ని యుభయప్రాప్తిం బ్రపాదించు నీ
చరణారాధన; అట్టిదీనిఁజే జన్మించు ప్రాణి మహా
త్తరసాభాగ్యవిధుల్ గదా? సుఖముఁ ద్వత్సేవ కావించి స్వ
ర్గమొ బొందక అర్చకుల్ చెడుట నేరం బమ్మ! కామేశ్వరీ. 244

మ॥ ఒకచో నేగఁ బనేమి? యర్చకున, కేయూ లేమి యైసన్ భవ
త్ప్రకటాంఘ్రిద్వయపూజకున్ వలయు తత్తత్తప్రపుష్పాని న
స్పృశింబంబును సేకరించుకొనుచున్ సుఖాత్ముడై నిన్నుఁ బా
యితి సేవించుట భక్తిముఖ్య లిడుఁగాదా? తల్లి! కామేశ్వరీ. 245

మ॥ తనయంత న్నినుఁ గొల్వకున్న సతరుల్ “త న్నందు” రంచేని నిక
దినముం గొల్చెడియ్యకావ్యయమునందే చుట్టి పెంపొందఁ గాం
చినప్రాణిచో సుకృతాత్ముఁగాఁ దలంచు మచ్చిస్తంబు, నీపాదు కా
ర్చన మెల్లని లభించుఁగాక అది వ్యర్థం పానె? కామేశ్వరీ. 246

మ॥ ధనమున్ గొందుఁ దర్హమర్చనము నింద్యమృదు శాస్త్రముల్లా
మనుగా, కందుల కొప్పరా, దొడుల నెట్లో పొట్టికై కొల్చు తె
వ్వనికో తక్కినఁ నప్పరాదుకద? అ ప్పాటున్ భవత్యేనయం
దొనరింపం గలవాఁడు ధన్యుఁడన నొప్పో? తప్పో? కామేశ్వరీ. 247

మ॥ తమ నేపృత్తియఁ జేయ కెవ్వనికి సంసారంబు దుస్సాన, మా
శ్రమ మన్యత్ర నొసర్చుకన్న భవదర్చం జేయఁ జేకూరఁ “నీ
ర్థము స్వార్థమును గూడినదృట”గదా? తద్భాగ్యము నోచి య
క్రమమార్గములు ద్రోక్కు జీవితము గర్హ్యం బంబ! కామేశ్వరీ. 248

మ॥ ఫలము ల్లోనగు మంచివస్తువులు దేవప్రీతికై యుత్తమం
బులుగాఁ గైకొని ఆశ్మసన్నిధికి భూవు ల్బీదలుంఁగూడ న
గలవున్ భక్తిని దెచ్చి యిచ్చెదకు భాగ్యం బింతకన్నన్ మను
ష్యులలో నెవ్వని కున్న దర్చకుఁడుధన్యుడమ్మ? కామేశ్వరీ. 249

* మ॥ ధర వాణిజ్యము లాభకారి యనుచు దజ్జుల్ ప్రశంసించు రం
దరయ న్నిత్యము నశ్యహాని ప్రతివాక్యమృదుఁ గన్పట్టుటన్
బరమే కాక యిహముగూడఁ జెను, సంబా? నీదు పాదార్చనా
భరమే యుక్తమొ? నర్తకంబెవరమో; నాకుచ్చు కామేశ్వరీ. 250

“టిప్పణి ల్లో॥ వాణిజ్య వర్తతే లక్ష్మీ. న్నదర్థం కృషికర్మణి. తదర్థం
రాజసేవయాం భిజేయాం. నైవ నైవహి అని అభియుక్తవచనం.

♦ మ॥ “హలవృత్తిన్ గయికొంద” మన్న నుబళుప్రాయుల్ పళుల్ సేవ్యతా
 స్థలముల్ గాడగు టబ్బు, విప్రులకుఁ దద్వ్యాపార “మాసశ్శమా
 కలసీయం” బని చెప్పడే? మనువు; త్వత్కైంకర్యముం బోల నీ
 యిలలో నొండాకవృత్తి యెయ్యెడల లేనేలేదు కామేశ్వరీ. 251

*మ॥ స్త్రుపసేవాపను లొందు కష్టములు వేటె చెప్పఁగా నేల? బల్
 శ్రవ పుట్టించు స్మరించుమాత్ర “ససిధారాలేహస” మ్మించు మున్
 న్యపదేశింపరె? పండితుల్; నుఖము శ్వ త్పాదార్చకత్వంబె, యే
 యపకారమును లేదు దీనఁ; బరమో ప్రాప్తించుఁగామేశ్వరీ. 252

మ॥ ఇక భిక్షాటనవృత్తి, దోస మొకఁడే నీవృత్తిలో లేద పా
 ట్టకు నడ్లప్పటి కంతో? యింతో? సమకూడం గల్గు, నిద్దాస ని
 ల్వుకు సంపాదనగావు టబ్బ దిదియున్ భావత్కాచాబాంబుజా
 ర్చకువృత్తిన్ గడవంగ నేర దతినిస్వం బొటఁ గామేశ్వరీ. 253

మ॥ కల వింకన్ బలువృత్తు, లెచ్యువియు నీకైంకర్యముం బోల, పీ
 ఫలవంతమ్మగు వృత్తి పాల్పడియుఁ బాపవ్యాపృతిన్ బోవుని
 ప్పలులం జూచి విచార మందనలెనో? సంతోషముం బొందఁగా
 నలెనో? యిం దెది యుక్తమో? నొడువునుం బా వేవి? కామేశ్వరీ 254

మ॥ ప్రతిబంధముననేని నీదగుసమర్చ న్నిత్యమున్ సల్పువాఁ
 డతిథన్యాత్ముఁ డటన్న యానుడికి నంబా! వ్యాసముఖ్యుల్ మహా
 యతు లాధారము, డేవి! నీపద మెటో అచ్చించుటే పుణ్యసం
 గతి, అట్లబ్బియుఁ జేయకుండు టది ముఖప్రాప్తి కామేశ్వరీ. 255

• టిప్పణి: ఆపద్ధర్మతయా మనోశ్చ కృషిగోరజ్జిదికం సమ్మతమ్ అని
 పట్టికవి.

* టిప్పణి: రాజసేవా మనుష్యాణా మసిధారాలేహసమ్.

శా॥ అంతో? యింతయో? నీదుభక్తుడను నేనై యుండి వార్ధక్యవి
క్రాంతిన్ దానికిఁ దోడు రోగభరనంకాంతిన్ గడున్ లోఁగితిన్
మంతు లైక్కకుఁ దేక నన్ను నెటులో? మన్సంగఁ బ్రార్థింతు నిన్
జింతింపన్ సకలాఘముల్ సురుఁగుటే సిద్ధంబు కామేశ్వరీ. 256

మ॥ తట చీపీడ యొకండు దక్కిన భవద్దాసుండనా నాకు నే
కటవున్ లేమి నిజంబు దీనిక యునం గాతర్యమే కాని నీ
కరుణంజేసియో? యేమో? రుగ్భరము చీకా కంత కల్పింప ది
త్తతి వార్ధక్యము మీతె “నెట్టు” లనుచుం దక్కింతుఁ గామేశ్వరీ.
*మ॥ నినుఁ బ్రార్థింతు రదృష్టశాలు, “లలవా ర్నీరోగులై సర్వదా
ధనధాన్యాదుల దొప్పదోఁగుచు, సుసంతానాఘృలై చాతలై,
ఘృతులై మందు”రటంచు నే నెఱిగియే కైకొంటి “సంసార” మన్
నవధిం దాటంగ నీదు “పాద” మనునావన్ దేవి! కామేశ్వరీ. 258

మ॥ నిను ధ్యానించుచునుంటి నీపతి నెద నేనై నమ్మియే యుంటి స
న్నను బాధించుట మానదయ్యెరుజ అంతోయింతో; యాఁగాక నా
కు సుపాయంబు మఱొండు లేద యిహముం గూర్చుం బరంబీగ నా
జనిసార్ధక్యము పొంటె నీస్మరణమే సాఁగింతుఁ గామేశ్వరీ. 259

మ॥ నిను సేవించిన నూరకున్న నొకటేనిన్ మానుకన్న న్నినున్
మనమందున్ స్మరియించుటే జనసిరో? “మాంగళ్య మం చెంతుఁగా
వున జ్ఞానం బది యుండుదన్న నిను నేహో! పద్యముల్ గూర్చి ప్రా
ర్థనఁ గావించెన నీకుప్రార్థనము వ్యర్థం జానె? కామేశ్వరీ. 260

మ॥ కదలీగర్భమువంటి సంస్మృతియెడం గాలూఁదు సంసారి ని
న్నెద నెట్లున్ స్మరియించుచుండవలె, సంతే కాని తానేమి? సం
పదధీశుండ నటం చహంకృతిమెయిన్ పర్తింపఁగారాదు, నీ
పదసేవన్ ఘటించు నెట్టిదయినన్ భవ్యంబు కామేశ్వరీ. 261

• టిప్పణి: క॥ కరులు గలవారు విలసత్తురుణిసంభోగ నియతసామ్రాజ్యధురం
ధరత గలవారు నరవర పరిచితవరమును నీదుభక్తులు తల్లి. అని దేవీభాగవతం—

మ॥ నవరాత్రములు వచ్చుచున్నవవిగో? నాచేత నీయే డెటో
నవిశేషముగఁ గాకయున్న మహమున్ సాఁగింతువా? యింటనే
పుపు లుండెన్ దళముల్ పొలాన దొరకున్ బూజించుసామర్థ్య మి
క్కవి కెందుండి లభించు? నీదయవినాగాఁ దెల్పు కామేశ్వరీ. 262

మ॥ శయనంబే శరణంబుగాఁగ నెటులో చావఁగి నన్నిల్పి తా
మయమున్ వెన్నకునెట్టి, జిహ్వయెడ సంభాషించుసామర్థ్య ముం
డియు వ్రాయంగల నేరుపుండియు వృథా నే నిట్లు పన్నుందునే?
పయనం బాఁగుటకుం బ్రయోజనము సంపాదింపు కామేశ్వరీ. 263

మ॥ శివనామంబు జపించుకొంచు సుఖివై జీవించుకన్నన్ మఱొం
డవనిన్ గల్గునె! భాగ్య" మందువా? నిజం బాలాటిదే కాని నేఁ
బవలున్ రేయును శయ్యపైని వృథగాఁ బన్నుండ లేకుంటి, నో
శివదాత్రీ? మఱికొంత సుస్థితికి నాశీ స్పిచ్చు కామేశ్వరీ. 264

మ॥ ఒక డబ్బెత్తును లేనినాతనువునం దోయమ్మ? నీ వుండి యో
పికమైఁ బద్దెము లిట్లు లల్లుటకునై ప్రేరేపుచున్నావు నేఁ
టికి న్నాపైఁ గలనీదు పేరిమిని గంటి న్నేను ధన్యుండ, నీ
దుకటాక్షం బిహమందుఁబోలెఁ బరమందున్ జూపు కామేశ్వరీ 265

మ॥ కవితం జెప్పఁగఁ జేయుచుంటి విది భాగ్యంబే యగుంగాక న
న్నవమానింపఁ గడంగి బొందఁ బడి రేయూర్యుల్ వివాదాన, వా
రు వృథా “కోర్టు”ల వెంటఁ ద్రిప్పుటకు నారోపింప నున్నారు లే
నివి నేరంబులు, నీకు డాఁగునొకొ? నానేరంబు కామేశ్వరీ. 266

శా॥ జ్ఞానం బావలివారి దెట్టిది యె? నాజ్ఞానం బదేలాటిదో?
నే నీకు నివరింపనేల? యెఱుఁగు న్నిమానసంబే వృథా
గా నన్నుం గదలింపనేల? అటు న్యక్కారంబు కైకోఁగ నే
లొ? న్నాపైఁ గవలేల? వారి; కిది నీ ఖాలింపు కామేశ్వరీ. 267

మ॥ “భజగోవిందము” చేసికొనదినములం బ్రారభకర్మాన నీ
విజయోచ్ఛాపరులైన పెద్దలయెడన్ విక్రాంతి చూపించి నా
నిజము స్వల్పడి చేయుత స్పృకటి నానెత్తిం బడెన్, నిక్క మీ
రజముంబాపి యొసంగు సత్త్వముని నిన్ బ్రాధ్ధింతుఁకామేశ్వరీ. 268

మ॥ అల గుంటూర్కలహంబు సర్వమును నీ క స్థాంతం బిచ్చి యో
గ్యులు హన్వింపఁగఁ గట్టితిం గవిత; నీ పూఁకొట్టియే యుంటి, వం
దు లవంబేని యసత్య మున్నదియె? వృథుం తొక్కఁ డద్దానిసైఁ
గలిభీతి నిడ్డనాడి ఖండన మెదో కల్పించెఁ గామేశ్వరీ. 269

శా॥ నిన్నున్ సాక్షిగఁ జేసి వ్రాసితిని మన్నించెం బ్రపంచంబు దా
ని నేఁడీశఁడు కల్ల యంచు మిగుల స్వప్రద్యయ్యఁమోపించుఁ “ద
ప్పన్న నీ నెటు లూరకుంటి” వని ని నోయింబ? ప్రశ్నింతుఁ ది
క్కన్నం దాఁడలఁదన్ని పుట్టెనట? అయ్యార్యుండుకామేశ్వరీ. 270

మ॥ చలికాలంబు చలిన్బలెం గలి కలిన్ సాఁగించు చుర్మాసపున్
బలిమింబున్నెముఁ బాప,మంచనక స్వాంతం బెల్లొవంచించి “యా
వల లోకం బొకఁ డున్న”దం చెఱుఁగ కేవారోయెదోవ్రాయ నా
కల మావైపున కేగె నీనుతి తొలంగం దోచి; కామేశ్వరీ. 271

మ॥ ఎదియేనిన్ సహియింతుఁగాని యసృతం బే నైచి యూఁకొట్ట లే
నిది యస్మత్ప్రకృతిస్థమైన గుణ, మాయాహేతువుంజేసియే,
పది సొత్తమ్ములు నే నొర్పవలసెన్ వార్ధక్యమందేసి న
న్నిది వర్జించి సుఖంపనీ, దెఱుఁగవే? యీ వంబ? కామేశ్వరీ. 272

శా॥ “బో” నారోహణ చేసి దేవునెదుటన్ బుంఖానుపుంఖమ్ముగాఁ
“దా నేమానిసి యిట్టు లాడఁ” డనఁగన్ ధౌర్వ్యమ్ముమైవక్రమా
ర్గానన్ స్వార్థసమర్థనమ్మునకు వాక్రూమాణ్యమున్ వమ్ముగాఁ
గా నాట్య మొనరించుకన్నఁగలదే? కట్టమ్ము కామేశ్వరీ. 273

శా|| “కోర్”న్నా కటువంటివైపుణిని, నీకుం దోచియే యిచ్చుచో నేరం బెట్టిదా? “కోర్టు” కేగి యచట న్నేఁ జేల్చికో నేర్తును న్నా రీనాకును “నడ్వకేట్టులు” సఖుల్, నా కున్న సామగ్రి నీ కారుణ్యం బది లేక వ్యర్థ మగుచుం గన్నట్లేఁ గామేశ్వరీ. 273

మ|| తమశక్తిం బరుశక్తిఁ జూచి కొనకే ధార్మ్యముమై నన్నుఁ గ య్యముకై చీర పరాభవంబు గని యిష్టార్థేతరుల్ ద్రోక్కుమార్గ మొకం డూతగ నూని “కోర్టు”న జయాకాంక్షం బ్రవర్తించున కమ్ర మీవేమని మందలింప వనుచుం బ్రశ్నింతుఁ గామేశ్వరీ. 274

◆ను|| జననీ! యేమనె నమ్మురారి, యెదియో? స్వల్పంపుఁ బాండిత్యముం గని యల్లంతన “పెద్దకుండ కెనరుల్ కై నేయఁగా రా” దటం చనెనో? లేదో? వచించుమమ్మ! ప్రకృతం బాలోపమే “కోర్టు”కుం బని కల్పించెడి లోకమెల్ల నగఁగాఁ బాతాచుఁ గామేశ్వరీ. 275

శా|| పాండిత్యంబున నిగ్గు తేల్చునది విద్వల్లోకమే కాని వే త్తాం జేదిక్కును లేద, కోర్టున జయంబో? లేక అన్యంబా యా చుండున్, దీర్పులు చూచి పాండితి నెవా రూహింతు, రక్కస్సుటుల్ గుండె న్నిండి ప్రపంచకమ్ము నగఁగాఁ “గో”ర్చెక్కుఁగామేశ్వరీ. 276

మ|| డిరిజిక్షన్ విధియింపఁ బో దొకట నే నోడందినం “గోర్టు” న్నిర్వరుజాపీడితుఁ డట్టిశిక్షకును దాఁ గుంపింపఁ, డిం కెందు కే సరికిన్ భీ వడుటన్న “గోర్టు” కడ కేలా? యేగఁగా నేర్తు నం చురకే కొంకుచునుంటి నేగఁ గలనేమో? చూడు కామేశ్వరీ. 277

శా|| వాదమ్మందున నోడిపోయి మఱి యావాదంపుఁ బూర్వోత్తర ప్రాదుర్భూతిని దెల్పు పాత్తము “యశోభంగంబు గల్పించు” నం

◆ టిప్పణి: శ్లో|| న శబ్దబ్రహ్మాత్మం పరిమళ మనాభ్రాయచ జనః కవీనాం గంధీరే వచసి గుణదోషా రచయతు, అని మూరారి.

చేదో? వంకరత్రోవఁ బోనడఁపఁగా నెంతెంత యత్నించినం

జో దాపొత్తము; శాశ్వతంబయి కడుం బొల్పొందుఁగామేశ్వరీ. 278

శా॥ అగ్నిన్ నైచినయంత బుగ్గియగు కావ్యా లుండుఁబో? కొన్ని, ఆ

తగ్గున్ జాతిది గాద యయ్యది; మహాదక్షాధ్వరంబందు నీ

వగ్గిన్ దూఱితి, బుగ్గిగా నయితివే? ఆజాతి దాపొత్త, మా

సి గ్గిలాటి ప్రియత్న మేరికిని వాసిం దేదు కామేశ్వరీ. 279

శా॥ “పంచాంగమ్ములు చింప రిక్కలు నశింపంబోవుగా? పండితుం

డెంచెన్ మంచిప్రయత్న మందులకుఁ “గో”ట్టే నెక్క నాపొత్తమే

మంచిన లేనిది యైనఁ బోవు బుధసమ్మాన్యంబె యాచో నిజో

దంచద్దీప్తుల నీనుచున్ వెలుఁగు నాతారంబు కామేశ్వరీ. 280

శా॥ ఓహా గెల్పును గల్లు వాదములలో నోడైనచో, గోర్తుకున్

బోఁ డేపండితుఁ, డింత కేను సరిగాఁ బోరాడుచో, గోర్తులో

గూడన్ గల్గద వాడికిన్ జయము; నేఁ “గో”ల్లెక్క లే నన్న యా

జూడన్ గన్గొని చేయు యుద్ధమిది కేశాకేశి కామేశ్వరీ. 281

మ॥ ఇల సర్వమ్ము జయించితిన్ మిగిలె నిం కీ “షిల్ల” యొక్కండె వా

క్కలహమ్మందున వీని నాఁగుట యశక్యం బందుచేఁ “గోర్తు” లో

పల నిర్జింతు నటన్న నద్దియు నసంభావ్యంబ యీలాటి “కే

సు”లలోఁ దొంబదితొమ్మి దీచుకయెచచ్చున్నమ్ము కామేశ్వరీ. 282

మ॥ అదిగా కెవ్వరి గెల్పు వాది? భవదీయాంతర్యమున్ దెల్పు మ

డ్డద నే నిప్పు “డధాత్తువాద” మది యెండే చేతనా వాది “క

య్యది యిప్పట్టున సాఁగ” దంచెటిగి “గో” ర్దాసించె నిక్కంబిదే

“తుద కబ్బుం దురకంబు నా వినమె? వృద్ధుల్ తల్లి! కామేశ్వరీ. 283

మ॥ ప్రితివాక్యమ్మును “గోర్తు” కేగఁ దగునప్పాకమ్ములో నుంట నీ

ఘటికిన్ గోచర మల్లవాదినొడులన్; మచ్చిత మట్లగ డే

త్తరయ రా, దది లేకయే కపటమే అగ్రాసనం బెక్కి- రా

జ్యరమాపాలన మిచ్చే స్నేచుల కవార్యం బాచుఁ గామేశ్వరీ. 290

*మ॥ మునువాడమ్మల నోడుచెందినఘనుల్ ” మోసాలకున్ మొట్టవె

ట్టినయట్టుల్ వినరాదు గాని యెదియో పెంకాయ భూస్థాపితం

బును గావించి యెదో నిసర్చినయటుల్ పూశ్వేతిహాసమ్ములన్

విననె; నేటికిఁగూడఁ దాదృశులయున్గి నిన్వందుఁ గామేశ్వరీ. 291

మ॥ ఒకవిద్వాంసున కోడి చేయునది లే కొంకొక్క పిజ్జిండు దు

ర్వికలస్వాంతు నొనర్చె శాబరముచే; వేటొక్కవిజ్ఞండు కా

శికి దాదాపుననుండి వచ్చి యరిలించెన్ దత్తయోగంబు; కొం

కక యోడంపి పెద్ద లిట్టిననులన్ గావించు కామేశ్వరీ. 292

మ॥ “అసలే లే వివి” యంచుఁ గొండ అనఁగా నాలింతు, లేకేమి? యు

న్నమాచారము నిక్కమే, తొంచు గానన్ రావు భ్రాంతాత్ములే

విషమంపున్గద మేని గల్గునెడ నీవిభ్రాంతికిన్ లోగుట

వసుధం గన్ను మృగ్య మిద్దయిపుడిప్రాంతానఁ గామేశ్వరీ॥ 293

మ॥ ప్రకృతం బీకళ చేతగామి నెదియో పాట్టిట్టి పూహింతు చూ

రక “త” పున్నను “దప్పుగా” దని యథార్థం బేను నీపాదనా

క్షికి లోనై కద? తెల్పితిన్ దుద కిదే క్లేశంబు కల్పించి కో

ట్ట”కుఁ బోఁగాఁ దగినంత పట్టుదల నాగోపించెఁ గామేశ్వరీ. 294

◆ మ॥ తపముంజేసి రిపున్ వధింపఁగల సంతానంబు నెట్టెట్టులో

సృపుఁ డొక్కండు వరించె, వేటొకఁడు తానే ఆజిలో నొక్కటన్

“రిపులం దోలెడిశక్తి వి” మృదుచుఁ గోరెన్, దీనికిం గారణం

బు పరీభావమే అద్ది యెంతవఱకో పోనెట్టుఁ గామేశ్వరీ. 295

*టిప్పణి: పెంకాయ-ప్రయోగతంత్ర చేయువాళ్ళు కొబ్బరికాయ పాతి పెట్టుదు రని చెప్పకొందురు.

•టిప్పణి: ఈపద్యంలో ద్రుపదుణ్ణిని వైంధవుణ్ణిని జ్ఞప్తికిఁదెచ్చుకోదగు,

మ॥ శవమా దోణుని కంఠముం దునిమె నాత్మానిపుణుండు, తా
బవరాసన్ మఱునాడ చచ్చి పడియెన్ బార్ధప్రతాపాన రెం
డవవాఁ, డెందుల కీతపంబు, లటులే యన్మృత్యుయత్నంబు లు
న్నవి నేఁ, డీకృషి కెట్టిలాభమును గానన్ రాదు కామేశ్వరీ. 296

*మ॥ పరిశీలించుకొలండు భారతము సర్వం బిట్టి స్యక్కారపుం
బరిణామం బగు రాముసత్కథకుఁ జెప్పంగాఁ బనేలేద “యీ
పరిణామం బని, సైదలేరు పరిభావం బెయ్యెడన్ పూరు; వి
త్తతి సూరుల్ సయిపంగ లే రనుట సిద్ధం బయ్యెఁ గామేశ్వరీ. 297

మ॥ అరిషడ్వర్గపు దాస్యమున్ సలుపునట్లెసన్ భవద్దాస్య మే
మఱలే దింతయొ? అంతయో? మదిని సంభావించియే యుంటి శాం
కరి? నేఁ గాళికి నేగి వచ్చుట మొదల్గా, దాస్యపున్ భాగ్యముం
గర మానించితి, నేఁడు వృక్షనశనే కాదమ్మ! కామేశ్వరీ. 298

మ॥ పరవస్తుస్మరణం బెఱిని యగుబో! “భద్రావహం” బన్నచో
సరియే నేమము నిష్ఠయున్ మఱియు నాచారములుం బక్కఁగా
జరుగంగావలె” నన్న నాయెడలఁ దత్సంపత్తి పూన్యము; శాం
కరి? నాకున్ శరణంబు నీచరణయుగ్మం బొండె కామేశ్వరీ. 299

♦శా॥ ఎన్నెన్నో పరియించితిన్ మఱియు నెన్నెన్నో పరీక్షించితి
న్నిన్నం గోరితిఁ దత్త్వముం దెలిసికో నే నెంచి; లాభించలే
దున్నంబెల్పుము సిన్వినాగఁ బర మొండోయమ్మ! ఆన్నాయపుం
దెన్నుల్ వట్టఁగ లేదు మాదృశులకున్ శీశక్తి కామేశ్వరీ. 300

* టిప్పణి: భారతమునకు ద్రౌపదీ పరిభావము నున్న రామాయణానికి పూర్వ
జాత పరిభావమున్న ముఖ్యహేతువు అని తాత్పర్యం.

• టిప్పణి శ్లో॥ కురీతిశ్చ విన్నాః స్మృతయశ్చ విన్నాః అను శ్లోకార్థము
నెఱుంగనగు.

మ॥ జననం బందగ నేల? పుట్టి మరలం జానేల? చాకుండు నం
చనుచో, మంచిది ఉట్టి గట్టికొని యుయ్య లూఁగు ననొంద మే
పని సాధించుట కంద, మీసకలముం బ్రారబ్ధమాహాత్మ్య మం
చనుకో మందువా? అంతియే తుదకు సిద్ధాంతమ్ము కామేశ్వరీ. 301

మ॥ హరి యిష్టెక్కడ నున్నవాడు? హరుఁ డేయధ్యక్షపీఠమ్మునం
బరిపాలించెడి! వీరు గాక మఱియూపై నీవు నున్నావుగా?
దురితాత్ముల్ చెలరేగ నేటికి? జగద్ద్రోహమ్ము నానాటికిన్
దలచెఁటేటికి, దెల్పుమమ్మ? యిది యేధర్మంబా? కామేశ్వరీ. 302

శా॥ “చైనా”లోన “జపాను” సల్పెడి దురాచారమ్ము లేరాక్షసే
శానుల్ సల్పిరి, ఆపురాసురులు శిక్షాపాత్రులై వీరు న
న్మానింపం దగువారె? యిద్ది తఱియే? మానాన కోయమ్మ? “యే
మైనన్ సాక్షికినే” మటం “చనెద” వంచనొందుఁగామేశ్వరీ 303

మ॥ హిమవంతమ్మున కెంతో పైన యట? ఆయియుద్ధ; మాబాలవు
ద్ధముగా నూఱుల కూర్చుఁ బట్టణములున్ దగ్ధమ్ముగా నీదృశా
కృమమున్ జూచియు నీవు సైఁచెదవె? నేరంబేమి? చైనా” యెడన్
సమదృష్టిన్ గన కుంటి వంబ? యిది యాశ్చర్యంబు కామేశ్వరీ. 304

*మ॥ కనుపట్టె న్నెపముండు “నాఁస్తికులపైఁ గారుణ్యముం జూప, వం
చనుకొందున్, మును త్యాగరాయ లటులే అన్నాడు “కద్దన్నకి
ర్తనలోనన్, “జయినా” “జపాను” ననునీదవ్వద్వమ్మునాఁస్తికృపున్
గనులే కాపున నీకటాక్ష మట కేగంబోదు కామేశ్వరీ. 305

శా॥ “ఉన్నావీ” పని సంతసించుటకు నెన్నో యుక్తు లుండున్ మఱిం
కెన్నో గన్పడు “నీవు లే” వనుట, కాయూరెంటిలో వేదపుం

* టిప్పణి॥ కద్దన్నవారికి కద్దు కద్దని మొఱలిడిన పెద్దలబుద్ధులు నేఁ దబద్ద
మానె” అని త్యాగరాయలు గావం చేసె నని యెఱుఁగఁ దగు.

దెన్నుం బట్టిన “నుంటి” వన్నదియె సిద్ధించున్ దరింపంగ నీ
తెన్నేమంచి” దటంచుఁ బల్కుటకు సంచేహింపఁ గామేశ్వరీ. 306

*శా॥ హిందూదేశము పూర్వ మాస్తికముగానే యుండె నిష్టిప్పు డా
చందమెల్లను మార్పు చెందిన దురాచారమ్ము తెన్నెన్నియో?
సందర్భించె “వినాశకాల” మది యాసన్నంబుగాఁబోలు? ము
స్సుం దా స్తిక్యము సర్వశూన్య మనియేబోధించుఁ గామేశ్వరీ. 307

మ॥ “తరణం” బం చొకఁ డుండెనేని తరణార్థం బున్నమార్గాలలో
స్మరణోపాయమె మంచి, దిందులకు నామ్నాయార్థవిజ్ఞానవి
స్మరణం బక్కట లేదు, మూఁఘఁడయినం బోసేయు నీత్రోన నా
మరణంబున్ జనెనేని మోక్షపదసామ్రాజ్యంబు కామేశ్వరీ. 308

మ॥ “పర సౌఖ్యంబున” కంచు సోమరుల నేవ్యాపారమో చేసి పా
మరులంబెంపొనరించుపాంతు సిరిసంపాదించు లుబ్ధుండు వెం
బరగొట్టితెగలోన నే నొకఁడ, నీవార్ధక్యమంచేని దు
ర్భర మీమోహము నన్ను వీడ దది యేపాపంబా? కామేశ్వరీ. 309

శా॥ జ్ఞానం బున్నది కాల్పనే? పనుల కజ్ఞానుండనే యేచు; న
జ్ఞానుండేనియుఁ గొన్ని కార్యములలో నాకన్న సుజ్ఞాని; యీ
పైనేని న్నను జ్ఞానిఁజేసి భవముం బాలింపు మోయమ్మరో
నానేరమ్ములు లెక్కపెట్టఁ దరమానా! నీకుఁ గామేశ్వరీ. 310

మ॥ కొడుకుల్ సోమరు లేను సోమరిని రుగ్యుక్తుండనై యుంటి ని
న్నెడఁద న్నేడు స్మరించుకొంద మన నాయీఘోరసంసారపున్
బెడఁదల్ “పానకమందుఁ బుల్లల”వలెన్ బీడించు నేరీతిగాఁ
గడఁతున్ సంస్మృతి; నీకృపాకలనచేఁ గాకున్నఁ గామేశ్వరీ. 311

శా॥ సంసారమ్మును జక్కఁబెట్టుకొను సత్సంతానముం గన్నవి
ద్వాంసుల్ ధన్యులుగాక వార్ధకమునన్ దత్సంసృతిన్ మున్లువి
ద్వాంసుల్ ధన్యులె? తావకాంఘ్రియుగభీభ్యానానకున్ గ్రూరపున్
సంసారమ్మున కెంత యంతర మహా? చర్చింపఁ గామేశ్వరీ. 312

మ॥ ధనవంతుల్ దరియింప లోభగుణమే తా నడ్లుగా నుండు ని
ర్ధనులం దుండెడిఁగాని దాన మది వ్యర్థం, బిక్కతానన్ వితీ
ర్ణి నెవండున్ దరియింపలేడు భవదంఘ్రిభ్యానమే ముక్తికిన్
జనఁగాఁ జక్కనితోవ, అయ్యది మనసాస్థ్యంబు కామేశ్వరీ. 313

మ॥ మనమన్నన్ మఱిమర్కటం బదియెటుల్ మాదృగ్జడుల్ చెప్పుదొ
ప్పునఁ బోవున్; దనయిచ్చవచ్చినగతిన్ బోవున్ ఘనుల్ యోగిరా
జ్జనులే దానిని వంపఁజాల రమనస్కత్వంబు గైకొన్నయ
మ్మును లెట్లుండిరో? నేడు లే రెటులాకో? మోక్షంబు? కామేశ్వరీ 314

మ॥ జననీ? నిన్ను స్మరించునట్టిపనికిన్ సంకల్పముం జేయునం
తనె చిత్త మ్మెట్లకేనియుం జను నెవో తర్కించు సంసారపుం
బనులంగూర్చి; భవిష్యదంశములు సంభావించి చింతించు దీ
నిని నిశ్చింతముఁ జేయ శక్యమగునేనిం దెల్పు కామేశ్వరీ. 315

◆మ॥కొమరుల్ మూఁగురలోనఁ బెద్ద మిగులన్ గోల్కొండలవ్వాని చం
దము సర్వమ్మును దాతపోలికిని, గన్నట్టున్ బరుల్ బంధు లిం
టినునుష్యుల్ పరులల్లవాని, ఓది యెంతేఁ జిక్కుగా నుండె నా
మము సీదా నలవాని నోము మనుచుంబ్రాధ్ధింతుఁ గామేశ్వరీ. 316

మ॥ తనకుం దోవ దొరుల్ వచించిన వినం దా నొల్లఁ డవ్వానికిన్
జననాఁ డొక్కసవర్ణతోడఁ గలిగెన్ స్నేహంబు; వేశ్యాంగనా

◆టిప్పటి:—తాతపోలిక=తాతవలె (పితామహునివలె) మాతండ్రిగారివలెనే
అమాయకు డనుట, దాతయనియు ద్వని.

జనసాంగత్యమే దీనికన్న మెఱుగఁ జర్చింపఁగా; వాఁడు దు
ర్జనమూర్ధన్యుఁడు వీఁడమాయకుఁడెటుల్ సాధింతుఁ గామేశ్వరీ. 317

మ॥ చదువున్ సందెయఁ గొంతఁ జెప్పితిని వాచాలుండుగాఁడయ్యెగా
కెద ముగ్ధం బనరాదు తెల్వి గలదే యేకర్కమో? వాసికిన్
గుదురున్ శుంతలతోడ మైత్రి; వృథగాఁ గూర్చుండు నెల్లప్పు; డే
మిది" యన్నన్ బ్రతి చెప్పఁ డెట్లుడుగు నాకీచింత; కామేశ్వరీ. 318

మ॥ కనెనే? నన్నయభట్టు విజ్ఞులను; దిక్కన్నేనియుం దాఁ గలా
ఖనులం గాంచినయట్లు వింటిమె? యెదో? గార్హస్థ్యపున్ శోభ సం
దనులం గాంచుట; అంతెకాని తనవిద్యాబుద్ధులెల్లన్ స్వనం
దనులందున్ గనువారు మృగ్యులనియే నాయూహ; కామేశ్వరీ. 319

శా॥ గాలింపం గనువట్టె బాణకవి; తత్కాదంబరిన్ దండ్రితోఁ
బోలున్ వీఁ డనుసంతమంచిఫణితిన్ బూరించె దత్తుతుఁ; డా
యీలక్ష్యంబాకఁ డేమిసేయు, గవులం దెవ్వారికో? గాని యీ
శ్రీలాభంబు సుదుర్ఘటం బనుటయే సిద్ధంబు కామేశ్వరీ. 320

శా॥ నాయంతైనను గాకయున్న నెటులో? నాథాటియున్ గైతయున్
స్వాయత్తములుగాఁగ మధ్యముఁడు ప్రఖ్యాతుండు గాఁజొచ్చె నే
నీయావద్భర మత్తనూజపయినే యెట్లుంచ నుంకింతు? నె
ట్లో యుంచంబ్రయతెంతుఁబూనఁగలఁడేమో? చూడుకామేశ్వరీ. 321

మ॥ అవధానమ్మునయందుఁ బోలెఁ గవనమ్మందుంబలెన్ సంస్కృతిన్
దవులంబాటు తనూజులన్ గనుకవుల్ ధన్యుల్; కవిత్వాదులం
దవధానంబు గడించుమాత్రఁ బితృభారాకాంతి శాంతింప ద
క్కవి తా నెట్లు తపించు నిన్ గుఱిచి; వక్కాణింపు కామేశ్వరీ. 322

* టిప్పణి॥ శ్లో॥ అర్థం య మర్చతి గృహేగృహయేన లోకః॥ అనే ఉతర
శ్లోదంబిశ్లోకం చూడనగ్గు

శా॥ సూత్రప్రాయము నాప్రసర్తనము, సౌచ్ఛంద్యులెప్పట్ల నే
మాత్రముం బడకుండు నే సభలలో మాటాడుచో వ్రాయుచో,
శత్రుల్ పైతము దీని కొప్పుదురు, నకా సంతృప్తుఁ గావించునే?
పుత్రుం డెం తవధానియైన నగుతంబో? తల్లి! కామేశ్వరీ. 323

*మ॥ ఎవడు న్నచ్చని నాకుఁ బుత్రకుండు తా నేరీతి నచ్చున్ “దనూ
భవుఁ” డం చందువో? అట్టిపక్ష మది నావంశాననే లేదు, నిన్
బువులం బూజ యొనర్చినందు కెటులో పూరించి తీమాత్రపుం
గవినేనిన్ సుతు నిచ్చి కోర్కెని; నమస్కారమ్ము కామేశ్వరీ. 324

శా॥ పాపంబో మఱి పున్నెమో నుడివెదన్ “బ్లాట్రుర” మందెక్కి నే
నేపుంతం బడిపోదునో? మొదట నా కేకొంచెమున్ దోఁప, దె
ట్లో పోదున్ సభ నిస్తరంగజల మట్లుండున్ భవత్పాదపూ
జాపారమ్యము నాకొసంగె, నిది నాసత్త్వంబె? కామేశ్వరీ. 325

శా॥ నాకు నీ విడినట్టి వాక్యరచనానైపుణ్యమున్ యుక్తిసం
ధాకౌశల్యము నాతనూభవులలోనంగాని శిష్యాదులం
దే కానీ కనరావ యిప్పటికి, నే వృద్ధత్వమున్ గంటి నా
పాకం బింతటితోడఁ బోదగమి నాపాదింపు కామేశ్వరీ. 326

శా॥ నారీతిం జదువు న్మదాత్మజులలోనన్ మధ్యవాఁ, డెందఱో
“నారీతిం బరియించు నేరుపరు లున్నా” రంచు నేవిందు, నే
నేరాగానఁ బరింతు దాని కొకపేరే లే, దదే రాగమున్
జేరంబో, దట నెన్నియో? కలియు వచ్చీరాక, కామేశ్వరీ. 327

శా॥ “శ్రీరాగం” బని “కాదు కా దిదియగున్ రేగుత్తి”యంచున్మతే
దో! రాగంబని, యేదియోతెలియ దెంతోస్వాద్య మద్దాని కెం

* టిప్పణి॥ నీ॥ ఒరులు నచ్చని నాదుగదవంబు పడఁగింపఁ జాలె నెవ్వని
భుజిసానిలంబు॥ అనే నానరాజుసందర్శనం బూధఁదగ్గుఁ

తో! రాగిల్లు మనంబు పేరు సరిగా నూహింపరా దండు నే
నేరాగానఁ బరింతునో? యెఱుఁగు దీవే దానిఁ, గామేశ్వరీ॥ 328

శా॥ ఏదో; నీదయ నా కొసంగె నది, తానేరాగమో, దానిలో?
నేదో యున్నది హాయిమాత్ర, మది నన్నే కాదు విన్నట్టి యే
నాదజ్ఞానినిగూడ సంతసములోన న్నొంచు, సంగీతమా?
కా, దింకొక్కటి కాదు, వేటొకటియుం గాదమ్మ! కామేశ్వరీ. 329

మ॥ గురుశుశ్రూషకుఁ గొన్ని నైపుణులు లోఁగున్ యుక్తిచాతుర్యను
స్వరనైపుణ్యము లేరికేనియు జనుస్సంపాద్యముల్, పూర్వపు
ణ్యరసాపాద్యము, లింత నీ వెఱుఁగవే? నాతల్లి! నీసేవయే
స్వరమాధుర్యము నా కొసంగె నిది నాసత్త్వంబె? కామేశ్వరీ. 330

మ॥ ధర లే రెండఱు గాయకోత్తములు; తత్తచ్చస్తు లాబాల్యమున్
గురుశుశ్రూష యొసర్చి నేర్చినవి, నాకో? లేదు శుశ్రూష “శం
కరుఁ”డం చుండెడివాఁడు, బాల్యమునఁ దద్దాత్రంబు నే వింటి, నె
వ్వరికిం దద్గళనాధురీమహిమ శ్రావ్యం బెంతో? కామేశ్వరీ॥ 331

*మ॥మఱి యింకొక్కనిగూడ నే నెఱుఁగుదున్, మద్బాల్యమందొక్కదా
సరి శ్రీ “కృష్ణకలాప”మం దెదియొ? వేషం బూని నర్తించువాఁ
డరచే? తద్గళనాదమందలి సుఖం బాత్మైకవేద్యంబు నా
మరణంబున్ మఱువంగరానిది జగన్మాప్యంబుఁ గామేశ్వరీ. 332

శా॥ ఆయీ వ్యక్తులు రెండుగూఁడను స్వయంవ్యక్తములేగాని యీ
దోయిన్ శంకరుఁ డస్మదీయసులుఁ డెంతో? కొంత తంజానూరిక
భ్రాతృయంబుం గడపెన్, మఱొక్కరుఁడో? పార్థంపర్యతఃప్రాప్తమా
నాయీ వేసపువృత్తిదక్క నెఱుఁగం డస్యంబు కామేశ్వరీ. 333

* టిప్పణి॥ ఈదాసరిపేరు వీరాస్వామి. ఇతఁడు జరిక్కిరాలలో మొదట
యశోదగానూ పిమ్మట గోపకగానూ వచ్చేవాఁడు గోపకగాత్రం వినితీర్చి.

శా॥ నీ వీయన్ వలె గీతిగాని కవితానిష్ఠాపరత్వమ్ము గా
 నీ వేటొక్కటిగాని, దాన సభలం దేకాధిపత్యంపు ను
 శ్రీవాల్మీకము గైకొనన్ వలయు, వాఱిన్ వీరి నేవించి వి
 ద్యావంతుం డగుఁగాక రంజకతకున్ దౌదవ్వు కామేశ్వరీ. 334

శా॥ అమ్మా? డెబ్బదికొండు తక్కువగు(69)ప్రాయమ్మందా నేనుంటి గొం
 చె మ్మేనిన్ దనుశక్తి లే దిపుడు నాచే జక్కఁగా నీవు ప
 ద్యమ్ముల్ పాడఁగఁ జేయుచుంటి విని శ్రోతల్ సంతస మ్మందఁ, బు
 ణ్యమోహా? నీదయయో? వచింపఁదరమానా? తల్లి! కామేశ్వరీ. 335

శా॥ ఈపుణ్యానకు సంతసింపుదునో? యిం కేనెందుకుం గా కిటుల్
 కాపీనమ్ము ధరించి యింట నెటులో కాలమ్ము వోనెట్టుచున్
 గూపస్థంబగు కూర్మమున్బలె నోరుల్ “కో”ర్వన్న భీ చెందునా
 యీపాపానకుఁ జింత నొందుదునో? యీవేచెప్పు కామేశ్వరీ. 336

శా॥ యావద్గుంటురిసీమ యేకమయి న న్నానాఁడు వంచింపఁ బోఁ
 గా వేటొక్కని సాయముం గొనకయే కాల్వూది ధైర్యమ్ము మై
 నాపీటన్ బారిఁ బీటవెట్టుకొను టాద్యంతమ్ము సర్వమ్ము నో
 దేవీ! నీవ యెఱుంగు, దెందరిగె నాధీ నేఁడు, కామేశ్వరీ. 337

*శా॥ సాకేతాధిపుతో ననెన్ ముని “అవస్థాపూజ్యతే రామ” యం
 చాకాలమ్మున; నాకుజుం డదియుఁ గావ్యస్థమ్ము గావించె నీ
 లోకంబెల్లను దాని వాహినెడి నాలోచింప నాయొక్కమా
 లేకావ్యార్థము సర్వముం దెలిపె నం చేనెంతుఁ గామేశ్వరీ. 338

మ॥ అలనాఁ డర్జునుఁ డట్లు దొంగలకు లోనై యూరకుండెంగదా?
 బల మస్పార్థుని దేడ కేగె శివునిం బ్రార్థించి కైకొన్నన

* టిప్పణి॥ సాకేతాధిపుతోన్=రామనితోక, నాకుజుండు=వర్మికి. ముని=
 భరద్వాజుఁడు, శ్లో॥ వామలూరుశ్చ నాకుశ్చ॥ అని కోశం

త్ఫల మప్పాశుపతంపుఁజేవ యది యేచాతాశముం జేరె? ని

ష్ఫలమే సర్వ; మవస్థయే సకలమున్ సాధించుఁ గామేశ్వరీ. 339

మ॥ అవురా! “కో”ర్బనినంత భీ వడునె? వెంక, న్నందులోనన్ జయం
బవలీలన్ సమకూర్చుఁగాఁ దగిన దివ్యంబైన పాత్రానకా?

శివ? యెంతక్కజ, మీతఁ డెల్లపుడు నిన్ నేవించుటే భీ నిటుల్
దవులంజేసెనో? శ్రీస్వభావ మనియేలా తప్పుఁ గామేశ్వరీ. 340

మ॥ శివునే కొల్చెడివాడనేని యిటు నేఁ జేసొందునే? భీతి; “కో”
ర్బువుఁగా కయ్యది వేటొకండె యగుఁగా, కావంతయున్ జేవ లే
దవుఁగా, కింతకు శ్రీస్వభావ మది నా కభ్యస్తమై భీ మదిన
దవులం జేసెను “కోర్బు” కేగుటకుఁ, దధ్యం బింత కామేశ్వరీ. 341

శా॥ విద్యావాదము “కోర్బు” కేగు టది సంవిత్స్పృధికిన్ లో టటం
చుద్యోగింప నటందునో! స్వయముగా నుద్యోగియా టొప్పు, ద
న్యోద్యోగ్యానకుఁ గాఁగనేగుటది తా నొప్పుంగదా? భీతికే
సద్యోఽవస్థనుబట్టి లోఁగితి, నిదే సత్యమ్ము కామేశ్వరీ. 342

మ॥ “కపటం బెందునుగూడఁగూడ” దనువెంకం డోతువుంబోలెఁ బా
లుపయోగించిన లాభమేమి? నిజ మెట్లొ లోక మూహింపదే?
అపథానన్ యశమున్ గడించుటకునై యత్నించుకన్నన్ గడున్
సుపథానం గొనుదుర్యశంబె తుదకున్ శోభించుఁ గామేశ్వరీ॥ 343

శా॥ ఏరోగమ్మును లేక దేహబలమున్ మృష్టమ్ముగా నున్ననాఁ
డే రా నిమ్మిటువంటి వ్యర్థవిషయం, బే నందుకున్ మొగ్గఁగా
నేరన్, గీర్తి కళంకితం బగునె? యీనేరాన, నిందూదయ
శ్రీ రాజల్లెడి క్షీరసాగరము నాఁ జెల్వారుఁ గామేశ్వరీ. 344

శా॥ ఈవే చెప్పుము కీర్తిఁ గోరుమనుజుం డేవ్యాజమో? పొల్పి త
న్నేవారో! అపథాన దింపుటకునై యెంతెంతో యత్నించుచో

నావై పేగమి యుక్తమో? అరుగులే యర్హంబో? సత్కిర్తి “జ
టావాలా” లోకా? చెప్పికోదగిన వాటాదాల్లు కామేశ్వరీ. 345

మ॥ “ఎవ రెట్లుండిన నొడ్లకే” మనెడివారే కాని “భూపాలురున్
గవులున్ వీరు చరిత్రపుంబురుషులే కాబట్టి సత్యంబు వ్రా
యవలెన్ వీరలవ్రాయుచప్పు” ఉనుచుం దర్శించువార్హుగ్గు తా
రవురా? నేటిప్రపంచనాగరిక సౌహార్దంబు కామేశ్వరీ. 346

శా॥ వ్యక్తి ద్వేష ముకండు వెట్టుకొని చావన్ జేరువావేళ న
వ్యక్తులవోలె జగంబునవ్వుటకునై పాలౌచు దుష్కల్పనా
సక్తిన్ “గోర్తుల” వెంట సత్కవి యశస్సుంపత్తికై యేగు నా
రక్తిన్ గాంచి ముదంబు గాంచెడినె? ఆర్యశ్రేణి కామేశ్వరీ. 347

మ॥ చలపాదించుటయున్ ఋతేతరవచోజల్పక తాస్ఫుర్తియున్
గలవా రన్నయశమ్ము దీనఁ గలుగుంగా, కంటియేకాని “వి
జ్ఞులు విద్వాంసులు శాంతిచాంతియుతులున్ సుశ్లోకు, లన్నట్టి య
ప్పలు కేనోటను రాద యెందుకువృథా పంతంబు కామేశ్వరీ. 348

మ॥ నను “విద్వత్కేవీ” యంచు నీ వననిచో నాశక్తిఁజూపింతుఁ గో
ర్తునఁ గన్గొందువు నాప్రతాప మచుచున్ రోపించి గర్జించు లె
వ్వనికి న్నచ్చెడి, గీర్తికీర్తిపథ మేప్రాజ్ఞుండు మున్ దొక్కె? ని
ప్పని యేనాఁడును మాననీయమని నే భావింపఁ గామేశ్వరీ. 349

మ॥ చదువుల్ నేరని మూర్ఖపున్ జనుల పజ్జన్ జేరియే నేటికిన్
బ్రదుకున్ సత్యము; సర్వభూస్థలిని విద్యతాప్రచారంపునం
పద సాంపారిక సత్యదేవత బలిత్కూవల్లభేష్టిహ్వయం
దొడుగంగావలె నంచుఁ దోచెడిని నాకోయమ్ము కామేశ్వరీ. 350

మ॥ అతివిజ్ఞత్వము గల్గు స్త్రీడరులతో నష్టపు భాషింతుఁ ద
చ్చతురత్వ మ్మెద కక్కజంబు గొలుపున్ సత్య మ్మసత్యమ్ము త

నృతమం దున్నటులే కనంబడదు పృజ్ఞాప్రాభవ మైక్కటే
శ్రుతమా వారివచఃప్రసంగమునెడన్ శోచ్యంబు కామేశ్వరీ. 350

మ॥ ఎవఁ డాత్మన్ గికురింప నేర్పు నలవాఁడతప్ప వేటొక్కన
త్కవి కాతోవలు నచ్చ, వట్టికవియాధార్థ్యము నవ్వారలో?
అవలీలన్ బడగెంటివైచెదరు, సత్యాసత్యనిర్ధారణ
ప్రవణుల్ “కోర్టు”కు నేగరాదనియె నే భావించుఁ గామేశ్వరీ. 351

శా॥ ఈసీతుల్ గుఱిపించు నీ వెపుడుఁగాని “కోర్టుబో” నెక్కవో?
అనాఁడాడవో? సూన్యతేతరము” లంచంబా? ననుక దూఱఁబో
కేనుంగూడ నొకప్పు డాడితిఁజూమి? యెన్నే నసత్యములక
శ్రీనాథున్ గుఱియింగి, స్వార్థ మచటన్లేదమ్మ? కామేశ్వరీ. 352

*మ॥ అదియే నాకవిపద్యముల్ పరులు “దుష్టార్థము” లంచాడ నొ
ప్పిదమా సర్థముఁ జెప్పఁ “గోరు” టది యొప్పినోమెచ్చె న న్నల్లుకో
విదవర్గం, బది పాండితీగరిమకున్ విఖ్యాతికేకాని యె
య్యదియో?లాభముఁగోరియాడుననృతంబా? తెల్పుకామేశ్వరీ. 353

మ॥ ఇక నే “కోర్టు”న నాడినట్టి యనృతం బేలేశమున్ లేదు “కో”
ర్టు”కు నే నంతగఁ బోనె లేదు మఱి యేరో? సాక్షిగాఁ బిల్వ నే
గక యేలాగునఁ దప్ప? నేగి యచటక గప్టొక్తులాడంగలే
దకటా! దబ్బరలాడు జీవితము గర్హ్యం బంబ? కామేశ్వరీ. 354

మ॥ కవినొటన్ మఱికొన్ని కల్పనలలోఁ గన్నట్ట కేలాగుఁ ద
ప్ప వసత్యంబు, లటే ప్రపంచకమునన్ వర్తించుచోఁగూడ నే

టిప్పణి॥ శ్రీనాథుని వీధినాటకపు పద్యాలు ప్రకటనార్హములుకావని గవర్న
మెంటు కేసుపెట్టినప్పుడు ఆంధ్రదేశంలో సుప్రసిద్ధపండితు లందరున్నా వాల్లను
ముద్దింపడానికి పూనుకోవడం వగయిరాసుప్రసిద్ధమే. ఆనందర్పంలో ఆపద్యాలలో
ఇట్లు బూతుమాటలకు వెం॥ కా॥ సదర్థమును జెప్పి కోర్టునొప్పించె నని
చెప్పినట్లుగానది,

లవమో? హేలలలోన నుండు నిపు డే లజ్జింతు నెంతేని య
య్యవివేకానకుఁగూడఁ, దెల్పితి రహస్యంబెల్లఁగామేశ్వరీ. 355

శా॥ శృంగారాది రసమ్ములఁ మెలఁగున ప్డెట్లెని “వార్ధక్య” మన్
గంగాంభస్సునఁ దానమాడియు మదిన్ గాపట్టముంబూని “బో
నుం” గోల్పెల్లరుఁజూడ నెక్కి “అవురా? నో” రంచుఁ దత్త్రిత్యు లా
డంగా సత్కవి నోరు జాట నది చూడన్ సిగ్గు కామేశ్వరీ. 356

శా॥ వచ్చె న్నాకుఁ బరీక్షకున్ సమయ; మిప్పట్ల న్ననుం జూతు వే
బొచ్చెమ్మే వచియింతునో? నిజమునే “బో” నెక్కి వాక్కుత్తునో?
సచ్చు న్నినుదికే; సభాధిపతియు న్నన్ గొంత ప్రిశ్నించు నీ
రచ్చు న్నివును నుండి నాదుయశమున్ రక్షింపు కామేశ్వరీ. 357

మ॥ క్రతువుల్ వేయును నొక్కసత్యమునకున్ గావంట? తుల్యమ్ము, లే
మతిమంతుం డలసత్యమందు నెదియో? మాతృస్వముం బూని స
ద్గతిదూరుండగు? నేరికి న్వశ మగున్, ధర్మప్రచారమ్ము లు
న్నతులన్ వీడెడికాల మెల్లయెడలన్ వ్యాపించెఁగామేశ్వరీ. 358

శా॥ పాపంబుల్ తను సోఁకకుండుటకునై బ్రహ్మాండమా యత్నముం
గాపుం బెట్టిన వార్ధకేతరవయఃకాలమ్ములన్ సోఁకుటే
ప్రాప్తించు, బరిణామకాలమునఁ బాపంబున్ ఘటించించు దు
ర్వాపారమ్ములకై యెగంబడుట ప్రారబ్ధంబ కామేశ్వరీ. 359

మ॥ అవసానంపుదశావశేషమునఁ “గృష్టా? రామ? శంభో? సదా
శివ?” యంచున్ స్మరియించి ముక్తిపదనిశ్చేణిం బ్రకల్పించుకో
కవివేకమ్మునఁ “గోర్తు” కేగునెడ న న్నాబాలవృద్ధంబు స
త్కవు లెగ్గాడుదు రం చెఱింగి మదిలోఁ గంపింతుఁ గామేశ్వరీ. 360

శా॥ ప్రారబ్ధంబులు రెం, డొకండు స్వక, మన్యం బన్యదీయంబు, స్వే
చ్ఛారూపం బిది కాదు, వేటొకరియిచ్చున్ “గోర్తు”లో వాదముల్

ప్రారంభించెడి నన్ను నీ వితరవిద్వాంసుల్ తుమింపన్ వలెన్
వేటొండుండిన దారిఁ జూపు మని నావిజ్ఞప్తి కామేశ్వరీ. 361

మ॥ “జయమే నా కగు నిం” దటం చెఱుంగుదున్ పృథ్వీతుండిచ్చునా
కయ మర్కాత్మజఁ” డం చెఱుంగుదును విద్యావాద మీఘక్కి క
స్వయముంగాంచ దటం చెఱుంగుదును న్యాయంబిట్టు లుండంగ నా
భయ మారోగ్యము లేక పుట్టినది సంభావింపు కామేశ్వరీ. 362

మ॥ “శ్రవణానంద మసత్కవిత్వ”మని తత్సంచార మాఁగం బ్రయ
త్నవిధానం బది యెంతయో సలిపినన్ దైవం బెటుల్ సేసె న
ట్లవునేమో? ప్రకృతప్రియత్నము; వృథాహంభావముం బూని న
న్నవమానింపఁ దలంచినన్ శివుఁడు లేఁడా? పైని గామేశ్వరీ. 363

మ॥ శివనామంబుఁ దలంచునట్టి జనులన్ శ్రేయమ్ముఁ బ్రాప్తించు నా
కవినాభావముగా శివస్మరణమే వ్యాపారమద్దాననే
తెవులందుండి సుఖించుచుంటి నొరు లేదే గేసు గల్పించి న
న్నవమానింపఁ దలంచినన్ శివుఁడు లేఁడా? పైని గామేశ్వరీ. 364

మ॥ కవినై త్వత్పదభక్తితత్పరుఁడనై కాపట్యపున్ మార్గమం
దెవరింగూడ నెదుర్చు నిచ్చు మదిలో నేమాతృమున్ లేసఁగి
రవరున్ మ్రొక్కెడివాఁడనై బ్రదుకు సర్వంబున్ సమర్థించు న
న్నవమానింపఁ దలంచినన్ శివుఁడు లేఁడా? పైని గామేశ్వరీ. 365

మ॥ చవి యేమాతృము నా కసత్యరచనాచాతుర్యమం దీ వాసం
గవు, నా కిద్ది మహాప్రసాద మిదియే గట్టెక్కఁగాఁ జేయు నా
భవ మం చువ్విళ్లు లూరుచుండు నెటు నన్ బాలించెదో? యిట్టిన
న్నవమానింపఁ దలంచినన్ శివుఁడు లేఁడా? పైని గామేశ్వరీ॥ 366

మ॥ “కవితామార్గమే వీఁడు నేరఁ” డనుచున్ గర్జించి యెన్నెన్నియో
అవమానోక్తులు ధూటి నాసలుపు వ్యాఖ్యానంబు ఖండింపఁగా

- నెనియున్ యుక్తులు లేక తుట్టతుద కేదే వక్రమార్గాన న
 స్నవమానింపఁ దలంచినన్ శివుఁడు లేఁడా? పైని గామేశ్వరీ. 367
- మ॥ కవన మూర్కక వెక్కిరించి పయిఁగాఁ గాండించి గర్జించి న
 స్నవమానింపఁగ నెంచి చేసిన విమర్శాభాసమే ముప్పునన్
 దవధూమంబుగ మాతెఁ గల్పన లెటుల్ దాని న్నివారించు? న
 స్నవమానింపఁగ నెంచినన్ శివుఁడు లేఁడా? పైని గామేశ్వరీ. 368
- మ॥ అన్యత మొక్కటి విత్తుగాఁ బడి గయావాస్తవ్యవశా మట్టిచె
 ట్టన శాఖల్ మఱి యూడలుందొడిగి తానాకాశమున్ ముట్టుచుం
 డె నదే వాదికి స్వర్గతీన్ జనెడిచో నిశ్శ్రేణి కావచ్చు నం
 చనుకొందున్ సురలోక మచ్చటనెకాదా? యుండుఁ గామేశ్వరీ. 369
- మ॥ “అరు లెందో! కల”రంటతప్పు, మ దినే యవ్వాండ్రొసంచార, మీ
 శ్వరుఁడున్ బట్టఁగ నింటిదొంగలయెడన్ శక్తుండు గాఁ డందు రం
 తరరుల్ సైతము నేరికేనియును వార్ధక్యమును సంగూడ నం
 కరు, నీపాదరజోభరం బడఁచుఁ దద్గర్వంబు కామేశ్వరీ. 370
- మ॥ గతమం దెట్టిఁడనైన నాదు నది యీకాలమ్మునం ద్రోవుచో
 బ్రతుకన్ శక్యమె? శేషజీవితము యావత్కాలమున్ ద్వత్పద
 ద్వితయాధీనముగాఁ జిదాశ్రితముగా దీవించుచో భస్మసా
 త్కృతమా నాతొలిపాప; మట్లు సలుపం గేల్పొడుఁగామేశ్వరీ. 371
- శా॥ జ్ఞానాగ్నిన్ సకలాఘముల్ సురుఁగుటే సత్యంబు, కాకున్న గీ
 తానాదం బటు మోఁగెను? కవితలోఁ దత్త్వజ్ఞతన్ బ్రహ్మవి
 జ్ఞానికేయపు నీకటాక్షముననే కా కన్యథా కల్గునే?
 జ్ఞానం; బయ్యది లేని జన్మము వృథా కష్టంబు కామేశ్వరీ. 372
- శా॥ నిన్నో? నీపతినో! జపించుచు హిమానీపర్వతప్రాంతమం
 ధున్నా రిప్పుడుఁగూడ యోగు” లని యేరో? చెప్పఁగా నిట్టి ను

తృన్నజ్ఞానుల నట్టివారి నెలమిన్ దర్శించి మోక్షానకుం

దె న్నేర్పాటొనరించు శాంతి నిడి నన్ దీవింపు కామేశ్వరీ. 373

మ॥ ఎవరో? తిట్టిననే మసూయమెయి, సిం కేవారో? సత్యేశర

ప్రవణత్వమ్మున నే కుకల్పనమునో? పన్నంగ నేమయ్యె, స

త్యపిదు ల్లోకమునందు లేరె? నృథగా నాతట్టుకుం బోక నీ

సవిధమృందున నామదిన్నిలువగా శాసింపు కామేశ్వరీ. 374

శా॥ నాకుం దోచినమాట, యైహికమటన్నన్ దీర్ఘయాత్రాపరుల్

వీరం జేయు మకాములం దొకటియకా వేయెండ్లు జీవించినెన్,

లేకల్ దీనియధార్థమున్ దెలియఁగా లే కింతలో నెన్నియో?

పోకల్ వోదురు “పోకు”లం బడుదు రేపుల్ సూపి కామేశ్వరీ. 375

మ॥ మది నిల్వన్వలె గాని నిల్చునెడ నేమంత్రమ్ము నీలేని నె

మ్మది నీనామజపంబె యీగలుగు నామ్నాయాదులన్ లేశమున్

జదువంగఁ బనిలేదు పూర్వజనిసంస్కారమ్మునంగాని నీ

పదలగ్నంబగు మానసంబు లభియింపబోదు కామేశ్వరీ. 376

మ॥ శ్రుతిమార్గానఁ జరించు దంటుకులజున్ సుబ్బావధానిన్ జన

శ్రుతు నీ కే నెఱిగింపఁగావలెనె? యీశు నిన్నునుంగూడ న

ర్చితులం జేయు నతండు; పండితులఁ బిల్చెన్ బూజఁ గావించె న

ర్చితు నన్ జేయఁదలంచె నేగుటది నాచేఁగాదు కామేశ్వరీ. 377

మ॥ “తెలుఁగుచీర” మటంచు నిల్చి యచటన్ దేవుం బ్రతిష్ఠించి ని

చ్చలుఁ బూజించుచు నేటికేటి కొక యుచ్చైఃపక్షి నూతార్లచే

నలరన్ జేయు నతండు; ప్రస్తుతము న న్నగ్నింప రాఁగోరె భీ

తిలు నాచంద మెఱుంగఁ డయ్యనఘుఁ డో దేవేశి? కామేశ్వరీ. 378

మ॥ “మదరా” స్పృట్టణ మేగఁగావలయు నమ్మా “రాజయందీ”కి నే

గద” నన్నన్ దగుచేవ లేద యెటులో గేహమ్మున స్నిదయా

స్పదమా జీవితశేషము న్నిను మదిన్ ధ్యానించుచు న్నెట్టునా

కెదియున్ వల్వదు ప్రేమచూపు మిటులే యెల్లప్పు కామేశ్వరీ. 379

మ॥ “నవమీపూజ యెటుల్ ఘటించు” ననుచు న్నాతల్లి? చింతిల్లితిన్
గవనాన న్నిను వేడితిన్ సుఖముగా గట్టెక్కె. “మద్రాసు” గౌ,
రవముం “బొంద ననుగ్రహింపు” మని కోరన్ సాహసింప న్నినున్
నవుల బాటందక కాల మేగు టొకటే నాకోర్కి కామేశ్వరీ॥ 380

మ॥ కవియై పొందెడి గౌరవమ్ము లెవియో కైకొంటి నింకిప్పు గౌ
రవముల్ పొందగ దూర మేగదగు దార్ఢ్య మ్మున్నటు లేదు నీ
సవిధమ్ముం దెనియో యొకానొకపనిన్ సాధింపగా నెంత నా
కవినాభావముగా భవత్స్మరణమే యాచింతుఁ గామేశ్వరీ॥ 381

మ “మదరా” సీగఁగ లేని నేను హిమవత్సామండలారణ్యమం
దెద నిన్నున్ జపించువారిఁ గనఁగా నెట్లేగఁగా నేర్తు, నా
కది సిద్ధింపదు, శేషజీవితము నీయఁఘ్రిద్వయీ సేవనా,
స్పదమున్ జేయుము చాలు దీననె తరింప నేర్తుఁ గామేశ్వరీ॥ 382

శా॥ “ఏదో భావికి మంచి నిచ్చుకొఱకే యీవార్ధకమ్ముందు న
న్నీదీర్ఘాయ మాశ్రయించిన” దటం చే నెంత, నార్తుండనై
పాదాంభోజము నాశ్రయించినను సౌభాగ్యానకున్ హేతు వౌఁ
గాడే? నీదయ యిందు నందు శుభముల్ గల్పించుఁ గామేశ్వరీ॥ 383

శా॥ కోరితింబోలె జలించు మానసముతోఁ గొండొక్క నీధ్యానమున్
జేతున్ బాల్యమునుండి నే; నదియు సుశ్రీఁ గూర్చి నన్ గొంత ప్ర
ఖ్యాతుం జేసిన, దింక నిశ్చలమనోవ్యాపారు లెంతెంత పృ
ఖ్యాతిం బొందెదరో? వచింపఁ దరమానా? తల్లి! కామేశ్వరీ. 384

శా॥ నాకున్ గోరికలెల్లఁ దీరె, నిక నిన్ దర్శించి నీసన్నిధిన్
మూకాదుల్ బలె నుండుకోర్కి యొకటే మున్ దెల్పితిన్ దానికే

వీకన్ జో టానరింపు మీసుమెయి నన్ వేధించు దుశ్శాత్రవా
నీకం బంతరరిప్రకాండమును శాంతిన్ జెందుఁ గామేశ్వరీ. 385

మ॥ జననీ! షష్టికి లోపునన్ విజయల్సిన్ గొంత యత్నించినన్
దనువున్ వీడఁదలంచు వార్ధకమునన్ దద్యత్నముల్ శోచ్యముల్
మనమం దిట్లు తలంచు నన్ను సరినిర్మాదవాక్యమ్ము లీ
సునకున్ దాను నొనర్చు బట్టితి ధనుస్సుం గేలఁ గామేశ్వరీ. 386

మ॥ ఇది యేమంబరొ? యేరిపై కరుగ నే నేనాఁడు, నాపైకి దూఁ
కెద రెవ్వారలొ? వాదులొచ్చు, దుద కగ్గిం దూఁకినట్లై వృథా
చెదిరింపన్ దొరఁగొండు) వ్యాజపుంబునల్ వెంపం బ్రయత్నింతు రీ
యద నీచిక్కుల కర్హ మెట్టులగు సంబా? తెల్పు కామేశ్వరీ. 387

మ॥ బిరుదుల్ దోచిన వేను బెట్టికొనియే పే రందితింగాని యె
వ్వరి సద్ధింపఁగ లేదు వచ్చె నిపు డీవార్ధక్యమందున్ గళా
సరిపూర్ణం డనునట్టి మేల్పిరుద; మీభారమ్ము మోయంగ నా
తరమే? లే దిది చాల్చునంతటి సమర్థత్వంబు కామేశ్వరీ. 388

మ॥ ఒకలోటున్ గనుపట్టకుండుగతి న న్నో తల్లి! కాపాడి వా
ర్ధకభారమ్ము వహింపఁజేసితివి తత్త్వజ్ఞాన సామ్రాజ్యశా
లికపీండ్రుం బొనరించి పోవుము భవల్లీలల్ సదా పాడికొం
చిక నాజన్మము ధన్యమున్ సలుపుకొం చే నుందుఁ గామేశ్వరీ. 389

మ॥ ఇలు వీడంగల చేవ లేదు “మదరా” నీనాకు సన్నానమున్
సలుపం బిల్పెడి “రా” నటన్న విచ దీశానీ! యిదే “లంఘన
మ్ములలో ముగ్గుడు” పండు రెండుకజగంబుంబ్రోత్పహిం తిట్లు; నా
వలనన్ దాఁ ధ్యములేమి నీవెఱిగి యంబా? తెల్పుకామేశ్వరీ. 390

మ॥ ఎవరు న్న మ్మెడి వ్యాధి కాద యిది నాకే కాని బోధింప ద
ట్లవుటం చిల్చురు నమ్మ రెంతగను నే వ్యాఖ్యానముం జేసినన్

భవదీయంబు దయావిశేష మిటు మద్వార్ధక్యమున్ సర్వభా
స్తవనీయమ్ముగఁ జేసినందుకు నమస్కారమ్ము కామేశ్వరీ॥ 391

శా॥ గుంటూ ర్నన్న నుపన్యసించుటకునై కోర్కుల్ పిసాళింప ర
మ్మంటల్ నీవు నెఱింగినట్టివియె అంబా? నే నుపన్యాస మే
వెంటఁ జేయఁగ నేర్తు నిండుసభలో; వృద్ధత్వమున్ రోగమున్
గెంట న్నాతరమే? గళస్వరము తగ్గెం గొంత కామేశ్వరీ. 392

*మ॥ ఎలమిన్ మొన్నను మండపేటపుర మాయీనాకు సన్మానమున్
సలుపం గూర్చిన యాసభాస్థలి విశేషం బెల్ల వీక్షించి తో
లలితాంబా? సమయానకే నను రుజాలానాన బంధించి నా
గళమున్ గట్టఁ దలంచి తేమిటికి? వక్కాణింపు కామేశ్వరీ. 393

శా॥ అంబా? నాకుఁ గళాప్రపూర్ణ బిరుదం బాజ్ఞించి యద్దాని నా
లంబింపన్ సభ కేసుశక్తి నిడ పీల్చాగైనచో “సీకృపా
లంబం బున్న దటంచుఁ జెప్పికొను తేలాగమ్మ? యెట్లెట్ల జీ
వం బున్నన్ ఫలమేమి? అయ్యది వృథాభారమ్ము కామేశ్వరీ. 394

శా॥ జీవం బుండిన యన్నినాళ్ళు నిను నర్చింపన్ భజింపన్ బారిన్
భావింపన్ సభలం దొకించుక యుపన్యాసంబు గావింప నో
దేవీ? దార్ధ్య మొసంగుచుమ్మ? అటు కాదేని న్నను న్నమ్మ “కే
దో? వంకంగొని యింట నుండె” ననుకొండ్రోయమ్మ? కామేశ్వరీ. 395

మ॥ ఎటులో నిన్ను స్మరించి కొంచు గృహమందే యుండఁగాఁ దగ్గ ది
దిప్పటిన్నాపైఖిగి; జేశముల్ దిరుగు దర్పం బున్నదే? సేదుసం
ఘటనల్ చిత్రము; లేనిశక్తి నెటులో? కల్పించి “ప్లాట్చూర” మే
క్కుట కేర్పాటొనరింతు వైహికవిరక్తు న్నన్నఁ గామేశ్వరీ॥ 396

శా॥ రాగిం గాను విరాగి గాను నిను నారాధించు దూరోగి న
న్నేగో డందక యుండఁ బ్రోచుటకు నీదే భార మోతల్లిరో?

నాగార్హస్థ్యపుభావిశోభ త్వదధీనం బెట్లు కాపాడెదో?

ధీగంభీరులు గారు కుట్టు లుర కు(చేకింతు) కామేశ్వరీ. 397

మ॥ జననీ! పూర్వపుసంస్కృతుల్ ప్రకృతసంసారాభముల్ గావు త
న్మనులం బోలగు వీండు దుర్వ్యయములన్ గావించు రీనాఁటినూ
తనమా నాగరికప్రచారమునఁ దత్సంతానముల్ మున్గి యెం
దునకుం బొందక యెట్టెటో చెడెడిఁ గన్గోవమ్మ? కామేశ్వరీ. 398

మ॥ గతకాలంపు మహీసురోత్తముల మ్రొక్కం జెల్లు నవ్వారిజీ
వితమే జీవిత మెంతో బీదలయి యున్ బృధ్వమహేంద్రుల్ పడా
నతులై వర్తిలఁ గాలముం గడపి రీనాఁ డిట్లు నిర్వీర్యమై
పతితంబయ్యెడి బ్రహ్మజాతి; యిది యేపాపంబా? కామేశ్వరీ. 399

మ॥ చదువుల్ విస్తరిక్కులు జులెపుఁబనుల్ చాపల్ మఱిన్ దొడ్లలోఁ
బొదలుం గూరలు గాఁగ వర్తిలిరి తమ్భామీసుకుల్ నేఁటినం
పద “మోటారులు” మేడ లోడలునుగా మాతెంగదా? వీరికు
న్నదె? అవ్వారలత్పత్తి వారిసుఖ మానందంబుఁ గామేశ్వరీ. 400

మ॥ “ఘగరున్” దోసముతోడ బుట్టునిసువుల్ శుద్ధాలసుల్ శుంతతా
ధిగతుల్ మ్లేచ్ఛనదృఢు లిప్పటిద్విజుల్; దీనత్వమున్ దోలు తు
ష్టి గలారప్పటివారు పై మెఱుఁగులున్ డెక్కుల్ మఱి న్నిక్కులు
“న్నగుఁబా”టంచుఁ ద్యమించు దూరముగవిజ్ఞశ్రేణి కామేశ్వరీ. 401

మ॥ తినిరో? పస్తు పరుండిరో? మును ద్విజుల్ దేవార్చనల్ మానిన
ట్లును నాచారము లుజ్జగించి చెడినట్లున్ లేదు నేఁడో? పొరిన్
దిను టొక్కం డగుపట్టు నింకెదియు లేనేలేదు బ్రాహ్మణ్యమిం
కను నున్నట్టులె చెప్పికోవలెనె? వక్కాణింపు కామేశ్వరీ. 402

మ॥ “చన లే నే మదరా” నటన్న జననీ సాధించి “మద్రాసుకున్
జను” ఘంచున్ రయి లెక్క జేసితిని నీసంకల్ప మేలాటిదో?

చనగా మానగ మానవుం డెవడు నీసంకల్పసూత్రంబ స
ర్వ నియంతృత్వము పూని సర్వమునుసంపాదించుఁ గామేశ్వరీ. 403
మ॥ మొగమోటన్ముగ్ధికమ్ము నాకు నదియున్నా లింపఁగా లేక నేఁ
దగుదుంటో? యని యేగుచుందును సభార్థం; బంబరో? దీని బం
దుగులున్ ద్వేష్యులు నన్యథాఅపలపింతురొందఱో“లోభి”యం
చెగతానిన్ బాసరింతు నిక్క మది నీకే గుర్తు కామేశ్వరీ. 404

శా॥ “చుట్టాలింటికి రాఁడుపో? సభలకెచ్చో నై ననుకొ బోవు” నన్
రట్టున్ అవ్వయు నీవ నాకు జననీ? రప్పించి తే నిందుకే
పుట్టంబోలును అన్వకేమి? యిటులే పోనిమ్ము నాజీవితం
బెట్టో? దాని భరింతు సత్పుత్రుల నాకిప్టంబు కామేశ్వరీ. 405

శా॥ “మొట్టో? రాఁగలశక్తిలే” దనిన నామొట్టాలకింపంగఁ బో
ర్వెట్టిం బట్టినవాని కున్నవెలయున్ వెంకన్న కిప్పట్ల లే
దట్టంకించి గ్రహించి గెంటెడి విధం బా నేమిచిత్రింబా? నేఁ
గుట్టలవని బలె నూరకుందు మది నీకున్ జంకి; కామేశ్వరీ. 406

*మ॥ చనుచున్నాఁడ సపుత్రకమ్ము గను సచ్చాత్రిముగా మాట ద
క్కుంటులే నేయఁగదమ్ము? రెడ్డికిని నాకు నీకుఁ ద్వద్భక్తురాల
కనకాంబామణి కల్లసుబ్బనకు; సత్కార్యంబు శోభింపఁజే
సిన నీపుణ్య మగణ్యమై మిగుల వాసిం గాంచుఁ గామేశ్వరీ. 407

మ॥ ఋతుకాలం బరుదేర మంద విడి గో వేగున్ శివమృక్కి; స
త్కృతికాలం బరుదేర వెంకనయు సట్లే పోవు నిల్వీడి తా
నితికర్తవ్యము చర్చనేయ? కిటులే యీజాతక మృష్ణుడున్
బ్రతుకం గా లిఖింపఁబోలుదొలినాబ్రహ్మయ్య; కామేశ్వరీ. 408

టీపుడీ॥ రెడ్డి-చుండుచు వెంకటరెడ్డి అనే వైఖ్యుడు. సుబ్బన-దంట
సుబ్బావదాని-బ్రహ్మయ్య-గురువైనబ్రహ్మయ్యకాష్ఠి అనిభట్లని.

మ॥ జననీ? యిప్పటి నాకథన్ గనిన విస్మయముగాఁ దేలు “జీ
పునకుఁ లేదు స్వతంత్రశక్తి”యని; అట్లు దాటు మిన్ పోకు దూ
రును భాతాళము దుఃఖయకా సుఖయునా రోపించు ఘోషించు ని
ల్చును గూర్చుండు నిద్రలగర్భవశమకాచున్ దోచుఁగామేశ్వరీ. 409

♦మ॥ “గదిగా నుండిన నన్న వెంటఁగొని చక్కన్ “జెన్నపూ” ర్వచ్చితే
య్యదిగావించెదో?” యంచు నే మొదట నుయ్యాలూగితింగానిమ్రొ
క్కెద నోతల్లి! కిరీటిఁ జేసితివి శ్రీకృష్ణుఁడ నిడ్డతి నీ

దుదయోద్యోకము మేరమీతె”నని సంతోషింతుఁగామేశ్వరీ. 410

*మ॥ “జననీ! సాంబునిమూర్తియే యితఁడు నిస్సందేహ” మంచున్ జగ
జ్జనముల్ చెప్పికొనంగఁ జాలిన యశశ్శాలిన్ బురోధఃకృతి
స్థునిగాఁ జేసి కిరీటమున్ శిరమునందు నిల్పుఁగా జేసి ధ
న్యుని గావించితి వద్దు దాట డతఁ డెందు న్నికుఁ గామేశ్వరీ. 411

మ॥ పరతంత్రుండగు సాంబమూర్తి నను సంభావించె బట్టాభిషే
కరమాభాస్వరుఁగా నోనర్చి; కవితాఖండైక సామ్రాజ్య మే
భరియింపంగలనే? మదాప్తసఖుఁ దిర్పన్నన్ వెలింజేసి యొం
టరిగా నిల్చియు నింతసేయుదురె? అన్యాయము క్కామేశ్వరీ. 412

• టిప్పణి॥ గది-రోగి (గదః రోగః అస్యాఽస్తి) గదగలవాడని అర్థాం
తరం, గదిగా నుండిన నన్నున్-గదియే నేను నేనే గది యన్న రీతిగా నున్నవన్న
అనఁగా పడకగదితప్ప వీధిముఖంకూడా చూడనినన్ను, అని తాత్పర్యం, కిరీ
టిన్-కిరీటముకలవాణ్ణి, నాటినభరో పుష్పకిరీటంతో సమ్మానించిన తాత్పర్యము
గదకలవాడున్నా, కిరీటం కలవాడున్నా శ్రీకృష్ణుడు (“కిరీటినం గదినం” అని
భగవద్గీత చూ॥)

* టిప్పణి॥ సాంబునిమూర్తి-సాంబమూర్తి. శ్రీబులుసు సాంబమూర్తిగారు
వభాద్యక్షుడై ఆపుష్పకిరీటము నలంకరించినట్లు, నాల్గవచరణంలో దేవీభాగవత
సంప్రదాయరీత్యా సమన్వయించుకోవాలి-శివుడు శక్త్యధీనుడని ఆశయము—

▢ టిప్పణి॥ పరతంత్రుఁడు=గవర్నమెంటు మంత్రి, అని ప్రాకృతార్థం, శక్తిపత
తంత్రుడని శివునిపక్షం,

*శా॥ సాంబుం డెవ్వడు? రామదా, సతఁడెపో?సాంబుండు, వీరిర్వరో
యంబా? నీదయకల్పి నాయెడల సత్యంతానురక్తుల్ నితాం
తంబున్ బూజ్యులు నాకుఁ, బూజకులుగా దైవాటి రెంతెంత కా
ర్యంబేనిన్ ఘటించు నీదుకృప సత్యం బింత కామేశ్వరీ. 413

*ము॥ సుతుడై యుండఁదలంచి వెంకన తపస్సుం జేసియున్నాఁడు, త
త్కుతుకం బింతియ, తోడఁబుట్టుటకు సంకోచించు నేమన్నఁ ద
న్మతికిన్ దద్దదశబ్ద మెట్టులయినక గల్పించుఁ బో? భీతి; పు
త్రుతకే అర్హుఁడు వీడు; తత్పదవినే స్థాపించుఁ గామేశ్వరీ. 414

□శా॥ తోడఁ బుట్టినవానికన్నఁ దనపుత్రుని వేయిరెట్లెచ్చు గా
పాడున్ దల్లి! యటంచు నే నెఱిగియే భ్రాతృత్వ మార్జించియున్
వీడంగా వల సెన్, నిరాదరణగా వీక్షింప కోయమ్మ? నీ
వాడన్ జెప్పెడిదేమి? నీయదియ నాభారమ్ము కామేశ్వరీ. 415

* టిప్పణి॥ రామదాను—రామునికి భటుఁడు. ఆంజనేయులు శివావతారము
గాన సమన్వయ మగును. అతఁడెపో—ఆ ఆంజనేయులే. సాంబుండు—శివుఁడు.
పూర్వోక్తరీత్యా యద్దటికి అభేద మనుట. వారిద్దఱును దేవతలలోనివారే కనక నేను
పూజించఁదగ్గవారు. ప్రస్తుతసభలలో నన్ను పూజించుచున్నారు. ఇదంతా నీయను
గ్రహ మాహాత్మ్యముగాని నాశక్తి కాదనుట. ఒకనాటిసభకు బులుసువారున్నా
వేతొకనాటిసభకు వేమవరపువారున్ను అభ్యజ్ఞలయి గౌరవించిరిని ముఖ్యతాత్పర్యం.

* టిప్పణి॥ సరళ క్తి నారాయణ సహోదరి యనువిషయము స్మరణకుఁ దెచ్చు
కొని గదకబ్ధిములో రోగార్థకత్వ మున్నదని గ్రహించుకుంటే యీవద్యార్థం సుగ
మం. కేవలకిరీటిత్వం మాత్రం వుంటే శ్రీకృష్ణుఁడు కావడం లభించదనిన్నీ దానికి
గదిత్వం తోడు కావలసివస్తుం దనిన్నీ అందులో రోగం స్ఫురించడంచేత నాకు
భయమనిన్నీ తాత్పర్యం.

□ టిప్పణి॥ కిరీటదారణద్వారా శ్రీకృష్ణత్వం సిద్ధిచేత్రాత్పత్వం పిండించినట్లు
యింది కనుక దాన్ని యెట్లో సంపాదించుకొనిన్నీ వైకారణముచేత వదలుకొన్నం
ట్లుకు అన్యథా తలఁపవద్దని ఆభ్యర్థించినట్లు పద్యార్థం సమన్వయించుకోవలెను—

మ॥ పలుమాటల్ పలుకంగ నేల? యెటులో పచ్చప్ప కాలేజిలో
 పలఁగూడక బురవాసులక దుద కెవో పద్యాలచే వార్ధక
 స్థలనాదుల్ పొడకట్టకుండ దయతో సంతృప్తులంజేసి య
 ర్థిలి చూపించితి ని న్నుతింపఁగఁదరమ్మే? నాకుఁ గామేశ్వరీ. 416

శా॥ తా॥ “గాలేజిని” నొజ్జయై కవసవిద్యన్ సర్వథా ప్రాజ్ఞయై
 యోగంబందుఁ బ్రవిష్టయై సతత ముద్యోగించు వేదాంత వి
 ద్యాగోష్ఠి జననంబు సార్థకతకుఁ దావై ప్రకాశింప నీ
 ధీగణ్యఁ గనకాంబ నెన్నవలదే? స్త్రీలందుఁ గామేశ్వరీ. 417

మ॥ ధన మాజ్ఞించుప్రసక్తి లేశమును నీ తస్త్వజ్ఞకుఁ లేక యుం
 డిన విద్వత్తను గారవించుటయు సట్లే వేంకటాద్వీశు పూ
 జను నెగ్గించుట రెండుకార్యములు తా సాధింపఁగా నెంచి స్త్రీ
 జనవిద్యాలయమందు నొజ్జాతీక మాసాదించెఁ గామేశ్వరీ. 418

మ॥ మునుపుండెక దఱికిండ నెంకమ * బుధామోదంబుగా వేంకటే
 శుని బూజించి కవిత్వమెల్లఁ గడు సుశ్లోకంబుగా వేంకటే
 శుని కర్పించి సర మ్మిహ మ్ముభయముక శోభింపఁగాఁజేయ నే
 ర్చిన యిల్లా, లిపు డీపె కన్పడియె నాకోటిఁ గామేశ్వరీ. 419

మ॥ ఒక స్వామ్యర్చనమాత్రఁ దృప్తిపడ కీ యోషాశిరోభూష గా
 ప్ప కవీశానుల విద్వదీశ్వరుల సంభావించి నూతార్లచే
 సకలాంధ్రావనికిక యశమ్మునఁగెడిక సామాన్యమా? యీ మహా
 పక్ష్మితి నీవును మెత్తువంచు మదిలో భావించుఁ గామేశ్వరీ. 420

మ॥ పయనంబన్న భయంబుఁ జెందు సను సౌభాగ్యంబు మజ్జాతకా
 శ్రయ మేదో తరువాయి యున్నదని “మదా”)” నేగఁగాఁజేసి యు

చ్చయయోగంబును సంఘటించి పిదపన్ దై లెక్కునల్లంతలో
దయనీయంపుటవస్థ గూర్చు టిది యే ధర్మంబు? కామేశ్వరీ. 421

మ॥ కలలో నేనియు దర్శనం బిడుమనంగా నేడు నెల్లూర ని
మ్మలఁ బ్రత్యక్షపు దర్శనమ్మె దొరకె బుణ్య మ్మొగిం బండె స్వా
ములు చిద్రాపులు కామకోటిగురు లీ పూర్వండునమ్మందు భా
సిలుచున్నా “ద్వైదకంగఁ బోవులత”లై శ్రీదేవి! కామేశ్వరీ. 422

శా॥ సామీప్యమ్మనఁ గూరుచుండు మని హస్తంబెత్తి సన్ గూర్చి బల్
ప్రేమంజూపిరి స్వామివా రది భవత్ప్రేమంబుగా నెంతు నీ
నామంబున్ స్మరియించువారలకు విన్నాణంబులోనైన ను
క్షేమంబుల్ సమకూరుసంచుఁ దుదకున్ సిద్ధంబు కామేశ్వరీ. 423

శా॥ అంబా! కాంచిపురాధిదేవతవు నీ, నా పీఠి మో? నిన్ను ని
త్యంబుం బూజిలొనర్ప నేర్పడిన దే నాయీ నినున్ భక్తి భా
వం బొప్పన్ భజియించుచుంటి నిచటం బ్రత్యక్షమై తింక ధ
న్యంబయ్యెన్ భవ మింత కెక్కుడగు భాగ్యం బేది? కామేశ్వరీ.

శా॥ మాయారే దయచేతుమం చొకట శ్రీమత్స్వామివా ర్వార్త శి
ష్యాయత్తమ్మగ సంపియుండి రది భాగ్యంబంచు నే నెంచ న
ట్లా యార్యుల్ దయచేయ రిప్పు డెటులో అబ్బెన్ భవద్దర్శనం
బోయమ్మా ! కృతకృత్యమయ్యె భవమం చూపింతుఁ గామేశ్వరీ.

మ॥ జననీ! నిత్యము నివృత్తోడ నినుఁ బూజన్ దన్ను సన్నొనిన
ధ్యని దర్శించి యనుగ్రహింపఁబడితిన్ రోగమ్ము దొడవ్వగఁ
జన కింకేగతి నన్ను వేపఁగలుగున్ జన్మాంతరమ్మందుఁ జే
సినపుణ్యంబు ఫలించె నిక్క మిది తచ్చిహ్నంబు కామేశ్వరీ. 424

మ॥ కలికాలం బగుఁగాక ని న్నెఱిగి చక్కం బూజుఁగావించువా
రల కిందుఁ మఱియెందు నే నిలుగులుఁ రాఁబోవు ప్రారబ్ధముఁ
బలిమి న్నెట్టఁగవచ్చు నీదుకృపకుం బాత్రత్వ మాజ్ఞించి; యే
కలుష మ్మంటదు నీదు భక్తులకు నిక్కం బింత కామేశ్వరీ. 426

శా॥ కాంచీపట్టణ మేగి త్వత్పదయుగీకంజాతముల్ మొక్కి నే
వించంగాఁ దగుపాటి దార్ఢ్య మది దేవీ! నాకు లేదంచు నీ
వెంచంబోలు నతర్కితోపనతమై యీవీట నీనేవ లా
భించం గారణ మేమి లేకునీ నీవే చెప్పు కామేశ్వరీ. 427

మ॥ ఇలువేల్పించు భజింతునో? మఱియు ని న్నిరేడులోకాలకుఁ
దలవేల్పించు భజింతునో? యెవరు నీ తత్త్వమ్ము బోధించువా
రలు నా కో జగదంబ? నీవ యెఘడో బ్రహ్మజ్ఞఁ గావింపఁగా
వలె లేకున్న నితే భజించెదను లోపం బేమి? కామేశ్వరీ. 428

మ॥ తనజన్మం బఖిలమ్ము సార్థకముగాఁ ద్వత్పదపద్మార్చనా
వినియుక్తాత్మవివేకు నిమ్మునిని నేవింపంగ నా కబ్బె నో
జననీ? యెంతటిపుణ్యమో? యిదియుఁ దా సామాన్యమే? రుగ్గుఁడో
మనుజుఁ డేగతిఁ దీర్థయాత్ర లొనరింప న్నేర్చుఁ గామేశ్వరీ. 429

మ॥ *స్మరుదర్పంబు శృణోకరించి భవదర్శక దీక్ష నాజ్ఞించి శా
స్త్ర రహస్యమ్ము లెఱిగి జ్ఞానమున సాక్షాచ్ఛంకరుండోయనం
జిలుప్రాయమ్ముననుండి మోక్షపదనిశ్రేణీవిధానమ్మునం
దిరుఁడో యోగిని గంటి నీచరణసాన్నిధ్యాన గామేశ్వరీ. 430

* టిప్పణి: శ్లో॥ “న మోసమః కామకోటి మహాపీఠాధివాసినే
స్వామినే వేదవేదాంతసారస్వస్వగామినే.”

ఇది శ్రీ స్వామివారికి నమస్కరించునప్పుడు చెప్పినది.

మ॥ జనయిత్రీ ! నిను సర్వమంగళను విశ్వభ్యాతచారిత్రీ భా
గ్యనిధి న్నమ్మినవాడ నన్ సుఖపుగా గట్టెక్కఁగాఁ జేయు మెం
దును లోపం బగుపట్టకుండుగతి సంతోషమ్ముతో జీవితం
బును నెట్టింపుము నాదుదోషములు నిర్మూలించి కామేశ్వరీ. 431

మ॥ నినుఁ గాంచీపురిపీఠ దేవతను గంటిన్ దంటు సుబ్బావధా
ని ననున్ శ్రీకనకాంబనత్కృతికినై నేమించి రప్పించుటన్
గనకాంబాకవయిత్రీ నిత్యముఁ ద్రిలింగశ్రీమహాపీఠవ
ర్ధనియై శ్రీధమయిం బొనర్చెడి సపర్యం గంటిఁ గామేశ్వరీ. 432

మ॥ *అమృతానందగురుండు సల్పు నుపదేశాభిఖ్యపీయూష ము
త్తముర్రా లా కనకాంబ సుబ్బనయు విత్త స్వామియూ రెడ్డి స
త్తముఁడుం గోలి తదర్థ మమృతకు సందంజేయఁ ద్రిలింగపీ
ఠముసంజేయు ప్రయత్న మిప్పటికిఁ జూడంగంటి గామేశ్వరీ. 433

మ॥ తనసాధమ్మున బీఠమున్నిలిపి నిత్యం బేమసారుల్ కృపా
ఖని శ్రీవేంకటనాథు సర్పితునిగాఁ గావించుచున్ శ్రీగిరిం
ద్రనివాసిన్ స్మరియింపఁజేసెడి కృతార్థజ్ఞాన సత్కావ్య న
ర్ధని శ్రీమత్కనకాంబభక్తి మిగులన్ ధన్యంబు కామేశ్వరీ. 434

మ॥ గురువాక్యంబుల సారమున్ సకలమున్ గ్రోడీకరించెన్ గవి
త్వరసం బొండొక తోడుచేసి; భగవద్దాస్యమ్ముతో విద్వదా
దరముంబూని యొనర్చు సత్కృతులతో దంభాసపేతమ్ముగా
జరుపున్ మా కనకాంబ జీవితము మెచ్చుంజెల్లుఁ గామేశ్వరీ. 435

* టిప్పణి: ఈ పద్యంలోవున్న వ్యస్తలందఱికి జ్ఞానోపదేశ్చ అమృతానంద
స్వామి. త్రిలింగపీఠస్థాపకులు గూడ ఈయనయే.

శా॥ తాతా శాస్త్రియు, దెందుకూరికృతి విద్వన్మోళి శ్రీపాదవి
భ్యాతశ్రీసరసింహశాస్త్రి, మఱియున్ గవ్యగ్రామి పీఠవి
భ్యాతిన్ దెల్పుదు రీబుధోత్తముల నాకారించి నూతార్లచే
నీతస్వీమణి గారవించె వినియుంటే? తల్లి! కామేశ్వరీ. 436

మ॥ పలువు ర్పండితు లేగుదెంచి కనకాంబా సాధరాజమ్మునం
దలి శ్రీవేంకటనాథునన్నిధిని శాస్త్రంబుల్ ప్రసంగించున
య్యెలమిన్ గాంచిన “గద్దవాల” పురసాదృశ్యంబు నానెమ్మదిన్
గలయంబ్రాఁకి స్ఫురించె నింతకును భాగ్యంబేమి? కామేశ్వరీ 437

*మ॥ కలలెల్లన్ గలతొట దర్శశశి నాఁగా నున్న యీదేశమం
దలి విజ్ఞానము భావికాలమున నాధారమ్ము చేకూరుచో
వెలయన్ విత్తనముల్ లభింపవని తద్బీజమ్ముల నిల్పి నీ
తెలుఁగునీరము యత్నమున్ సలిపెడిన్ దీవింపు కామేశ్వరీ. 438

మ॥ కవితల్ సెప్పెడి స్త్రీలు మున్ గలర,యక్కాంతల్ కవిత్వమ్మునన్
స్వవివేకమ్మును జూపి, రీకనకమాపాండిత్య మల్లంతఁ బో
క విశేషించి విచక్షణత్వమునకున్ గాణాచియై విశ్వమా
నవకళ్యాణము గోరి వర్తిలెడి ధన్యంబాచుఁ గామేశ్వరీ. 439

శా॥ యావజ్జీవము విద్వదాదృతికి శ్రీహర్యంఘ్రివద్మార్పకున్
దావై యీకనకాంబసాధము పసిద్ధం బాత” మం చే నిదే
దీవింతున్ జనసి? “తథా” స్తనము నాదీవించుటల్ సార్థక
శ్రీ వాటించెడి, నింతమాత్ర మిడుమి? చేయూతకామేశ్వరీ. 440

మ॥ కనకాంబార్పితమా బహూకృతికి స్వీకర్తృత్వమున్ “గామకో
టిని దర్శించుట, పిమ్మటన్ “విజయవాటిన్”. నీదు మేల్పోలియం
దున నెన్నో దినముల్ వసించుటయు, వృద్ధుండైన నా కబ్బుఁజే
సెను శ్రీదంటకులుండు సుబ్బన మదాశీఃకామి గామేశ్వరీ. 441

మ॥ కలికాలం బిది భక్తి యన్నను విరాగంబన్న విజ్ఞానపుం
గలసం బన్న నభస్సుమంబు లగుచుం గప్పట్టునిప్పట్టుసన్
గలిసంతారకుండైన వేంకటనగాగ్రస్థాయి నేవించు నీ
“తెలుఁగుంబీత” మదృష్టవంత” మని నిర్దేశింతుఁ గామేశ్వరీ. 442

*మ॥ బెజవాడన్ వసియించు పెద్దల నిటుల్ ప్రేరేపి న నీగతిన్
భజియింపించిన నీకు వారికి సమోవాకమ్ము లర్పింతు నీ
రుజులై యీ బెజవాడపౌరులు యశోఽర్థుల్ సంపదృద్ధిన్ సదా
భజియింపన్ గరుణింపు మమ్ము?యనిసిన్ బ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ. 443

మ॥ తఱ చే నామయవీడ నాఁగుటకునై త్వన్నామమంత్రంపుసం
స్మరణంబుంబూనరించుచుందు, నిది నీసంస్థానమా పోలు, త్వ
చ్చరణారాధనకున్ ఫలంబుగ నిటన్ సన్నానముంగూర్చి నీ
బరుపున్ దింపింపం దలంచినయటుల్ భావింతుఁ గామేశ్వరీ. 444

మ॥ ఇదియే నిక్క మటంచువేని నిను నే నీచూత్ర వీడన్, భవ
త్పదపూజారతికిన్ శలం బిదియునాఁ, దత్త్వజ్ఞ లాసించున
ప్పదపుల్ వే, అవి గోరి నేను దసియింపం బూనితిన, దానికి
య్యదియాసన్ గలిగించునట్టి యొకసూచ్యార్థంబు కామేశ్వరీ. 445

శా॥ “నేరంబుల్ పదివేలు గల్గిన నెదో? నేర్పున్న సద్దానినే
ఆరాధించెద రుత్తమోత్తము” లటం చార్యోక్తు లాలింతు నీ
పౌరుల్ నాయెడఁ జూపునాదృతియుఁ దద్భావంబె తెల్పున్ బుర
స్కారమ్ముల్ ఘటించు నీ కిదె సమస్కారమ్ము కామేశ్వరీ. 446

టిప్పణి॥ చెన్నపురిలో తిరిలింగపీఠసన్మానం జరిగిన తర్వాత నెల్లూరులో
శ్రీకామేశ్వరీ పీఠస్థులదర్శన మైనదనిన్నీ తరువాత బెజవాడలో పురపాలకసంఘం
వారి పెద్దనమ్మానం జరిగిందనిన్నీ తెలుసుకోవలెను-

*మ॥ కనకమ్మన్ గురిపింతువంట? అదియుం గాదమ్మ; చోద్యమ్మ? మృ
త్కనకంబుల్ సమదృష్టిఁ గాంతురుగదా! ధన్యుల్ మహాభాగు లో
కనకాంబా? ఘను లీగతిన్ సలుపు సత్కారంబుకన్నన్ మఱిన్
“గనక” మృంచోకఁ డుండునే? వినెద వక్కాణింపు కామేశ్వరీ. 447

మ॥ అసలే యి ల్గదలంగఁ జాల నను న న్నాయూరి కీయూరికిన్
వెన నేగించితి పెద్దపెద్దలకు నావేశంబు కల్పించి పె
ద్దసభల్ సత్కృతులున్ ఘటించితివి వృద్ధత్వమ్మునం దిట్టి మే
ల్కుసి గల్పించిన నీయుపాసనకు మొక్కిక్కుల్ పెక్కుకామేశ్వరీ. 448

♦మ॥ ననుఁ గాపాడితిరుగ్గు వృద్ధుఁజ్వరితు న్నా కుఱ్ఱఁగాపాడి తి
న్నని యారోగ్యము నిచ్చి తైహికసుఖానందప్రదంజన నీ
ఘనవీరమ్మున నున్నస్వామి నెలమిన్ గన్గొంట చేకూర్చి తెం
తని వర్ణింతును? నీకృపాకలసమాహాత్మ్యంబు కామేశ్వరీ. 449

మ॥ భవితవ్యంబగు నైహికమ్ముకొఱకే బ్రహ్మాండమా యత్నమున్,
గవులుం బండితులు స్నృపాలు రొరులుం గావించు రేకొంచెమున్
శివ? యేమందును? బారమార్థికముపైఁ జిత్తమ్ము శిక్షింపఁ బో
రవివేకమ్మన? దీనికన్నఁ గలదే? అన్యమ్ము; కామేశ్వరీ. 450

మ॥ “తెఱవంబడ్డ దివంపుద్వార” మని నిద్దేశించె నోయమ్మ? యీ
నరజన్మంబును వ్యాసమాని; అది సంధానించియున్ జ్ఞానపుం
దెరువుం జూప వడేమి? తల్లి! సకలార్తిధ్వంసకంబుల్ భవ
చ్ఛరణంబుల్ “శర” ణంటిఁ బోకడపు మజ్జానంబు కామేశ్వరీ. 451

* టిప్పణి॥ కనకాంబా?—కనకదుర్గా:

• టిప్పణి॥ శ్రోవలో చిన్నచిరంజీవికి అనారోగ్యం యేర్పడి భగవదను
గ్రహముచే నివారించినదని తా॥

మ॥ తను పున్నంతకుఁ బ్రాణికోటి కెదియో తాపత్రయ మ్ముందు “న
త్తనుపున్ వీడి సుఖంపవచ్చు” ననుచోఁ దన్వంతరం బబ్బు స
న్నును లేమార్గము దోచకే నినుఁ బరమ్ము న్నెమ్మి ధ్యానింతు ర
ప్పని శ్రేయస్సులకెల్ల “మూల”మనుచు భావించుఁగామేశ్వరీ. 452

శా॥ “బంగాళీ” అల “రామకృష్ణుడు” తరింప నేరె నీయర్చక
త్వాంగీకారముచేతఁ, బిమ్మట “వివేకానందుఁ” డాయెజ్జచే
తం గాదే! తరియించె, జ్ఞానమునకుం ద్వితేవయే ముఖ్య మె
బ్బంగిన్; భవరుఁ డాదిశంకరుఁడు నీభక్తుండు కామేశ్వరీ. 453

శా॥ సారం బించుకయేనిఁ గన్పడని సంసారమ్మునన్ భార్యయే
“సార” మ్మందుమొ? యెంతసార మది సత్సంతానమే సంసృతిన్
సార మ్మందుమొ? అట్టి సంతతి ప్రపంచమృందు మృగ్యంబు, ని
న్నారాధించు టొకండె సంసృతిని సారాంశమ్ము కామేశ్వరీ. 454

మ॥ ఇది పాపం బడఁగించి పుణ్యకృతులందే యిచ్చ చొప్పించు, సం
పద కాసించిన లోప ముండదు, దురభ్యాసమ్ము లం బుట్టనీ
యదు జన్మాంతరమున్ ఘటించిన భవిష్యత్కాలమెల్లన్ శుభా
స్పదమా నట్లొనరించు ముక్తియును సంపాదించుఁగామేశ్వరీ. 455

మ॥ ఒకఁడున్ వ్రోయఁ డదేమి పాపమొ? మహాయోగమ్ము సంసారమం
దకలంకమ్మగు నట్టిదున్న దని దివ్యజ్ఞాని; అట్లయ్య దీ
నికి నాలాయపడం గడంగుదురు మానిశ్రేష్ఠులెల్లన్ విరా
గికదా! మంచి యదృష్టశాలి; అతనిన్ గీర్తింతుఁ గామేశ్వరీ. 456

మ॥ ఉఱుకన్ బుద్ధి జనించు సంద్రమున నొక్కొక్కప్పు సంసారపున్
సరణిన్ జూచిన; సంతలో నెటులొ వాత్సల్యమ్ము చూపించు నీ
చరణారాధన; అక్కతానఁజూమి? యీసంసారమందుండి నీ
స్మరణన్ సల్పుచునుంటి నెట్లు నను సమ్మానింతో? కామేశ్వరీ. 457

శా॥ భారంబున్ వహించునప్పుడె తృణప్రాయమ్ముగా నుండె సం
సారం; బిష్ణుడు భార్య వోయినది, నే సన్న్యాసి నై యుంటి సం
సారంపున్ భర మేను లోఁగుకొలఁదిన్ సాధింపఁగాఁ బొచ్చె నే
నేరీతిన్ దరియింతు? నీదుచరణంబే దిక్కు కామేశ్వరీ. 458

శా॥ సంతోషంపడుచున్ గ్రహించుఁ గడు విశ్వాసమ్ము చూపించు నే
సుంతేనిన్ బెరవాని కిచ్చునెడలన్ స్తోత్రమ్ము గావించుఁ, దా
నెంతే నిచ్చునుగాక సంస్మృతి, కొకండేనిన్ లవంబేనియన్
సంతోషింపఁడు తృప్తి జెందఁ డిది నైజం బంబ? కామేశ్వరీ. 459

మ॥ గతమందే గతియింపఁగాఁ దగిన నాకాయమ్ము దీర్ఘాయురు
న్నతికిం బాత్రముఁజేసి నిల్పితివి, దీన న్నేను నీనామస
న్నతి సేయంగలవాఁడ నైతిఁ గడు ధన్యుం జేసి తోతల్లి! యే
వెతలున్ సోఁకఁగ నీక చూడుమని ని స్వేధింతుఁ గామేశ్వరీ. 460

♦మ॥ ధనధాన్యమ్ములు చాలినంతవఱకే తల్లి! నినున్ గోరియుం
టి నటే యిచ్చితి వేను సంస్మృతి నకుంతభూతమా తీవి నె
వ్వనికిన్ లోఁగక నెట్టుచుంటి, నిపుడో? వార్ధక్య, మేలోపమున్,
నను బాధింపకయుండఁ జూడు మనియే నా మొత్తి కామేశ్వరీ. 461

*మ॥ నలుబై యేండ్లకు మున్ను నేను గలలోనం గామధేన్వాకృతిన్
గలయం గన్గొని “కామధేను” పద మంకం బుంచి దారిద్ర్యమున్
దొలఁగఁ జేయు” మటంచు వేడితి, నటే దూరమ్ముగా నెట్టి ని
చ్చలు నా కిచ్చితి వెచ్చుగా సకల మైశ్వర్యంబు కామేశ్వరీ. 462

• టిప్పణి॥ మొట్టమొదటి కామేశ్వరీలో—అతిథుల్ వచ్చిన గౌరవించుటకు॥
అనే పద్యంలో చూడఁదగు.

* టిప్పణి॥ కామధేనుపూరణ నీదుకరణ నాపయని జిలుకవచ్చు॥ అనే సిన
పద్యాలు గోడేని అనేపుస్తకంలో చూడఁదగు.

□ మ॥ శివసంధాయని, వీ వాసంగనివి యే శ్రేయస్సులున్ లేవు న
 ర్వవిధాలం గనిపెట్టుచుంటి “సిరిసంపత్తుల్ గలాఁ, డంచు ని
 క్కవి కెందున్ యశ మబ్బుఁ జేసితివి, మోక్షం బింత కేముండు? నా
 కవనంబే యొకముక్తి, నాకవన మేగం జూడు కామేశ్వరీ. 463

మ॥ అది సాధించెడి దొక్కభక్తియె, త్వదంప్రసంగభోజనంసక్తి నా
 కొదవుంగాక, మఱొక్కజన్మముననో? ఒండొక్కజన్మాననో?
 త్వదధీనంబగు నాదుకోర్కె యిది సిద్ధంబౌత, “మిష్టే” యటం
 చెద కేమాత్రము లేదు తొంద, రెపుడో? యీవమ్మ? కామేశ్వరీ.

మ॥ అయిదాటేడులనుండి జీవితము “కారాగార” మన్నట్టు లే
 దియ్యె? మాదిరిం గనుపట్టెడిన్, సభల కెందేనేగ నేమయ్యె? నీ
 దయనీయంపుటవస్థ గణ్యమగునే? తల్లీ! దివారాత్రముల్
 శయనాగారమునంద యేగు టదియున్ సౌఖ్యంబె? కామేశ్వరీ. 465

మ॥ జరుగున్ శిష్యులపాఠముల్ గవితయున్ సాంగున్ గవుల్ గౌరవ
 స్ఫురణం బొప్పంగ విన్నుకబ్బములఁ దప్పల్ దిద్దునానేరుపున్
 సురుంగన్ లేదిది యేటిరోగము? ధృతాసు న్నన్న శయ్యాగృహో
 దరవాసిం బొనరించె నీ కిది యుపేక్ష్యంబయ్యె గామేశ్వరీ. 466

మ॥ “జరదోషం” బిది యందువే మొ’ విను నిచ్చల్ వృద్ధులైసూడ నీ
 ధర నల్పంకలు “రైలు”పైఁ దిరుగు నాధన్యాత్మకుల్ పల్కు రుం
 డిరి, నాకంతటిపాటి యోషికయివన్ లేదయ్యె శయ్యాగృహో
 దరమే సర్వము నయ్యె నీ కిది యుపేక్ష్యంబయ్యె గామేశ్వరీ. 467

□ టిప్పణి॥ నాకవనము—స్వర్గవనము, వందనోద్యాన మన్నమాట. నాకుఁ
 అవనము (శక్షణము) అనియును మొరట నాకవనవనమును వివరీకరించును.
 అవక్షంకో, నీవు రక్షించుటే ముక్తి అని తాత్పర్యం, నే నెల్లిప్పుడు నిట్లు కవిత్వము
 చెప్పికొనుచుండుటయే ముక్తి అని ధ్వని—

శా॥ నీనేతృత్వమునన్ జగమ్ము నడుచు నీభక్తుడ నేను నీ
ధ్యానంబుం బొనరించు నాకెదియు దైన్యం బబ్బఁగా రాద యె
ట్లో నాదైన్యము “నీదుదైన్య” మని నీ పూహించి నాజన్మమున్
మానార్హమ్ముగ నేగున ట్టానరుపం బ్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 468

శా॥ అద్వైతం బది యెంత వల్లెయిడినన్ ద్వైతంబె పో! ముక్తికిన్
సద్వైద్యంబగు, భక్తి ద్వైతముననే సర్వత్ర వర్తించు నే
సద్వైతిన్ జని నయ్యు ద్వైతమునకే అర్పింతుఁ జిత్తమ్ము, భ
క్తిద్వారమ్మున మూఁఁడేనిఁ గను ముక్తిప్రాప్తి కామేశ్వరీ. 469

మ॥ “దినమున్ గండము” గాఁగ నిల్పితివి నాదేహమ్ము నానాట జీ
వనశేషమ్ము గుణించి పెంచె దిదిహో; “పాపీ చిరాయుష్కు” యం
చనులోకోక్తికి లక్ష్య మాపునెడ దాఁఁధ్యం బిమ్ము లేదేని చ
య్యన నీసన్నిధిఁ జేర్చుకొ మ్మితర మే నర్థింపఁ గామేశ్వరీ. 470

శా॥ ఆరోగ్య మ్మిడ నేర్తు వాయు విడ నే రైశ్వర్య మీనేర్తు వం
బా? రాజ్య మ్మిడ నేర్తు, విన్నియుచు విభ్యాభూతముల్ వీని నె
వ్వారున్ జ్ఞానులు గోర రేనెఱిగి యప్రాజ్ఞుడ నౌచుందు సం
సారం బితకు మూల, మయ్యది కడుం జండాలి కామేశ్వరీ. 471

శా॥ ఏనీచమ్ముచుగాని పాడుపనిగానీ లంచమేగాని యే
దేనింగాని యెవర్ప జేయునది యీహేయంపు సంసారమే
మానుల్ సైతము దీనఁ జిక్కికొని యాహ్నాయార్థముల్ ద్రోసి య
జ్ఞానానం బడువార, లెంతయది??? సంసారమ్ము కామేశ్వరీ. 472

మ॥ పడుచున్ లేచుచు దేహయాత్ర నెఱుగో పాటించు నిష్ఠేని ని
న్నెడఁద నిల్పి భజింపఁగాఁ దగిననే ర్పినైతి, వేరీతిగాఁ
గడతు నేని భవసాగరంబు; భగవత్త్రైకార్యమేతప్ప వే
ఱుడుపం బిందుల కెరునేని గలదేమో? తెల్పు కామేశ్వరీ. 473

మ॥ పరిశీలించితి నేను ద్వత్పదయుగీభక్తుల్ వరం బీయఁగా
నరుదేరం గని మొక్కి- యేయితరమే నర్థింప కర్థింతు “భ
క్తిరసం బి”మృని; జన్మజన్మములకున్ దేవీ! భవదృక్తియే
తరణోపాయము లేదు వేటొకఁ డిదే తథ్యము కామేశ్వరీ. 474

మ॥ “గురు”వంచుం బ్రతిదానికిన్ వలయు, నాకో? నీపదద్వంద్వమే
గురు వన్నింటికి, మంత్రతంత్రములు నేఁ గోరంగ లే దేరి; ద
క్కొరులంగోరుటకన్న నిన్నడుగుటే యుక్తం” బటం చెంచి నీ
చరణద్వంద్వమే పట్టుకొంటి నఘనిష్కాసంబు కామేశ్వరీ. 475

మ॥ కరముల్ గాలినమీఁద నాకులకునై కప్పించు చందముతనన్
మొఱకుల్ వోలె బుధాగ్రగణ్యులును దుర్యోహమ్మునన్ బుంగి నీ
చరణారాధన వీడి నీచచరణాసక్తిన్ గడు నొచ్చి య
ష్టవం జొత్తురు భక్తియుక్తు లయి; వింతేఁగాదె? కామేశ్వరీ, 476

మ॥ నరజన్మంబు పరీక్షకై యొసఁగు నన్నాలీకజన్మండు, దేవ
రహస్యం బిది, ఆర్యు లీవిషయమున్ వాక్కుచ్చి రందందు; ధీ
వరు లీయంశ మెఱింగికూడఁ దరుణీవ్యామోహముం జెంది నీ
చరణారాధన వీడి చచ్చి మరలన్ జన్మింతు కామేశ్వరీ. 477

మ॥ చదువుల్ నేర్చితి సశ్రమమ్ముగ, నృపాస్థానమ్ములన్ బూజ్యతా
స్పదమై మించితి సశ్రమమ్ముగనె, సంసారమ్మునన్ బేరుగా
బ్రదుకన్నేర్చితి సశ్రమమ్ముగనె, త్వత్పాదద్వయీభక్తి నా
కొదవుం గావుత మశ్రమమ్ముగనె యి ఛోతల్లి! కామేశ్వరీ. 478

ళా॥ దేవీభాగవతమ్ము నాంధ్రమున నీది వ్యాచకం పామృత
ప్రావిర్భావముకల్మి నే నొడివితిన్, బ్రొత్తంచె వేదాంతపుం
ద్రోవల్ గొండొక అక్కతాన; నది యేదో? కొంత వార్ధక్యమం
దావేశించి మనఃప్రశాంతికి నుపాయం బయ్యెఁ గామేశ్వరీ. 479

మ॥ అది తెల్పించుటకేని కారణము నీయవ్యాజకారుణ్యమే
విదితం బిప్పటి కయ్యె, నేరికిని దేవీ? భావికాలంపునం
ఁదకే కా కటువంటి సన్నతి జనింపం బోదు, నిక్కమ్ము, త్వ
త్పదముల్ వట్టినదాసికిన్ ఫలము సంపాదించె గామేశ్వరీ. 480

మ॥ గురువౌ బ్రహ్మమనీషి వ్యాకృతిని నాకుం జెప్పచో గొంత యు
త్తరమీమాంస ప్రసక్తియున్ దొరలి తత్తస్మర్కముల్ గొన్ని నా
కెఱుంగఁగఁబడె, వేఱు దేశికులు లేనేలేరు, వేదాంతినై,
తరియింపంగల జ్ఞాని నౌదునొకొ? యేతన్మాత్రఁగామేశ్వరీ. 481

శా॥ “భక్తుండై తరియించుటే సులభ” మన్ భావంబు వేదాంతపున్
సూక్తుల్ చెల్పెడి, మంత్రతంత్రజపముల్ మోగమ్ములున్ మాదృశా
వ్యక్తుల్ నేరరు, మానులే తగుదు రప్పట్లన్, సనున్ భక్తిసం
పృక్తున్ జేసి యనుగ్రహింపు మిదియే వేవేలు కామేశ్వరీ. 482

శా. వ్రాయం దగ్గది యెంత యున్నదియొ? సర్వంబున్ ముసీంద్రుల్ జగ
ద్దేయుల్ వ్రాసియె యుంచి, రీతనవునన్ గించిత్తునన్ గౌరవం
బాయార్ద్యుల్ గమనింపరై, రిది పరం బార్జించుచో బూర్తిగా
సాయఁ బొట “సహాయ” మంచు నొడివెన్ శాస్త్రంబు కామేశ్వరీ.

మ॥ “దినగండమ్మును దీర్ఘమాయువు”గ నన్దీవించి యిట్లుంచి నం
దున కేముండె ఫల” మ్మటంచు నుదియందున్ జూడఁగా నొక్కటే
కనుపట్టెన్, శివనామసంస్మరణమున్ గావించుకో నిట్టిచి
క్కనుసంధించితి వింతకన్న మఱిభాగ్యంబేది? కామేశ్వరీ. 484

మ॥ గతకాల మ్మెటులున్న దానికొఱ కొక్కండున్ విచారింపఁ డా
గతకాలమ్మునకే యతించు, నది యేకార్చణ్యముల్ లేక నన్
గృతకృత్యుం డనిపించున ట్లొనరుఁడన్ గేల్మొద్దు నోయమ్మ? సం
స్మృతిమగుండను గాన నిట్లడిగితిన్ జే సాధి కామేశ్వరీ. 485

మ॥ గతమందుం బ్రతిజీవి గర్భసరకాగారమ్మునందుండి యే

క్షితి కేతెంచెడిఁ గాని లేశమును దత్తేశముఁ జింతింపఁ, “డా
గతమా రే పాకిపీడ” యంచుఁ దెలియన్ గంపించుఁ జింతన్, బరి
క్షితుచారిత్రమే దీని నొజ్జయగుచున్ శిక్షించుఁ గామేశ్వరీ. 486

మ॥ “ప్రతివాఁడున్ మృతిఁ జెందు నేనొకఁడనేబ్రహ్మయ్యవైయుందు”నన్
మతితో నెల్లరు జీవితమ్మునెడలన్ మాంద్యమ్ము నైకొండు) వ్యా
ధితుఁడున్ వృద్ధుఁడు సయ్య జాతకముపై దీర్ఘాయువే నమ్ము, నే
కృతకృత్యుండును “సిద్ధ” మంచుఁ బలుకం డేమమ్మ? కామేశ్వరీ. 487

మ॥ తినుటే కష్టము, తిన్నవస్తు వది సంధిగ్ధంబు జీర్ణించు, టే
పనికిం దాఁ గొఱ గాఁడు, మి న్నొరయు లౌభ్యం బెన్న, నీతుల్ కడున్
వినుచున్ గాని వినం డెవండు, నకటా? వృద్ధుండు జీవించుని
చ్చను వర్తించు నటన్న నెంత యపహాస్యం బంబ? కామేశ్వరీ. 488

మ॥ మును తాఁ జేసినయట్టి యప్పునులనే ముమ్మాటికిన్ జేయుచున్
దనువెల్లన్ వఱులై స్వరమ్మునెడ గాఢద్యంబు నర్తింప గ
వ్వను గన్గొన్నను రూపికిన్ బలెనె లౌభ్యంబుం బ్రదర్శించు వృ
ద్ధుని కన్నం బసిబాలుఁడే మెఱుఁ గటందు న్నేను గామేశ్వరీ. 489

మ॥ మనుజత్వమ్మును బ్రాహ్మణత్వమును సంపన్నంబుగాఁ బైని వి
ద్య నెటో కొండాక నేర్చికుండఁ బరమాత్మన్ గూర్చి యత్నం బాస
ర్పసిచో మూర్ఖుఁడె వానికన్న మిగులన్ బ్రాజ్యండు; యత్నంబాస
ర్చినచో దుర్లభమేని నీకరుణచే సిద్ధించుఁ గామేశ్వరీ. 490

మ॥ “అమనస్కత్వ” మటంచు గ్రంథములు వ్యాఖ్యానించు నద్దాని నే
సుమనస్కుల్ కొనఁగల్గిరో? తెలియ దీశుల్ గారు సామాన్య ల
య్యమనస్కత్వముపట్ల; భక్తిమెయి నిన్ ధ్యానించుటతప్ప సిం
శ మఱేయోగము నే నెఱుంగ నెటులో? కాపాడుకామేశ్వరీ. 491

మ॥ కలఁడేమో? యొకఁడేని సంస్కృతిని సౌఖ్యం బందుచున్నట్టి వాఁ
డిలలో, లేఁడనియే యనన్ వలయు లేనేలేనిచో నేల? వి
జ్ఞులుగూడన్ బడి పార్లఁగావలయు నీశు న్నీపతి నిన్ను న
ర్మిలి సేవించి సుఖములం బడయలేరే? తల్లి కామేశ్వరీ. 492

మ॥ అరయ నేన నొక చిల్లిగవ్వయును గా నాలాటి యీనన్ను ధీ
వరుఁగా మేటిగృహస్థుగా సలిపి పేర్వాపింపఁగాఁజేసి తెం
దటో? నన్నున్ గన వత్తు రథ్థలయి యంచ్చాభంగదోషము నొ
ప్పరికింపం జనునమ్మ నీ కిది కడుం బాపమ్ము కామేశ్వరీ. 493

మ॥ కలు వేతెంచెడి యుద్ధహేతువున లోకంబెల్ల నల్లాడు “హి
ట్లరు” దుర్వారుఁడు రావణున్ బలెనె వాలాయమ్ముఁ గావించుము
ష్కరతల్ భీతిని గొల్పుచున్న యవి యాచ్చాభంగదోషము దు
ర్భర మెట్లో? “మరియాదనిల్పు”మనినిన్ బ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ. 494

మ॥ ధన మీకున్నను వచ్చు బ్రాహ్మణునకున్ దాహఁపుఁదీర్థముతోఁ
దిన నన్నం బిడునట్టులైనను ననున్ దీవింపు మోయమ్మ? యీ
జని కీమాత్రము సాయమున్ సలిపి యాచ్చాభంగదోషము సోఁ
కనిఘక్కిన్ గరుణింపు నీ కిదె నమస్కారమ్ము కామేశ్వరీ. 495

శా॥ నాయధ్ధాంగి ననుగ్రహించితివి ధన్యం బయ్యెఁ దజ్జీవితం
బాయుర్దాయము నాకుఁ బెట్టిచనె నిల్లా లెన్నియో? చిక్కులే
నై యీఁడం గలవాఁడ నైతిఁ బొడుగొ నాయుర్బలం బుండఁగా
కేయాధారము లేదు ని న్నడుగుటే యే నేర్తుఁ గామేశ్వరీ. 496

మ॥ మును పయ్యాదపులట్లు “యూరపు” జనుల్ ముక్కాకలం దేటిదే
వుని లెక్కింపరు వేద మొప్పిగొనరున్ భూమీసురుల్ నాఁ గనుం
గొనరున్ వారలలోన వారలకె యంకూరించె బో రిప్పు డే
మననా, భూభరమాఁగనియ్యదియు పాయమ్మొక్క? కామేశ్వరీ 497

మ॥ అవివేకమ్మున కున్నవ్యాప్తి జగమం దావంతయున్ గూడ లే
దు వివేకమ్మున కేమి హేతువాకదా? దుష్కార్యముల్ సేయువాఁ
డెవఁడో? వాఁడె యగున్ ధరాధిపతి; యోకై కేశ్వరుం డిట్టిఁడే
యవునో? లేక వివేకియానా? తెలుపం బ్రాగ్భింతుఁ గామేశ్వరీ 498

మ॥ జనులన్ దోచియు నూళ్లు గాల్చియు జగత్సంహారమున్ జేసిరా
జను నుచ్చెర్చిరుదంబు గైకొని గజాద్యారోహణాదుల్ పొన
ర్చిన సేమాఁ గృతమా నఘమ్మది జనుశ్చేషమ్మునందో? పరం
బుననో? పట్టి పలార్చకుండునె? చలంబుం బట్టి కామేశ్వరీ. 499

శా॥ ఏజోలిన్ గలిగించుకోక మది నిన్నే నిల్చి పేర్కిన్ మహా
రాజుంబోలెను నిర్విచారముగ వార్ధక్యమ్ముఁ బోన్బట్టఁగా
నేఁ జాలం బ్రయతెంతుఁ బుత్రకులు నా కీ రింత విశ్రాంతియున్
నాజన్మర్ష మె కారణం బగునా? అన్యం బానా? కామేశ్వరీ. 500

శా॥ ఆయమ్ముం గనిపెట్టి చేయరు వ్యయం, బాఙ్గింప కేలేశమున్
శ్రీ యాఙ్గించిన దెన్నినాళ్ల కగు? నాశీర్వాద మిమ్మంచు ని
న్నే యాచించెద వట్టి సోమరుల నా కీ విచ్చి ఆశీస్సునే
నీయన్ మానితివేని నెగు తెటు లీవే చెప్పు కామేశ్వరీ. 501

శా॥ ప్రాచీనాచరణమ్ములన్నడువ రభ్యస్తమ్ము లయ్యె న్నవీ
నాచారమ్ములు; వీనికిం దగిన ద్రవ్యం బేది? అఙ్గింప రే
కాచంబుఁ, దుదిరోజులందు రుజయే కాకీవిచారంబు న
న్నేచంబూనె విరక్తి నా కెటులా? నీ వీవమ్మ? కామేశ్వరీ. 502

మ॥ అరరే! భాగతభూమిమర్దశ? అరణ్యాన్యంతరంధ్రస్థద
ద్వరజాతిం బడి యుంద మన్న నటకుం దోడ్తో“సినీమాలు”నా
గరికాకారపుసౌరు “టీ”యు “నుపమా” “కాపీ”బిడీయున్ మొదల్
ఫరిపంధివ్రజ ఘోగి ఫిల్ము నిది యేపాపంబా? కామేశ్వరీ, 503

మ॥ “భగవంతుం డొకఁడున్నవాఁడనుచునే” ప్రాబల్కులందేలు లేఁ
డగుపట్టండె? నిజాన కున్నయెడఁ, నం చజ్జుండు వాదించుచున్
దెగు దుష్కర్మము లాచరించుటకుఁ; దద్ధీరత్వమే నెగ్గిన
ట్లగునేమో కద? నీయుపేక్షయును దోడ్పానేని కామేశ్వరీ. 504

మ॥ భవదీయాలయముల్ చెడం గనియు స్వల్పంబేని గల్పించుకో
వెవరో? యూరపు ఖండమం దెవరినో? హింసించుచున్నారనన్
జెవికి స్నీ కెటులెక్కు? నీదునునికిన్ సిద్ధాంతమున్ జేయ స
త్కవు లేయాదరు వింకఁ జూపవలె వక్కాణింపు కామేశ్వరీ. 505

శా॥ నాదా నాల్క-“నమశ్శివాయ”యనుమంత్రం“బోం” సమేతముగా
సూదంబున్బలె నంటుకొన్నది, ననున్ శుద్ధుం బొనర్పంగ నీ
వోదేవీ? యిది నా కొసంగి తని నే నూహింతుఁ దన్మంత్ర మా
స్వాదింతున్, మదిమూత్ర మూరక యెటోపర్వెత్తుఁగామేశ్వరీ. 506

శా॥ వ్యాధిగ్రస్తతచే బవిత్రతకు నే నర్హుండఁ గానంబ? నన్
శోధింపం బని లే దెఱుంగుదు మనశ్శుద్ధుండు వీడంచు; దు
స్సాధంబైన భవత్పదాశ్రయమునే సాధించితిన్ దాన స
ద్బోధం బందితి దీని నిల్పు మనిశమున్ దల్లి! కామేశ్వరీ. 507

మ॥ శివనామమ్ముజపించు హేతువున నీ “చెల్విళ్ళ” వెంకన్న తాఁ
“దెవులందుండి సుఖించుచుంటి” ననుచున్ దెల్పంగదా? “తద్వచ
స్సుప్తథా గానియటుల్ భవత్క్రపనాగిఁ జూపింపుమోయమ్మ? న
న్నవని న్నిల్పినయౌతకాల” మని నిన్నర్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 508

మ॥ తెవులున్ గొంటుగ నుండి కూడ సుజనధ్యేయమ్ముగా జీవితం
జెవరు న్నవ్వనిరీతిగాఁ గడపినాఁ డీవెంకఁ డిందాణక; న
న్నవమానింపఁ దలంచె నీతెగులు సాయం బీగదమ్మా? మహా
కవినై యె ట్లవమానముం గుడుతు వక్కాణింపు కామేశ్వరీ. 509

మ॥ ఒకదీర్ఘంబగు వ్యాధి నన్ గుడుపు నెన్నో చిత్తు, లేమందు దీ
నికి లేదంబరా? నీదుపాదరజ ముండేయుండె, నాయున్ను బా
ధకమై నన్నల యించుచున్నది భవద్భావంబు గుర్తింపరా
దకటా? దీని కుపాయమున్ సలుప లేవా? తల్లి! కామేశ్వరీ. 510

శా॥ నా కన్యం డుపచారమున్ సలుపకుండన్ దేహయాత్రావిధుల్
నీకారుణ్యముకల్పి నిందనుక నేనే సల్పికొంటిన్, గృహ
న్నాకోర్కిన్ సఫలం బొనర్చి తుదిదస్కన్ బోవని మ్మిట్టలే
నీకారుణ్య మొసంగలేని దొకడున్నే? తల్లి! కామేశ్వరీ. 511

మ॥ పలువుర్ శిష్యులు సేవకుల్ గలరు న్నాపై భక్తిమంతుల్, పదం
బుల నొత్తంగఁ గుతూహలంపడు నెడం బో దోయఁగాలేక యం
కిలి నేఁజెప్పంగ లేమి నీకెఱుకయే, కించిత్తునుంగూడ న
స్యలకు న్నేఁబని చెప్పకుండ వరమిమ్మోయమ్ము కామేశ్వరీ. 512

మ॥ పరమాసహ్యముగాఁ గనంబడెడి నంబా! చేతులుం గాఢులుం
బరమేశుం డిడియుండ నొండొకనిచేఁ బ్రాజ్ఞుం డెవో గొప్పకై
పరిచర్యం గొనుదైన్యముం గనినఁ “వత్ప్రార్థకర్మంబు నా
పరమున్ జేయకు” మంచు సారెకునినుంబ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ 513

మ॥ అది “యైశ్వర్యపులక్షణ” మ్మనియె దేహలోగ్యసంపన్ను ల
భ్యుదయస్థుల్ తలపోయుచుందు రది నా కొక్కింతయు న్నచ్చ దా
పదకున్ గుర్తది, మధురూత్తముఁడు శ్రీబ్రహ్మయ్యవిజ్ఞుఁడు నా
కిది నేర్పెన్ దనదాప్రివర్తనముచే నేనాడొ కామేశ్వరీ. 514

మ॥ బ్రతు కీనాయది నీకు నచ్చునెడలం బ్రస్థానముంగూడఁ బం
డితమాన్యంబగున ట్లొనర్పు మనియే నిన్నేను బ్రార్థింతు జీ
వితశేష మ్మఖిలంబు నిన్నొ! హరినో విశ్వేశు నీభర్తనో;
ఘటిలో నిల్పెడినే ర్పొసంగి నను సంబాళింపు కామేశ్వరీ. 515

మ॥ రుదురాకల్ మఱి భస్మ మీద్వయము నోరుద్రాణి? నీభర్త కా
స్పదముల్; గావున నాకు వీరియెడలన్ భక్తిప్రపత్తుల్ పొరిం
గుదిరెన్ బాల్యమునంద; యీద్వితయమే “గొంపోవుగైలాస”మం
చెద నూహించెద సాక్ష్య మున్నయది నాకిప్పట్లఁ గామేశ్వరీ. 516

మ॥ జననీస్వర్గతివేశ శామనభటుల్ సాక్షాత్కరింపంగ సూ
చన నా కయ్యును చేసె నే నిడితి మంచమ్మందు రుద్రాక్షమా
లను, మాయమృభయమ్మదీరె నిదివాలాయమ్మ సాక్ష్యమ్మ నా
కనుభూతంబగుచ్చు కన్పడియె నే లా! వేఱు కామేశ్వరీ. 517

*మ॥ అనదర్థమ్మల సర్థవాదములు వ్యాఖ్యానించుటల్ గూడ ను
న్న సమాచారమె కాని కొన్నిటియెడన్ యాధార్థ్యమేయుండునా
రసి తన్నిర్ణయ మాచరింపఁగల ధీరగ్రామణుల్ మృగ్యులా
రసికుల్ సమ్మలు వారిపాదముల నారాధింతుఁ గామేశ్వరీ. 518

మ॥ శ్రుతివాక్యమ్మలలోఁబురాణములలోఁ సూక్ష్మాంశముల్ దేహి ను
న్నతికిం దెచ్చెడి వుండవచ్చు, నవి విజ్ఞానుల్ గ్రహింపంగలా
ర్మతిమత్తున్ గడుఁ గల్గియుండియును దుర్మానుల్ గణన్లేకు సూ
న్యతమా మార్గము చిక్కుటన్నఁ బయిపై నే యున్నె? కామేశ్వరీ.

మ॥ శ్రుతి భిన్నంబు స్మృతుల్ విభిన్నము, లటంచుం బల్కుచోనేకవా
క్యత సిద్ధించుట యెట్లు? తావకకటాక్ష శ్రీనిధానుల్ మహా
మతులున్నారు మహాచుభావులు; తవామ్నాతంబు లర్థంబు ల
న్వితకిన్ వారికి లోఁగు సత్యమగుఁ దన్నిర్ణితి కామేశ్వరీ. 520

మ॥ నదులెల్లన్ జలధిం జొరంబడుపయి న్నానాప్రభేదమ్ములున్
నదలున్; గోచరమా సభేద మటులే ప్రజ్ఞాస్థితత్వ మ్మొకం

* టిప్పణి॥ కామనభటుల్ = యమదూతలు, అయీపద్యమనందలి విషయం
తత్కాలమం దక్కడ నున్న బంధువులు వగైరా లందఱూ చూచి ఆశ్చర్యపడిరని
యెఱుంగునది. నాకీనమ్మికకు కారణం దేవీభాగవతమే.

- దుదయింపం గనుపట్టుఁ దత్త్వ, మది యెన్నో! జన్మముల్ సేయుభా
గ్యదశంబట్టి లభించుఁ బైపయిని లే దాదృష్టి కామేశ్వరీ. 521
- మ॥ కవితల్ గట్టఁగవచ్చు తాలు గరఁగంగఁ బాడఁగావచ్చు భూ
మి విభుండై కడుఁ బొంగవచ్చు, నెలమి స్థింబన్ జరింపఁగవ
చ్చు “వివేకంబు గడింప నేరఁ”డనుటేచోద్యంబు, శోచ్యంబు మా
నవజన్మ మ్మది లేకయుండినయెడన్ వ్యర్థము కామేశ్వరీ. 522
- మ॥ తెగులుం “బూర్తిగ చూపు మాపు, మనివేధింపన్నిమన్ గర్మపుం
దగులున్ మాపఁగ నేరికేని దరమే? తల్లీ! యెటో కాలము
న్నగుఁబాటందకయుండ నెట్లునటులైనఁజూచుచున్నావు, వృ
ద్ధగు నాకింతియ చాలు నింతకధిక మృద్ధింపఁ గామేశ్వరీ. 523
- మ॥ నవరాత్రములు వచ్చెనేమనెదవో! నాశక్తి నానాఁటికిన్
జవికెన్ వ్యాధికి ముక్తి లేదెటులు నాచేఁ బూజ నెగ్గింతు నీ
శివతాతిత్వము సాయమైన యెడలన్ సిద్ధించు నేలాటినై
భవమున్ దోమయు నేనుఁగైయెలమి విభాజిల్లుఁ గామేశ్వరీ. 524
- మ॥ గతసంవత్సర మిట్టిశంకయె మదిన్ గన్నట్ట నిన్నేను గో
రితఁ బూజించెడి శక్తి నిచ్చి వ్రతపూర్తిన్ జేయుటే కాక స
త్కృతికై పిల్చిన చెన్నపట్టణము న న్నేగించి తాచెది య
ద్భుత మెట్లేగితి? నెట్లు వచ్చితి? నదేదో? మాయ; కామేశ్వరీ 525
- * శా॥ నీతేజస్రస రేణు వగ్ని నటు మండించున్ భవత్రేజ మ
వ్యాఘ్రాలు న్నెగడించు మేఘములచే వర్షంబు గల్పించు నో
మాతంగీ? అలకత్ప్రణంపుఁ గత యీమర్మము వాక్రుచ్చు యా
థాతథ్యముగ నేరికిన్ దెలియు? సితత్త్వము; కామేశ్వరీ. 526

*టిప్పణి॥ కత్తృణంపుఁ గత=నీరసమైన గడ్డిపోచకు సంబంధించిన యితి
హాసము ఆయా యితిహాసం తృణమొక్కండబఁబెట్టి అనే నామగతవ్యభిషి
జ్జివో కొంచెం సూచింపబడింది ఆక్కడ చూసుకోండి.

మ॥ చెవికిన్ లేవుగదా? చెవుల్, కనులకున్ జెన్నారునే? కన్ను, లి
య్యవి యయ్యై పను “లేట్లు సల్పు” నన? నయ్యైచోట్ల నీ తేజపున్
లవ మయ్యై పను లాచరించెడిని వాలాయమ్ము తా నుండి నా
కవితాకల్పన గాదు వేద మిటు వక్కాణించుఁ గామేశ్వరీ. 527

మ॥ చెవిలో నుండువు కంట నుండు హృదయక్షేత్రమ్ము సం దుందు వ
య్యవి నిన్నంగన వీ “చిదంబరరహస్యం” బెట్టిదో? ఇంటిదొం
గవు నీ, వీశునకేనిఁ బట్టవడ వాఁగా? యీప్రపంచంబు పెం
తువు నీ కిచ్చజనింపఁ ద్రొంతు విడియేదో; మాయ కామేశ్వరీ 528

మ॥ సృష్టింగూర్చి యొనర్చు ప్రశ్నకు జవాబేలేద యేపెద్దలున్
స్పష్టంబౌగతిఁ జెప్పలేరు త్వదభిప్రాయంబు; సాక్షాజ్ఞగ
త్రస్పష్టం బ్రచ్చ యొనర్చినట్లును సమాధానంబు శూన్యంబ యాఁ
గష్టింపం బని లేదు హేతు వెదియో? కావచ్చుఁగామేశ్వరీ. 529

శా॥ మాయన్బుట్టుచుమాయనేపెరుఁగుచున్ మాయన్దుదిన్ గిట్టుచున్
మాయాకార్య మెఱుంగ లేనిజడు బాహ్మయార్థముల్ నేర్తురే?
కాయంబే పరమాత్మగాఁ దలఁచు సజ్జశ్రేణి కే రెంతగా
నాయాసంపడిబోధ చేసిన వృథాయాసంబ కామేశ్వరీ. 530

మ॥ అమృతం బాగళ మాహరించినను “దేహం బెప్పుడోయాడు”నం
చమరేంద్రాదుల జీవితావధులు వ్యాఖ్యానించు నట్లాటచే
నమరత్వ మ్మది “నేతీనీట” వృథగా నద్దాని కై చాల య
త్నము గావించుటకూడఁ గూడ దనె విజ్ఞశ్రేణి కామేశ్వరీ. 531

శా॥ స్వఃపూఃప్రాప్తికి యజ్ఞయాగము లొనర్పం బోవువారెల్ల “నా
స్వః పంథా” యని వేద ముఁటెఱుంగకే యత్నించువార్తాదు యం
దఃపాతానకు సార్థకత్వ మటు సఁధానింతు రద్దానఁ జే
త్సాధోజము శుద్ధిఁ గాంచు నని తాత్పర్యంబు కామేశ్వరీ. 532

మ॥ శక్రతువుల్ “చిత్తవిశుద్ధిహేతువు” లనన్ “గా” వన్నవాదున్ శత
క్రతువుల్ చేసిన యిందుచ్చైదములు నిష్కర్షించి పోషించు నీ
శ్రుతిమార్గమున శ్రోత్రియుల్ చనెద, శేషుండాత్ములుంగూడ స
ద్గతికింబోదురు ని న్నెద నిలిపి; నిక్కం బిత కామేశ్వరీ. 533

మ॥ తిని యింటన్ గలవారి నెల్లరను సంతృప్తాత్ములన్ జేయనో
పిన కాలమ్మున నేరు జీవితసమాప్తిం గాంతురో? వారిజీ
వనమే జీవన, మట్లుగాక యెటులో? వార్ధక్యమందుండి జీ
వనము న్నెట్టుట యన్నఁ గేవలరసాభాసంబు కామేశ్వరీ. 534

మ॥ మతి కెట్టేనియు “విశ్రమం” బనుచు నేమాత్రంబు సంసార సం
గతులౌ వారల కుండఁబోదరసి నే గాలించితిన్ దాదృశుల్
కృతకృత్యుల్ గన రార, ఉన్న పనులం దిద్దాని నొక్కండు గా
మతిమంతుల్ గని నిన్నెద నిలిపి యామ్మాయింతు కామేశ్వరీ 535

శా॥ స్నా నాదుల్ పొనరించి ఆసనవిధానజ్ఞుండనై నీపద
ధ్యానంబున్ బచరింప లే నెటులౌ; శయ్యాశాయిపై నీపద
ధ్యానంబుం బొనరింతు నాదుసపరాధం బోర్చి నాకున్ మహా
మానుల్ సేయతపాన కిచ్చు ఫల మిమ్మాతల్లి? కామేశ్వరీ. 536

శా॥ నా కేమాత్రము శక్తి యుండినను సన్న్యాసంబు నీపాటికే
కైకొందున్ గురురాహుయోగమున నాకైకొంట సిద్ధింప దె
ట్లో కైకోకయె సన్న్యసించిన మహాయోగీంద్రులాసించు నీ
దాకై వల్యము గోరునజ్ఞ సయివం బౌర్ధింతుఁ గామేశ్వరీ. 537

మ॥ ధనలోభం బెప్పుడే నెఱుంగ నతినింద్యం బైన యీదుర్గుణం
బున “కౌరా! తుద కబ్బెఁ బోతురక”మన్ పూజ్యోక్తిపా లాచునె
మ్మనమున్ ద్రిప్పుట తప్పుగాదె? యెటు సంబాళించెదో? నన్ జగ
జ్జనసి? సంస్మృతి యెల్లదోషముల కాస్థానంబు కామేశ్వరీ. 538

మ॥ కొడుకుల్ మూఁగురలోన నొక్కఁడు కడుం గుఱ్ఱుండు జ్యేష్ఠుండువీ
ఱిఁడి గాఁ డుత్తయమాయకుం డెదియు దారిం దెన్ను లేకుండనుం
డెడి సవానిప్రసృత్తి; మధ్యముఁ డెటేనిన్ బ్రాజ్ఞుఁడే గాని చి
క్కఁడునాయాజ్ఞకు నున్నప్రాజ్ఞత యెటోకన్పట్టుఁ గామేశ్వరీ. 539

మ॥ ధనమార్జించిన దుండుఁగాక అది యెందాఁకన్ మముం బ్రోచు నం
దను బార్జింపరు నేను వృద్ధుఁడను సత్రం బట్టు లుండున్ భవ
ద్దనకారుణ్యముకల్పి మద్గృహము, వెన్నన్ గాళి ని న్నన్నపూ
ర్ణను బ్రార్థించితి నాదు ప్రార్థన యథార్థంబయ్యెఁగామేశ్వరీ. 540

మ॥ “పదివే ల్యచ్చును నాకుసాలు కనుచున్ భావించువారొక్కండ ఱ్ఱేఁ
బదివేల్ రొక్కమునిల్వయున్న”దని యాపాదించువారొక్కండ ఱ్రి
య్యది నీచిత్త మెఱుంగుఁగా! జనని సత్యంబో! అసత్యంబో? త్వ
త్పదధూళున్ గలిగించు నెంతటి యశోభాగ్యంబుకామేశ్వరీ. 541

మ॥ “ధనలోభం బాకఁ డంకురించినది వార్ధక్యస్మృతం”దంచు ము
న్ననినాఁడన్ మఱియారహస్య మది నీయాంతర్యమే తక్కు నే
మనుజున్ముండు నెఱుంగఁ డేధనికునిం బ్రార్థింపలే దిట్లు జీ
వన మాశ్వాసనివృత్తి నేగఁగ నినుంబ్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 542

*మ॥ “భవితవ్యం బెటు” లన్న శంకయె ననున్ బాధించెడిన్ బ్రాప్తకా
లవిశేషజ్ఞనిభంగి వర్తిలితి వాలాయమ్ము నే; నిప్పుడో
తెవులున్ వార్ధక మేకమయ్యె నెటులో దీవించి నాకున్న గౌ
రవము న్నిల్పు”మటంచు సారెకునినున్ బ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ. 543

మ॥ అనుకూలమ్ముగ గాలమేగినది నాకావంతయున్ లోటులే
దెన్నుఁజెకిం బది లోపు ప్రాయమున నే సిప్పుంటి నాయంత నిం

* టిప్పణి—ప్రాప్తకాలజ్ఞనికథ. భారతమునఁబాఠ్యానుశాసనిక పర్వములలోఁ
గలదు.

దనుక న్నేఁ జరియించుచుంటి నిటులే తక్కున్ శరత్తుల్ దొలం
గ నొసర్చు నిను వేడికొందు జననీ? కైమోడ్చి కామేశ్వరీ. 544

*మ॥ తనయాజ్ఞించినయార్జునన్ దినుసరున్ ధన్యుండుగాఁ బెద్ద లెం
చిన బేఁ “గా దనఁగాని పుత్రకృత సుశ్రీభోగియా తండ్రి నా
తనికన్నన్” ఘురుఁ డందు, నేమనిన? వార్ధక్యమ్మునం దత్వచిం
తనుదక్కుం గొనఁ డాతఁ డేయితరచింతిన్ సుంత కామేశ్వరీ. 545

శా॥ యైశ్వర్యము నందె మజ్జనకుఁ, డాయీ భాగ్యమున్ గాంచలేఁ
డాయె న్నాదు పితామహుం; డతనిపేరై నట్టి నేమాత్ర మా
యైశ్వర్యము గాంతునే? సుతుల నే “నింగ్గీషు”లో దింప లే
దా “యింగ్గీషు” కుమాత్ర మిట్లు గలదే? అర్ధాపి కామేశ్వరీ. 546

మ॥ పనికికై వారిని ఏరిఁ గాళ్లఁ బడుచుం బ్రార్థించు నైచ్యంబు న
న్నను వేధింపద హూణభాష సుతులందున్ లేమి, సంతోషమే
యను కొన్నన్ బ్రకృతప్రపంచగతియో? యావత్తు “నింగ్గీషు”తోఁ
జనుచుండెన్ జనుఁగాక నాకు సిదియే సంతృప్తి కామేశ్వరీ. 547

మ॥ సుతులన్ విద్యకునొప్పఁజెప్పఁడట; సంస్తుత్యుండుమాతాత, త
న్ని తదుల్ పృచ్ఛయొసర్ప “మత్సుతుల కావీవిద్యలేమిచ్చు”మ
చ్చతురత్వమ్మును నేర్పరాడె! అది నిచ్చుల్ పేకుచేకూర్చు నం
చతఁడన్నట్టులు వింటిఁ దండ్రియిటు న్యాఖ్యానించెఁ గామేశ్వరీ 548

♦మ. సరివారందఱుఁ బుత్రులందు బహుళైశ్వర్యంబు గల్పించుభూ
వనవిద్యల్ చదివింప నేను నిను మత్స్యంతమ్మున న్నమ్మి దే

*టిప్పణి శ్లో. ఉత్తమం స్వార్జితం విత్తమచ్యవం పితరార్జితం.

• టిప్పణి “శ్లో॥ ఆయుఁ రన్నం ప్రదచ్చతి” శ్లో॥ యో మే గర్భగతస్యాఽ
ఘివృత్తిం కర్మితవాఙ్మనః. శేషవృత్తివిధానాయ సుప్తః కింను మృతోఽథవా

వరహస్యమ్మ లెటుంగఁ జేయు మనగీర్వాణంబె శిశ్రించితిన
ధర నన్నం బిడుసట్టి వాయువులె పద్యల్ గావు కామేశ్వరీ. 549

శా॥ మాతా తెంతయొ యుక్తి సంగతముగా మాధుర్య సుస్వస్మిగాఁ
జేతో మోదకరమ్ముగఁ బలుకు నాశ్విధుండు; నాకేము “అ
చాతుర్య మ్మొకకొంత వచ్చె” నని విజ్ఞ శ్రేణి వాక్రచ్చు నె
నోతల్లీ! యెవయేని నీదయయె చుం చూహింతుఁ గామేశ్వరీ. 550

మ॥ పొగరుంబోతురు గాను గాని పొగరుంబోతున్ బలెన్ బలమ్మర
మ్ముగ వర్తించితి “ముప్పియే”యను మదేమో “ముప్పి కా”దన్నరీ
తిగ నే నెత్తితి, సర్వ మీవెఱుంగు దోదేవీ? నిను న్నమ్మర
నగుఁ బొటున్ గనకుండ న న్మనిచె నానందితుఁ గామేశ్వరీ. 551

శా॥ నూఱుల్ దెచ్చిన వేలు దెచ్చినను నేచుంగుల్ గుఱాల్ పల్లకి
లారోహించిన నేరివో? యగుటచే నాసర్వమున్ ముట్టలోఁ
జేకున్ “జిన్నయఁ బెద్ద” యంచు నలముప్పిన్ ‘రెండు క్లాసుల్’ కవి
స్వారాట్టుల్ తుది ‘క్లాసు’ వా రెనుచు నే భావించుఁ గామేశ్వరీ 552

మ॥ ఒకపల్లున్నది నాకు, విఘ్నసతివో? ఒక్కండె కన్నుండె నా
కకవిండుండనో? తెల్పు మమ్మరొ? భనత్కారుణ్య మీనాకుఁ ద
క్కక దేవత్వము నిప్పుడే యిశినటుల్ గాఁదోఁచుఁ జిత్రంబు వా
ర్థకదోషాలకుఁగూడ నబ్బె నిటు సార్థక్యంబు కామేశ్వరీ. 553

మ॥ ఎఱుడున్ వ్యాధికి నర్హ్యపాద్యములుగా నెన్నెన్నో మంచుల్ సమీ
పపుగూటం బదిలమ్ముఁ జేసికొని నిన్ ధ్యానించుచున్ వీలు ప
డ్డపుడ్డెల్లన్ భగవచ్చరిత్రములు వ్యాఖ్యానించుచున్ దల్ల! నేఁ
గృహత్య మ్మొడగాఁ జరింతు నిది నీదే చల్వ కామేశ్వరీ. 554

మ॥ ధరణిం బూర్తిగ నేలుఁగాక ఘనవిద్వాంసుండె యాఁగాన కి
ర్తిరమన్ దిక్కుల నించుఁగాక నిను భక్తన్ గొల్చుభాగ్యంబు చే

కుఱకున్నట్టి భవమ్ము వ్యర్థ మది చెకూరన్ భవద్దాస్యమే
పరమోపాయము దానికోసమే నినుం బ్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 555

మ॥ అది జన్మాంతరపుణ్యలేశము సహాయంబైననే గాని పు
ట్టదు కాని మ్మిపుడే “యొసంగు” మని వేడంబోను నీచిత్త, మె
ట్లు దయోద్రేకము గల్గు నప్పుడె వెనంబూరింపుమిఁకోర్కి, యె
య్యదియున్ దీనికి సాటి రా దెఱిగియే ప్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ. 556

మ॥ దయ నీ కున్ జనియించు లోపున నినున్ భ్యానింపఁగాఁ దగ్గ వి
ద్యయు సత్త్వమ్మునుమాత్రమి మ్మివియె యాధారమ్ముగా సీదయో
దయసంపాదనకై యతించెదఁ గృతార్థత్వమ్ము చే కూరదే?
అయసంధాతిని నిన్ను నమ్మి చెడువాఁడంచున్నె? కామేశ్వరీ. 557

మ॥ కొడుకుల్ గూఁతులునున్నరాండుమనుమల్ గొండంతబల్లమ్ము చే
సెడి శుశ్రూషకు నెన్నిరెట్టులూ భవచ్చిత్తంపుమెత్తందన
మ్మిడఁగానేర్చు సుఖంబు; దీని కొక హద్దేలేద యేలోకమం
దడుగుం బెట్టిన వెంబడించి చనుభాగ్యం బిద్ది కామేశ్వరీ. 558

మ॥ చదువున్ సంబెయు సుంత సాఁగ నెలులో సామర్థ్యమున్నంతలో
గదిలో శయ్యఁబగుండి నిన్ను మదిలో గానంబు గావించుచు
న్నది నాబొంది, భవత్ప్రసాద మిటులున్నం జాలు సాధింతు నీ
పదసాన్నిధ్య, మరుగ్రహింపుము ననున్ భక్తుండఁ గామేశ్వరీ. 559

శా॥ దేవీ! సీనవరాత్రపూజలని యెంతేబేర్ని నన్నున్ దెవా
ల్యావాసుల్ వణిజుల్ సభార్థ మట కాహ్వానించినా శ్నేడు, నా
చేపన్ బాయుట వారెటుంగరు, భవత్సేవార్థ మవ్వారల
న్నీవే ప్రేరణ సేసితేమొ! యిదియేవిక్రమ్ము కామేశ్వరీ. 560

మ॥ పరిశీలించితి నేటిప్రాద్దుటను మద్వ్యాధిస్వరూపంబు పెం
పఱినట్టుల్ పొడకట్టె వచ్చినది యాహ్వానంబు మధ్యాహ్న మి

సరసత్వమ్ము గణించి యేగుటకు నుత్సాహంబు జన్మించె నీ
చరణా రాధనమందుఁ బాల్సొనినదే జన్మంబు కామేశ్వరీ. 561

మ॥ ధనలోభం బాకడంకురించినది వార్ధక్యమ్మునం దంచు నే
మునుపేచెప్పితి దానికై యెటకు నేబోనేర్తు రుగ్గుండ నా
జనిసాఫల్యము నీయధీన మనుచున్ జర్పింతు నెల్లప్పు డీ
ఘసకార్యమ్మున స్వార్థతీర్థముల కైక్యం బబ్బెఁ గామేశ్వరీ. 562

*శా॥ రూపం బెక్కుడు గల్గు భార్య నొకశత్రుంగా బుధుల్ సెప్పి రే
నాపద్యమ్మునఁ జేర్తు రమృతవనం బాలాటిదే యంచు నా
కీపట్లన్ బరమానుభూతి గల దాయీ సన్వృథా ద్వేషియై
రేపున్నాపును దిట్టు మేటి యిది నేర్పెన్నాకుఁ గామేశ్వరీ. 563

మ॥ చనియెన్ గీర్తియొ; లేకకీర్తియొ! జగత్సంచారమున్ జేయ; దా
ని నిటుల్ రమ్మని మాటుపుంత నడుప న్నేర్చుండునే? లోక మొ
ప్పినవానిన్ బరమేశ్వరుండయిన దేబెంగాఁ బ్రసంగించి నె
గ్గునె! తల్లీ! కడు సిగ్గుచేటుగద! యీకోపంబు కామేశ్వరీ. 564

శా॥ వెంకం డిప్పుడె పుట్టఁగా వలెనె? మన్విఖ్యాతి కడ్డంకి ఆ
పాంకం బీయనకైతలే, దనుచు సభ్యుల్ పల్కువా, రంచు లో
నింకన్ జాలని యీసు పెట్టుకొని యేయేపుంతలో ద్రొక్కునీ
హంకారమ్మును నీవు మెత్తు వని నే ననోను గామేశ్వరీ. 565

మ॥ అనిమర్శమ్ముగ వచ్చి మీఁదఁబడి న న్నాలమ్మున న్నెట్టలే
క వృథా దూటులు దూటుపూనిక గనినే దుఃఖింతునాశార? యే
కవి యిద్దానికి సమ్మతించు నని, లోకం బుండె నీ వుంటి వి
ట్టి విరోధ మ్ముచితం బటం చెవఁడు పాటింపండు కామేశ్వరీ. 566

శా॥ నీకున్ బిల్లు జెల్లులు గలరు వర్ణింపంగ బల్మేటి ను
శ్లోకుం డౌపతి పుట్టినల్ నకలమున్ లోకంబుతోపాటుగా

నే కన్నపైడి, నత్తమామ లెటనేని గల్లుచో జెప్పునే
మో? కాంతుం డెపుడేని నీవడుగుచో యోజింపు కామేశ్వరీ. 567

శా॥ నీపెండ్లిన్ జరిగించు మాతృకలతో నీకెట్టి బాంధవ్యమో?
ఆపుణ్యాంగసలందు నొక్కరితి నీ కౌ నత్తగా కన్నచో
సాపక్షమ్మున మామగారెవరు? నీవాత్మేభుఁ బ్రీతిఁతువే
నీ పేర్కోఁ గలఁడేము? కిన్ననుము నీవిద్దానిఁ గామేశ్వరీ. 568

మ॥ జననీ! నీదుప్పిసాదమే సకలమున్ సాధించి నన్ మన్నె సం
దను లారోగ్యము గొంటకేమి, మఱియు న్నాజీవితం బెప్పుడున్
ధనధాన్యాదులలోటులేక యెలమిన్ ధన్యంబుగా నుంటకే
ఘ్ని నినుం గొల్చుటె హేతు, వన్య మిదిలేనే లేదుకామేశ్వరీ. 569

మ॥ తమకన్ దగ్గని దానిఁ గోరుదురు సంతాన మ్మటం చొక్కప
ద్యము మున్ చెప్పితి దానికిన్ ఫలము నంపొప్పించె న్నేపించున
ర్థము నీనెమ్మది కెక్కెనంచుఁ దలఁతున్ దల్లి! మఱింకెల్లఁ దో
కముదగ్గన్ విసకుండ జీవితము నెగ్గన్ జూప కామేశ్వరీ. 570

మ॥ పెదకుట్టన్ గడుఁ బీడితుం బొసరించెం బిన్నస్సు డీదగ్గు, ని
న్నెడలో నిల్చి భజింప నేటి కది తా హెచ్చంతయున్ దగ్గి యు
న్నది, యిట్లయ్యది మధ్యమున్ గలఁచెడి న్నాతల్లి! యేమందు నీ
పదభక్తుండను వేంకటేశ్వరుడ నన్ బాధింతె కామేశ్వరీ. 571

మ॥ కవి వాఁ డయ్య నిను న్నుతించి యడుగంగా నేరఁ డీరోగమున్
దపు దవ్వో గతిఁ జేసి పోవు మని; నీదాస్యానకేగాని లోఁ
గవు దూరోగము లే నెఱుంగుదును నిక్కం బిత నాకుట్టకై
స్తవమున్ జేసెద వాని కామయము నిష్కాసింపు కామేశ్వరీ. 572

మ॥ పితృవిత్తం బగుకైత యీశొమరునే ప్రేమించె దీర్ఘాయురు
న్నతికిం బాత్రము చేసి యామరు మొగిన్ దాచవ్వుగాఁ ద్రోసి నన్

గృతకృత్యం బొసరింపు మన్నిటికి నిన్నే దిక్కు గా నమ్మి జీ
వితము న్నెట్టుచునుంటి నీ కివె నతుల్ వేవేలు కామేశ్వరీ. 573

శా॥ అంతా నిన్నిపు డొండు గోరెవను నే నాజన్మమున్ బ్రహ్మచ
ర్యం బూనం బ్రయతించియున్ దుదకు గార్హస్థ్యమునన్ బ్రొంగి సం
ద్రంబం దీతకుఁ బడ్డపోల్కి మిగులన్ దంటాకు లోనైతి న
న్నం బాలింపు మరుగ్గతాగరిమ సంతంఘార్చి కామేశ్వరీ. 574

మ॥ కొడుకుల్ గూఁతులుమన్నరాండుమనుమల్ గోడండునింకేరొ నన్
జడిపింపన్ దొరకొండు) రుగ్గులయి నీసాహాయ్యమున్ జేసి యీ
బెడద న్నేఁ దరియించుచుంటి, మఱి నాపెంపెల్ల నీచల్వయే
“అడియన్ దానుడ” నంటి సంతనకు సౌఖ్యంబిమ్ము కామేశ్వరీ.

శా॥ చీకున్ జంతయు లేని జీవితము నాశింతున్, దదర్శమ్ము మ
త్తొకమ్మున్ సుఖవంతమున్ సలిపి యప్తోకాయురారోగ్యసు
శ్రీకమ్ముం బొసరించి ప్రోవు మని ప్రార్థింతు నినున్, నైశమే
యీకుఱ్ఱున్ బ్రదికించి సాగుము మహేశీ! తల్లి కామేశ్వరీ. 576

శా॥ నాకున్ సంస్కృతిభీతి హెచ్చదొడఁగె న్నానావిధాలన్, బహు
శ్రీకుల్ గూడఁ దరింపనేరనిది యీది, క్కేను సామాన్యఁడ
నీ కారుణ్యముకల్పి వార్ధక మెటో నే నెట్టుచున్నాడ నీ
పాకంబున్ జెడకుండఁ బ్రోవుమనుచుం బ్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ 577

శా॥ నాకున్ గల్గిన శ్రేయ మేది యయినన్ సౌశక్తిచేఁ గాదు నీ
దౌకారుణ్యముచేతనే; యిదియు నేఁ బ్రాణాలతోనుండునం
దాఁగ నిన్ని యనుగ్రహించి యెటులో “ధన్యుడు పీడనయశ
శ్రీకి న్నన్ గుఱి నేయు మంచును నినున్ నేవెందుఁగామేశ్వరీ. 578

మ॥ బెదరుం జెందుకొలంది వ్రేఁగయి యెదో పెన్నూత మన్నట్లుగా
బెదరింపంగఁ దొడంగె సంస్కృతి ననున్, వృద్ధుండ రుగ్గుండఁ ద్వ

త్పదభక్తుండఁ గదమ్మ; సాయెడల నిర్దాక్షిణ్యముం జూప కా
పద దాఁటించి యనుగ్రహింపు మనుచుంబ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ 579

శా॥ బండల్ దప్ప మృదుస్వభావు లెవ రీపాపిష్టసంసారము
దుండ నేర రటంచుఁ దోచెడిని నాకోయమ్మ “ఆ”లన్నయా
దండాగొఁడియె దీని సంతటిని సంధానించు, సంసారి కీ
గండంబుల్ భవదీయమైన దయచే గట్టెక్కుఁ గామేశ్వరీ. 580

మ॥ తటచే, “గొంతెమకోరికల్” నిను నెడందన్నమ్మటన్ గోరుదున్
విరస మ్మీపని యం చెటింగి, యిటులో విశ్వేశి? నేఁ గోరుటల్
తరణోపాయము వేటు లేకయసుమీ తల్లీ; కటాక్షించి దు
స్తరసంసారము దాఁటఁజేయుము భవదృక్తుండఁగామేశ్వరీ. 581

శా॥ ఏరాజన్యని నేను యాచకుఁడనై యీరీతి దీనమ్ముగాఁ
గోరన్లేదు తమంతఁ దా మినుటె నాకన్ జేకుటె న్నేను సం
సారం బీదృశమైన యాచకత నాసాదించె నా కెట్టులో
పారంబున్ గనఁజేయు మింతియ నినున్ బ్రార్థింతుఁగామేశ్వరీ. 582

మ॥ భరియింప న్యశమైనపట్టున నినుం బ్రార్థింప నోయమ్మ? దు
ర్భరమై యున్నది వ్యాధి, యిప్పు డెటులో బాధాపనోదమ్ము నీ
కరుణన్ గల్గవలెం గ్రీమకృమముగాఁ గట్టమ్ము హెచ్చె న్ననున్
దతితో నాదుకొనన్వలెం గరిక్రియన్ రక్షింపఁ గామేశ్వరీ. 583

శా॥ నిండన్ దాపగుచుండె డెబ్బదియు నీ నేర్పెట్టిదో? యెట్టులో
గండంబుల్ తొలఁగించి ప్రోచితివి నీకారుణ్య సంపత్తి సన్
బండం జేసి రుజావిపాకము భరింపన్ జేసె నాశ్చర్య మా
చుండు న్నేటిమదీయశీవిత, మిదే యోగంబా? కామేశ్వరీ. 584

మ॥ ఎన్నుబై దాఁటు మదీయ మాయు వనుమాటే సత్యమై యున్నచోఁ
గను మేదో సదుపాయ మామయము నిష్కాసించునద్దాని; ని

న్ననిశంబు న్నుతియించుకొంచు సుఖనై యద్దాని బోసేతు దు
ర్వినియోగం బొనరింప నమ్ము శరణార్థి న్నన్నఁ గామేశ్వరీ. 585

మ॥ చిర మాయుష్యము నిల్చు నంద్రు తనుపుష్టిం బట్టి; అట్లేని ము
ష్కరు లుండన్వలె దీర్ఘకాల మదియున్ గన్నట్ట, ద స్మాదృశుల్
వఱడుల్ వోలెఁ జరంబు వర్ధిలుట నీవాత్మల్యమో? యేమొ? యీ
శ్వరి! నీమాయ నెఱుంగ మాదృశులకున్ శక్యంబె? కామేశ్వరీ. 586

మ॥ కలలోఁ జూచితి విష్ణుదేవళ, మటన్ గళ్యాణ మద్దాన భ
క్తులు శ్రావ్యమ్ముగఁ బాడుకీర్తనలు, తద్గోష్ఠ్యర్థమై ధర్మక
ర్తలు నన్ బిల్చి బహూకరించి, రిది సర్వంబున్ శుభోదర్కమా
కలయై నీదయకల్కి వ్యాధి సురుంగంగాఁ జొచ్చెఁ గామేశ్వరీ. 587

మ॥ సుతుని స్మన్చితి నన్ను మన్చితివి నీస్తోత్రమ్ము న న్నేచుదు
ర్గతి నూరస్థముగాఁగ నెట్టె, నిటులే గండమ్ము లెన్నేసి దాఁ
టితి నీయాశ్రయణమ్ము కల్కి, రుజ పీడింపంగ నేమయ్యె న
ద్గతికి న్నార్గముఁ జూపె దీనికి నమస్కారమ్ము కామేశ్వరీ. 588

శా॥ అప్పజ్యోస్యుల కృష్ణశాస్త్రీ కృతికై యర్ధించె నీమీఁద నేఁ
జెప్పంగా దొరకొన్న యీకవనమే శేషించి యున్నట్లు నేఁ
జెప్పన్ సంతసమంది యిమ్ముని వెసన్ జే సాచె నారోగ్యమున్
దప్పం జేయవయేనిఁ గల్గెడిఁ గృతార్థత్వమ్ము కామేశ్వరీ. 589

మ॥ పగనైనన్ పగనైనన్ నీనుతిని సల్పం బూనువాఁడేకదా?
జగదీశాని; కృతార్థుఁ, డిఁకొకరుఁడో? సర్వసహచక్రిముం
డెది పాలించునుగాక తుట్టతుదకున్ దీనుండె, కాఁబట్టి నిన్
బాగడంగాఁ బురికొల్పెనేని రుజయున్ బూజ్యంబ కామేశ్వరీ. 590

మ॥ దసరాపండుగునాఁటిపూజ లవిగో! దాదాపుగా వచ్చె నా
దుసమర్థత్వము నాఁడునాఁటి కది యేదో మాదిరిగా నుంధ నే

ప్రసవంబో? దళమో? భవత్ప్రదయుగిన్ వైవన్ గటాక్షించి మా
ససత్ప్రప్తిన్ ఘటియింపు మింతవటకే నాకోర్కి కామేశ్వరీ. 591

మ॥ జననీ? చిక్కులమీఁదఁ జిక్కులుగ నన్ సాధింప నుంకించుచో
మను టేలాగు? భవత్కృపారసమున స్నాంతించి పీమించి నం
దను లారోగ్యమునందున ట్లానరుపన్ బ్రార్థింతు నీకన్న నెం
దును నాకున్ గసరాదుదిక్కు, శరణందు న్నిన్నె కామేశ్వరీ. 592

మ॥ ఇదియే సంస్కృతినైజ మేమొకొ? యొకప్లేనిన్ మదిన్ భీతి తా
నుదయం బందక యుంట చొప్పడదు నీయూతమ్మునం జేసి యా
పదలెల్లన్ దరియించుచుంటిని, భవద్భక్తుండ నా కెందు నుం
డదు లో” టంచు నెఱింగియన్ బడదు నజ్ఞానానఁ గామేశ్వరీ. 593

మ॥ అవసానమ్ము సమీపమైనటులు నా కష్టపు దోషించి త
ద్యవసాయమ్ము ముగింపు చేసెదవు నాయం దున్న వాత్సల్యమే
యవుఁగా కియ్యది వార్ధకం బగుట నీయవ్యాజకారుణ్యనై
భవ మేరీతి భుజింతు? నావెరవెదో పాల్పొదు కామేశ్వరీ. 594

మ॥ బ్రదుకంగావలె సంచరించుచుఁ గవిత్వం బల్లుచున్ జక్కఁగా
నది కాజేని వృథా ధరాధరముగా నాసాయ మాప్రాతర
భ్యుదయమ్మున్ బడకింటనే గడపుటే యోగంబు నీతోడ నే
నిది మున్నే మొఱఁ బెట్టికొంటి వినినట్లే లేదు కామేశ్వరీ. 595

మ॥ కనుఁగొంటిన్ గలలోనఁ గాశిపురి గంగాతీరమున్; దానిదా
పుననే యుండిన మేడమీఁద నెదియో పొత్తమ్ము నాచే విసన్
ఘనులెల్లన్ గుమిగూడి చేసినభన్ గన్గొంటి గంగాజలం
బున నొకం బయనంబొనర్చితి నిదే పున్నెంబో? కామేశ్వరీ. 596

మ॥ కరుణాభుత్వముగూడ బాధకముగాఁ గన్పట్టెడి న్నాకు నె
వ్వకు క్షేత్రంబులున్న నెమ్మదిని గంపం బుద్భవిల్లున్ బర

స్వరసంబంధము గల్గుపట్ల నిఁకఁ జెప్పన్ శక్యమే? యెల్లరున్
జరసౌఖ్యమ్ముగ నుండునట్టులుగ నాశీ స్విమ్ము కామేశ్వరీ. 597

శా॥ యావజ్జీవము సంసరించు టొకటే న్యాపారమై యున్నచో
నేవెంటన్ సుఖ మంద నేర్పు నగుఁ డంచీక్షించి యీక్షించి కా
దే? విజ్ఞానులు పన్నుసింపఁ దగు నంచేర్పాటు గావించి రే
నావెంటన్ జన కల్లవారిసుఖమున్ యాచింతుఁ గామేశ్వరీ. 598

మ॥ ఎలమిన్ వడ్డన నేయువాఁడు తనవాఁడే యైసచోఁ దాను ద
వ్వలఁగూర్చుండియు భక్ష్యభోజ్యములు సంపూర్ణమ్ముగా మెక్కు న
గ్నిలి నీ కున్నపు డేనెవండయిన నేమీ? నాకు సన్నాసికిన్
బలె నుచ్చైర్గతి కల్గఁ జేతువనుచున్ భావించుఁ గామేశ్వరీ. 599

శా॥ “సీ” యుప్పించి వచించె ధూర్జటి కవిశ్రేష్ఠులకు “సంసార మే
జేయంజాల విరక్తుఁ జేయు” మనుచున్ “జిక్కుండు నంచాదియం
దాయాయ్యం డెఱుఁ గండ్ఁ? తుట్టతుద కిట్లనొక్కచో నాభ మే
మీ? యంబా? యిది “సిగ్గుసి”గ్గనుచు లో నే నెంతఁగామేశ్వరీ 600

మ॥ కడుఁ జిక్కుల్ వడుచుంటి నాయెడల నీకారణ్యము న్నించి నా
పడుక స్తీన్ దొలఁగించి పోవుమనుచున్ బ్రార్థింతు నావంత యీ
యెడ నావంత యెడంద నిల్వకొని న న్నిడేర్పు మోయమ్మ? నా
బుడుతన్ మప్పగదమ్మ? దగ్గు త్వరలోఁ బోనెట్టి కామేశ్వరీ. 601

మ॥ కొడుకుల్ గూతులు మన్మరాండు మనుమల్ గోడండునల్లుండు) న
ల్గడలన్ బంధులు గల్గువాఁడు సుఖయై కాలమ్ము వోనెట్ట నీ
యడుగుల్ దక్క. శరణ్య మొండు గలదే! అంబా? కటాక్షించి నా
బుడుతన్ దగ్గడఁ జేసి, ప్రోవుము నినుం బూజింతుఁ గామేశ్వరీ 602

మ॥ ఎవరే దగ్గినఁ దుమ్మిఁన్ వెఱుతు నే, నేవంవిధంబైన భీ
అవివేకం బగుఁగాక నా కిది యెటో అభ్యర్తయ్యెన్ దనూ

భవుఁ డాద్యుం డుపదేష్ట దీనికి, నినుం బ్రార్థింతు నీభావమున్
జెవికిన్ సోకఁగ నీకు మమ్ము? యెపుడున్ జేమోడుఁగా మేశ్వరీ 603

మ॥ గురుఁడున్ మందుఁడు గూడి యష్టమమునన్, గోచారరీతిన్ బారిన్
బారిఁ బీడించుచునుండి, రిట్టిదురితమ్ము న్నీకటాక్షమ్ముచే
సరికట్టన్వలె బెద్దకుట్ట కిటులే పార్థిందితిన్ బ్రోచి తి
త్తటి నట్లే దయఁ జూపు మంబరో? భవద్దాసుండఁ గామేశ్వరీ 604

శా॥ యుక్తాహారవిహారముల్ సురిగె నాయుష్యంబు లా దేవతా
భక్తిజ్ఞానము లేడకో జరిగె నే పార్థిచీనులో దేవతా
భక్తిన్ రోగములన్ గలంచిరని చెప్ప న్నమ్మరెవ్వారు నీ
భక్తిస్ఫూర్తిని సర్వరోగములు పాప స్వచ్ఛుఁ గామేశ్వరీ. 605

మ॥ తనయుండే యననేల? యెవ్వఁ డయినన్ దగ్గన్ మొదల్ వెట్ట వీ
తనయుండౌ సరియేని నాకు మదిలో, దాపంబు రెట్టించు నీ
గొన మెట్టో పెదకుట్ట బాల్యమున నంకూరించె న న్నీరుజా
ధ్వనికిన్ దూరగుఁ జేసి ప్రోపుమని నిన్ బ్రార్థింతుఁ గామేశ్వరీ 606

మ॥ బెజవాడన్ గిరి నున్న నిన్ గొలుచుపై వీడుద్భవంబందె నీ
నిజనామమ్మగు దుర్గయన్ననుడి వీనిం బిల్చెదన్ వీనిపై
స్వజనుం డం చభిమానముంచి కృపతో సాకన్వలెన్ వేగ నీ
రుజాఁ గావింపు మనుగ్రహింపుము రుగార్తుం బుత్రుఁ గామేశ్వరీ 607

మ॥ తెలిసెన్ జాతకమందు నిట్టిరుజ కేదే యోగమున్నట్లు నీ
బలిమిన్ బట్టి జయింపవచ్చునని సంబాళించుకొన్నాడ నే
కలుషంబేనియు నీజపమ్ముకతనన్ గంగాదుగాఁ బొలు ని
క్కలిలో నింతకు మించి సాధనము నే గన్గోను గామేశ్వరీ. 608

శా॥ సంతం గోరనివాండ్రు సైతమును సంసారప్రధానంబు త
త్కాంతాసఖ్యము నేవగించు తెచటన్ గన్నట్ట దేలాటి వి

భ్రాంతిన్ గల్పన చేసితో? యెఱుగగా రాదంబ? నాకుట్ట ధీ
మంతున్ బ్రోచితి ధగ్గుఁ బోనడఁచి నేచుంబయ్యెఁ గామేశ్వరీ. 609

శా॥ సంతానమ్మును గాంచు తండ్రు లెటులో సంతాపమున్ బొంద శీ
మంతుల్ గొందఱు సంతు గల్గఱి నొరుం బ్రార్థించి కై కొండ్రిత
త్సంతానమ్మును దత్తు గా, నెవనికో తక్కన్ విచారింపఁ ద
త్సంతానమ్ము సుఖప్రదంబగుటఁ గాంచంబోము కామేశ్వరీ. 610

మ॥ తనసంతానమునందు నాత్మగుణసందర్భంబు చూపట్టు లా
ప్పనుగా కెవ్వని కుట్టినో గొనినఁ దత్పుత్రుండు తా నత్తకుం
డినఁ జింతించుటకన్న వెట్టి యొకఁడున్నే? వీరలంగూర్చి యే
మనవచ్చున్ సుఖలెవ్వరో? తెలుప శక్యంబానె? కామేశ్వరీ. 611

శా॥ సంతానమ్మునకే వివాహ మనుచున్ శాస్త్రంబు వాక్రుచ్చు నే
ప్రాంతంబందును నట్టి విప్పుడు గనన్ రావంబ? పెండ్లిండ్లు, దు
ర్దాంతాభీలవయోంధ కారమునకే దాంపత్య మాపై నెటో
సంతున్ గల్లు నినున్ భజింపఁ గలుగున్ సౌఖ్యంబు గామేశ్వరీ 612

(సశేషము)

ఇది శ్రీ తిరుపతి వెంకటేశము సాధాగ్యకామేశ్వరీస్తవము—

సమస్త సన్మంగళానిభవంతు.



శ్రీమత్పరదేవతామైనమః .
కు భ మ స్తు — అ వి ఘ్న మ స్తు

కృతిసందర్భము

ఉ॥ ఈగతి నింటివేల్పు పరమేశ్వరి శ్రీజగదంబఁ గూర్చి సౌ
ఖ్యాగతి యాయిహానఁ బరమందు గడించుతలంపుతోడ “సీ
వే గతియంబ? పోవు”మని యేచియ్యె? వెట్టిగఁ బద్యముల్ కవి
త్వాగమవేది వెంకటమహాకవి తా రచియించుచుండఁగన్. 1

క॥ అప్పాజ్యోస్యుల వంశ్యుఁడు, విప్రాగ్రాణి సాహితీవి కేకి కవనపుం
గొప్ప నెఱింగినయోగ్యుండప్పుడు ననుజూడవచ్చె నత్యాదృతితో.

క॥ తనతోఁ బ్రతాపకృష్ణుం,డనుమామక శిష్యుఁగూడననుఁగుసఖునిగాఁ
గను వెంటంగొనివచ్చెన్ ఘనుఁడగునాకృష్ణ శాస్త్రికడియమ్మనకున్. 2

ప॥ గుంటూరుడిస్త్రిక్టు చీరాలగ్రామమునుండి సప్రయత్నమ్ముగా
వచ్చిన యావృద్ధపంశింతుంగాంచి గారవించి యాతండుసభక్తికమ్ముగా
నిడిన ఫలపుష్పాదికమ్ములను సాదరమ్ముగఁ గైకొని యుచితాననమ్మునఁ
గూర్చుండ నియమించి యథావైభవమ్ముగ నతిథిసత్కారం బొన
రించి స్నానసంధ్యాద్యనుష్ఠానంబులొనర్చి భుజించి విశ్రమించి గత
ప్రయాణపరిశ్రముఁ డయిన యయ్యతిథికే నిట్లంటి. 4

తే॥గీ॥ చాల దూరమ్మునుండి యిచ్చటికి మీరు

వచ్చితిరి పెద్దపనియుండవలయు మిమ్ము,

నలప్రజోత్పత్తివత్సరమందుఁ గంటి

జ్ఞప్తిలో నుండె మీచేయు గౌరవంబు. 5

ప॥ నేను నూజివీటిసంస్థానమ్మున నపుత్రచ్ఛాత్రమ్ముగా నున్న
సమయమ్మున మీరు మాయూరు నానిమిత్తము వచ్చుట యుఁ బిమ్మట

నేనున్నచోటు వెదకి కొనుచు నూజివీటికే తాము వచ్చుటయుఁ
 బిదప నక్కాలమ్మున మీగ్రామమ్మున జరుగుచున్న శ్రీకూర్మదాసు
 గారి సప్తాహమహోత్సవమునకు మీచే నాహూతుండనై నేను సపుత్ర
 చ్ఛాత్రముగా నూజివీటినుండియే వచ్చుటయు నన్న మీరు రైలుప్రేష
 నునుండి మేళతాళములతో గజారోహణాది సమ్మానములతో భవద్వ
 హమ్మునకుఁ దీసికొని యేగుటయు నయ్యెడ జరిగిన నాయుపన్యాససభ
 లును అది యిది యననేల? అప్పటి సర్వంబును నాకు జ్ఞప్తియందున్న
 యది—అది యటులుండె.

6

తే॥గీ॥ మొన్న వేసవిలో మీరు నన్ను సబహు
 మానముగఁ బిల్వనంపినమాట శిష్యు
 డీతఁ డేతెంచి చెప్పె నే నెండకాల
 మగుటచే రామిఁ దెల్పితి నది యటుండె.

7

క॥ మీదత్తపుత్రకుం డా, మోదమ్మున నున్నవాఁడే? ముఖ్యమ్ముగ వి
 ద్యాదృతివానికిగలదే?, యేదియిచటికీరువచ్చు హేతువు చెప్పుఁడి. 8
 క॥ “ఊరక రారు మహాత్ములు” కారణమేదేని యున్నఁగాని యనుచునే
 నారంగ నడుగుట మునల, ధీరాగ్రణినాదుశిష్యుఁడెలుపుమనవుడున్.

వ॥ ప్రతాపకృష్ణమూర్తిశాస్త్రియు సవినయమ్ముగ నిట్లని
 చెప్పం దొడంగె, మహాశయా! యీయలఘుండు చీరాలపురమ్మున
 నుండు బ్రాహ్మణ సంపన్నగృహస్థులలో నొక్కండు విద్యావినయధురీ
 ణుండు, ఆపట్టణమ్మునందలి సంపన్నులగు వైశ్యాగ్రణులకెల్ల నీయన
 యం దపరిమితగౌరవము, పేరికవ్వారల కీతఁడు పురోహితుడయ్య
 నయ్యది పూర్వకాలమర్యాదలు గలదిగాని “చక్కే” ధాతా పురోహి
 తమ్” అను శ్లోకార్థమునకు గుటి కాదగినది కాదు. ఇమ్ముహితని
 నెడ మాప్రాంతవాసులెల్లరకును బేరిమి మెండు. మఱియు నియ్యల
 ఘునకు సుబ్రహ్మణ్యభిధానుండు కడుంగఁడు బ్రాజ్ఞుం ఁధియుం

దుడకు దైవదుర్విలసితమ్ముకతన లేనివాడె యయ్యె నేమి సెప్పుదు
సప్పటినుండియు సప్తసంతానములలో “ఖిలము గాకుండునది ధాత్రిఁ
గృతియె” యను మనుచరిత్రపద్యము సత్ప్రతికిఁ దగిలెం గాని మనబోట్ల
కంతటిభాగ్య మ్మెల్లు చేకూరునని యెంచి తత్ప్రయత్నమునకుఁ గడం
గఁడయ్యె, అదియునుంగాక యీయనకు శేషమయను నొకపుణ్య స్త్రీ
కొమార్తగలదు. ఆపెకుఁ బుత్రుఁడు కలిగినచో—

“విద్యతే యది సుతాపుత్రీ సస పాత్రంభవే న్ముక్తేః పుత్రిణవప॥”

అను న్యాయానుసారమునఁ దరింపవచ్చు ననియు నెంచెంగాని
ఆపె కింతవఱ కొక్కపుత్రికతక్కఁ బుత్రభాగ్యము లభింపదయ్యె. ఆపె
భర్త మిఁకుఁ బరమాపులు శ్రీ శిష్టా హనుమచ్ఛాస్త్రిగారి స్వామి
కులు పాతూరిరోశయ్యగారిని చామెఱిగియే యందురనుకొందును.
అక్కతన నీయార్యునకుఁ బున్నామనరకోత్తరఃస్మునకై దత్తపుత్ర
స్త్రీకారం బనివార్యంబయ్యె, నాసమయమ్మునఁ దమ్ము రప్పించి తమ
వలన నేదేని కృత్తిగైకొని సమ్మానించి భవదాశీర్వచనము నందవలె
నని నన్నుఁ దమనన్నిధి కంపుట తమ రెఱిఁగినదియే కాన విస్తర్తింపను.
ఈయనకు దత్తపుత్రస్త్రీకారమాత్రమున మనము శాంతాకాంక్షమ్ము
గాదయ్యె.

చ॥ పితరుల సద్గతిన్ గుఱించి పెంచికొనందగు నెవ్వరేని నేఁ

టితులువ బాలకుల్ వలుపుతీవుల కేమతరమ్ము లిట్టటుల్

గతిచెడి ఘోరమైన నరకమ్మునఁ గూలుట నిక్కువమ్ము సం

తతికి ఫలమ్ము వోవుతఱి దాపరమయ్యె నికేటిదత్తతల్.

ఈపద్యము తమదియే కాన నిందలికష్టసుఖమ్ములు వివరించుట
పునరుక్తప్రాయంబ యగు, నాద్వారమ్మునఁ దమకుఁ దనమనోరథమ్ము
నివేదించుకోఁ దలఁచి నాతో నిఖిలమ్ము వాక్కుచ్చి వెంటఁబెట్టుకొని

యరుగుదెంచె. పిమ్మట సర్వమునకును దేవరయే ప్రమాణము అని
మఱియును 10

క॥ కని పెంచి పెద్దఁ జేసిన

తనయులె యిక్కాలమందుఁ దమకు

విహితమా పనియెడ విముఖత చూపుట

యనుభూతమ తడవనేల యావిషయమింకన్.

11

చ॥ బెడఁదకె గాని పీండఁగని పెంచుటయున్ గొని పెంచుకొంటయున్

గొడుకులవల్ల సద్గతులు గొన్నగృహస్థులు చాలఁ దక్కు, వి

య్యెడఁ దమ రేదొ పొత్తమున నించుక చర్చ యొనర్చి “ప్రాజ్ఞులీ

గొడవకు సమ్మతంప”రని కూడ లిఖించుట నే నెఱుంగుదున్. 12

వ॥ నేనకాదిమృహితుండును దమపొత్తమ్మునందలియావిష

యంబు సమగ్రిమ్ముగఁ బరియించినవాడే యని వెండియు. 13

క॥ ఈవిబుధుభార్య మిగుల ద

యావతి సుగుణాలవాల యభ్యాగతపూజా

వేళిని పున్నమ శ్రీ

దేవికి సాటి యగుఁ గడుఁ బరివ్రతయనఘా?

14

క॥ పఠికిన్ బలె నాయమకున్

గతియెడఁ గౌతుకము కలదు కృతకృత్యత మీ

కతనం గలుగవలయు నని

మతిమంతుం డతఁడు వల్కి మఱి యిట్లనియెన్.

15

వ॥ ఈ కృష్ణశాస్త్రిగారికిఁ దామొనర్చినగ్రంథమ్ములన్నియుఁ
గంఠ పాఠము, ఈయనపాండిత్యము శ్రుతమాత్రీ పాండిత్యము గాదు.

గురుశుశ్రూషాపూర్వకమ్ముగ నాయాయీ విద్యల సభ్యసించె, జ్యోతిష
ము స్కంధత్రయమును శ్రీ కుప్పా నాగేశ్వరశాస్త్రిలవారియొద్దను,
స్మార్తము లోనై నవి శ్రీమల్లాది హనుమదవధానులవారి యొద్దను

బండ్లమూడి రామశాస్త్రిల వారియొద్దను, బండ్లమూడి గురుమూర్తి
శాస్త్రిలవారియొద్దను సుగృహీతనామధేయులు శ్రీమల్లాది రామకృష్ణ
చయనులవారియొద్దను నభ్యసించె, మొదటిగురువు తండ్రి గుండయ్య
గారే చాలవఱకు విద్య నుపదేశించిరి. పిమ్మట నేలపట్ల శేషయ్య
జ్యోస్యులు కొంతకాల మొజ్జటిక మొనర్చిరి. 16

*క॥ పలుమంది గురూత్తములం గొలిచి

యనుగ్రహము వడసి కోవిదుడై యీ

యలఘుడు ధనధాన్యాదులఁ

దులఁదూఁగెడి నితనిఁ బోలుదురె సామాన్యుల్. 17

క॥ ఈతని వంశం బెంతయుఁ బూతము శ్రోత్రియతచేఁ బ్రభూతము వి
ద్యా స్వీతుండుగానిపూరుషుఁడీతఁజ్ఞానివంగడముననేలేఁడెందున్. 18

*ఏతక్కుతిథర్తృకృతకాశయుక్తి సంవత్సరపంచాంగపీఠికనుండి

అథగురునమస్కారః.

శ్లో॥ శ్రీమద్బ్రహ్మచంపూమణిముఖ కృతికృద్బండ్లమూడ్యన్వయ శ్రీరామ
స్వామిశాస్త్రి ప్రథమగురురభూ న్నామకేకావ్యభోధే । వ్యాఖ్యాతాతత్కృతీనాం తదనుజ
తనుజస్తర్కవేదాంతదక్షః । పశ్చాదాసీద్గురౌ గురుపదసహితో మూర్తిశాస్త్రికృతీంద్రః॥
శ్లో॥ మల్లాద్యన్వయరామకృష్ణవిబుధో మఁజూక్తిపుంజాకర । శ్వాస్త్రాఽవ్యాహతకౌశ
లఃఖలమతప్రధ్వంసమధ్వప్రియః । యజ్ఞావిద్యదుదారభూపతి సభోపన్యాసధన్యా
త్మక । స్తార్తీయాకగురుర్పూజనమనుసత్సహిత్యశేషోదయే॥ శ్లో॥ స్మార్తకర్మప్రభో
ధేభూత్ । గురుర్మమగిరాంనిధిః । మల్లాది వంశ్యహనుమద్వదాసీబుధపుంగవః॥ శ్లో॥ జ్యో
తిషశాస్త్రేభాగత్రయమాస్తే తత్రమత్పితైవాదౌ । గురురథవచ్ఛేషాంశే గురురథవ
న్నేలపట్ల శేషజ్ఞః॥ శ్లో॥ ప్రఖ్యాతశాస్త్రసృతిభాన్వతఃత్ర కుప్పాన్వయో మేగురురం
తిమోఽభూత్ । నాగేశశాస్త్రినిభిరేవశిష్టే । సిద్ధాంతభాగేశవతాతిమూర్తిః॥ శ్లో॥ దివ్యా
శిస్సునిరదాననాన్విలసత శిష్యప్రశిష్టేననదా । దీప్యద్దేవమునీబ్రహ్మనవిమలబ్రాహ్మీప్ర
సన్నాత్మనః । శత్రోదాపిఖటప్రళంసనపరాన్ డేహుంకరశ్రీధరా । నేతాన్మిత్యమహం
భణేద్భృతతరం । క్షేమాన్ముద్దివాన్ గురూన్॥

*సీ॥ తండ్రి గుండయ స్సార్తధర్మమున నేటి
 తల్లి నరసు అన్న దానరక్త
 తాత నీతయ ధర్మతత్వజ్ఞు డాయన
 భార్య వెంకమ యొజ్జబంతి సతుల
 కెల్ల బుస్సంభట్టు డెల్లవిద్యలకు నీ
 యలఘునిముత్తాత యతనిపత్ని
 అయ్యరుంధతియె మణమ్మ యాయమపేరు
 బుస్సమభట్టుకుఁ బూర్వదైన

18

తే॥గీ॥ అల్లకృష్ణమభట్టు బ్రహ్మవతార
 మయ్యసఘుతండ్రి నరసభట్టహ్వాయుండు
 పేరుభ ట్టతనికే డండ్రి వేదవేత్త
 అన్వయంబెల్ల భట్టమయంబ కనుడు.

19

తే॥గీ॥ కృష్ణభట్టునిభార్య యత్కృష్ణచరిత
 శేషమసుసాధ్య నరసమనీషి భార్య
 పేరు కామేశ్వరీ దేవి మీరలాపె
 పేరి కనువగు కృతి నిం డుదారహృదయ.

20

దైవజ్ఞవంశావళి.

శ్లో॥ బ్రహ్మశ్రీలలితాంకురే శృతిగృహీవత్సగోత్రేమహా, త్యస్సాజ్యోజ్యమ
 హాస్వయే సమజనిశ్రీబుస్సభట్టప్పూధీః । మణ్యంబాపతిరస్యసీతయబుధ శ్రీవేంకమాం
 బాప్రియో । జాతస్తస్యసుతఃపితామమబభౌగుండయ్యకార్తాంతికః॥ శ్లో॥ సచర్మతం
 త్రమర్మజ్జఃకర్మతఃకులదీపకః । దేశికేంద్రపదాంబోజమరందరసబంధరః॥ శ్లో॥ యన్మా
 తానరసాంబికా, పతిపదవ్యాసక్తచిత్రాంబుజా । యత్పత్నీ గిరిజాపదార్పనరతా పూర్ణాం
 బికాభ్యాయుతా । విద్యాసంగ్రహణోత్సుక స్సహనుమాన్యత్సేదరస్సౌమ్యధీ । సోహం
 కృష్ణయనామకో గురువరాశ్వాదకాంక్షుమతిః॥

క॥ మాతామహుడో? సుగుణ

భ్యాతుడు వెంకన్నభట్టు

కడు యోగ్యుడికన్ మాతామహియు మహాల

క్షీతస్వీనామధేయ చెయ్యలు సవిదో.

21

క॥ కృతీకతన వీరినెల్లర

బ్రతిష్ఠితులఁ జేయనెంచి భవదీయగృహం

బితఁ డరుదెంచెం దమ రీ

కుతూహలము దీర్చవలయు గురునాథమణి.

22

తే॥గీ॥ ఎవరినో? గోరఁ గృతినిత్తు రీకపోరు

విజ్ఞఁ డీయన కొకపాటి వేత్త నచ్చఁ

శెట్టులో మిమ్ము యాచించి కృతిని గొనుట

కే కుతూహల మీయన కెంతొ కలదు.

23

క॥ తనకున్ దానయివచ్చినఁ

గొనసాగునో? లేదో? తనదుక్కోయనుచు న

న్ననుగూడ రమ్మనియె నో

యనఘా? యీయన కృతార్థుఁ డగుఁగా కనుడున్.

24

వ॥ ఏమియున్ దోచక శిష్యునితో నే నిట్లంటి.

25

అ॥వె॥ కృష్ణశాస్త్రిగారు కీర్తికాములు వారి

వాంఛ యెంతయేని వర్ణనీయ

మిపుడు నేఁ బ్రబంధ మేమి చెప్పఁగనేర్తు?

నిపుడుకాద వయసునెడనె యనుచు.

26

క॥ ఒకజన్మమునకు నొకకవి

కొకఁడె ప్రబంధమ్ము చెప్పు టొప్పెడి మతి వే

ఱొకటి రచించిన నయ్యది

సుకవిహితం బగుట యెపుడు జొప్పడ దనఘా?

27

వ. భట్టుమూర్తిజన్మమునకెల్ల నొక్కవసుచరిత్రమునకే పేరు వచ్చినది. ఆంధ్రకవితాపితామహునికి మనుచరిత్రమే చేమకూరకు విజయవిలాసమే ఆ యీ కవులు మఱియుం గొన్ని ప్రబంధములు రచించి యున్నను, అయ్యవికూడ రసవంతమృతే యయ్య వానికి నంతగా లోకమున గణ్యత కనుపట్టదు, నాటకములు రచించుట కన్నఁ బ్రబంధ రచనలోఁ గొంత చిక్కు కలదు. అది యనుభవైక వేద్యము— “నాటకాంతం కవిత్వమ్” అని యున్నను, అయ్యదికవి తాచమత్కృతితో సంబంధించిన యభియుక్తిగ్ని ప్రస్తుతమునకు సంబంధించునట్టిది కాదు. ప్రబంధమునది మన పూర్వుల శాసనములంబట్టి చూచిననష్టాదశవర్ణనలతోనుండవలసియుండునుగదా? ఒకపరినగ రాదివర్ణనలొనర్చినకవి మరలవానినే వర్ణింపవలసి వచ్చినయెడల నెటులుండునో? విజ్ఞులగుమనకృష్ణ శాస్త్రిగారికి నేచువివరింపవలసి యుండదు. వసుమనుచరిత్రలయనంతరమున నెందఱో మహాకవులెన్నియో మహాప్రబంధముల రచించియున్నను అందేయొకటి రెండో తప్పఁ దక్కినవి లోకాదరణపాత్రములు కాకపోవుటకుఁ గారణము వానియందు నూతన విషయము జేకుండుటయే యని పలువురు విమర్శకు లభిప్రాయపడుటలో సత్యము లేకపోలేదు; బాగుగనున్నను నుండకున్నను నాటకమైనచో నెట్లో రచన సాగింప వచ్చును. ప్రబంధమునకో మొదట రచనకే అడ్డు తగిలినట్లగును. శ్రవణానందరచన నాటికి మా కిట్టి చిక్కు లేకపోయినది. ఇతరకవుల ప్రబంధములు బోలెఁ డున్నను మేము వాని ననుసరింపకయే దాని రచన కొనసాగింప వలయునని యెంచికొని సాధ్యమైనంతవఱకువారు విస్తరించిన వర్ణనలను మేము క్రోడీకరించియుఁ గొన్నిటి నసలే వదలుకొనియు నెట్లాట్లో కొత్తపోకడగాఁ దుదముట్టింపవలయునని ప్రయత్నించితిమి. కొంతవఱకుఁ గృతార్థత్యము కలిగినట్లు దానివ్యాప్తివలన మాకుఁ

గూడ గోచరించెడిని, తదనంతరము మఱికొన్ని ప్రబంధములు లక్షణా
పరిణయాదులు మేము రచించక పోలేదు. అయ్యవి వారివారికోరికం
బట్టి రచించినవి. ఆగ్రంథములకు దీనివంటి పేరుప్రతిష్ఠలు లేవు. కలు
గునని మే మనుకొనను లేదు. ఆ యీవిషయముంగూర్చి తెలుపవలసి
వచ్చుచో నెంతేని యుపన్యసింపవలయును. ప్రకృత మనుసరింపు
దము. మీ రేదియేని కథచూచు కొని రచింపుమన్న నెట్లొరచించి
యీఁగలనేమో! కాని అందుగణయశ్రిప్తాసాదులుదక్క మీవంటి
రసజ్ఞుల కానందమ్ము గలిగించు నంశముండుటనంశయాస్పదము. అది
యునుగాక వేటొక్కటి నాయుచుభవముచకు సుబంధించినది వచింతు.
క॥ తనకుం దోచినయంశ

మ్మునఁ గవనము నడచెనేని ముద మది యిడుఁదా

ధనమున కని యెవరో కో

రినదానింగూర్చి చెప్ప కృతి హిత మగునే.

28

వ॥ “మాఘే మేఘే గతం వయః” అను వాక్యము మీరు
విననిది కాదు గదా? యనియేమేమో? నాకుంగలనందియములు వెలి
బుచ్చునెడ నాయన యిట్లనియె.

29

క॥ నాకున్నవాంఛితం బది మీకతనం దీరు ననియె మిక్కిలి పేర్చిన్

మీకడ కే నే తెంచితి నాకోరిక దీర్పవలయు నావును నేనున్. 30

వ. అయ్యా! అశక్యంబగు మీకోరికం దీర్చుటకు నేనును బరి
పరివిధముల నాలోచించుచుంటిఁ గాని నా కింతవఱకు నుపాయంబు
పొడకట్టదయ్యె. నేనప్పుడప్పుడు కామేశ్వరిపై నాయారోగ్యమునకయి
యేవో స్తుతిప్రయుక్తంబులగు పద్యమ్ములు వ్రాయుచుందును. నేటికి
రెండేండ్లనాఁగు మొదలిడిన ఆపద్యంబు లిప్పటికి సుమారు వేయికి
దాదాపుగా నున్నయవి. ఇవి యావజ్జీవమును నప్పుడప్పు డిట్లు నడచు
చునే యుండు గావున జీవితకాలమ్మున నీరచన నశేషావస్థలో నే

యుండెడిది. ఇది తమకు నచ్చినయెడల నెట్లో వీరికవ్రాసి యిత్తునని
యందలి పద్యములు గొన్ని వినిచితిని. ఆరసజ్ఞం డవి విసి పరమా
నంద భరితుండయ్యె. నవల నీయాశీఃపద్యములు చేరిచి కృతి యిచ్చు
నాచారము నిర్వర్తించితిని అవి యుదాహరించెద. 31

శా॥ అప్పజ్యోస్యుల వంశదీపకు ననర్హాచారునిన్ సాహితీన్
మెప్పందం దగువానిఁ బుత్రసహితున్ మేలైన సంపత్తి నే
కప్పన్ లేక సుఖించువాని ననఘున్ జ్ఞానిన్ సదారున్ యశం
బొప్పారన్ భగవంతుఁ డేలుతఁ జిరాయస్సద్యశోదాయయై. 32

తే॥గీ॥ వృద్ధుఁ డగునప్పజ్యోస్యుల కృష్ణశాస్త్రి
కేవిషయమున లో టించుకేని లేని
ఘక్కి జగదీశ్వరుండు కృపాభుండగుచు
మనుచుఁగాక యితోఁగి ఘనత నొసఁగి. 33

మ॥ తనకైకొన్నసుతుం డుదారగుణుడై ధర్మిష్టుడై గోత్రవ
ర్ధనుడై దీర్ఘతరాయుడై యనఘుడై తల్లిన్ గడున్ దండ్రునిన్
వినయానన్ గనువాఁడునై నెగడ నావిశ్వేశ్వరుం డెప్పుడున్
మనుచుంఁగావుత విద్వదీద్యమగు సంపన్నత్వ మింపొందఁగన్. 34

మ॥ పలుకుందొయ్యలి తోడు నీడ యయి యప్పజ్యోసి గేహమ్మున
న్నిలుచుంఁగావుత మప్పజ్యోసి కిడుత నీ రేజగర్భుండు పు
ష్కల మాయుష్యము, సంపదృద్ధినిరమాకాంతుండుమాయప్ప జ్యో
స్యుల కిచ్చున్, యశమిచ్చు జోసికి మహేశుండర్పితారోగ్యుడై. 35

క॥ తాతా! యని యిచ్చెడి పృ
ఖ్యాతులు మనుమలును మనుమరాండును జేతః
వీరి నెగడింప నప్ప
జ్యోతిర్విత్కులుఁడు సిరుల నొండుంఁగాతన్ 36

ఉ॥ వైదికధర్మనర్తనకు వన్నియ వెట్టినభాగ్యశాలి సం
 పాదితవిద్యుఁ డుద్యదనపాయ యశోఽర్జున బద్ధ బుద్ధి నిః
 భేదుఁ డుదారవర్తనుఁడు గేయగుణాకరుఁ డప్పజోసిదా
 యాదుఁడు వర్ధిలుం జిరతరాయువుతో సిరితో యశస్సుతో. 37

క॥ వృశ్చికలగ్నోద్భవుఁడు విపశ్చిత్కులపాదధూళి పావితగేహుం
 డాశ్చర్యకృద్వివేకఁడునిశ్చింతుఁడు కృష్ణశాస్త్రి నెగడుంగాతన్. 38

మ॥ “ఇలువే” ల్పంచును నే నదా కొలుచు కామేశీమహామాత ని
 ర్మలు శ్రీవత్ససగోతుఁ సంచితగుణున్ మాన్యోత్తమాచారు శ్రీ
 వెలనాట్యస్వయశోభి నిశ్చలయశోవిత్రాజనాసక్తు న
 ర్మిలి రక్షించుత మప్పజోస్యలకులున్ గృష్ణాభిధానున్ ఘనున్. 39

క॥ సామాన్యగృహస్థులలో

నేమాత్ర మొ? మేటి యితఁడు కృతి గొనుటో? సు

శ్రీమంతులపని దానికి

నిమహితుం డిచ్చనేసె నిడుటొప్పుగదా.

40

చ॥ కృతి యిడె నంట కర్థమునె యిప్పు డెఱుంగరు చాలమంది; పం

డితులయవస్థ యిట్లు లగునేనియుఁ బామరు లైనవారిఁ గూ

ర్చి తడవనేల? అంకితము చేసెడివారికి సోమయాజి ప

ద్ధతి యొకటే శరణ్యముగనై నడిపించినయట్లు తోచెడిన్. 41

వ॥ అమృది యాదికవి నన్నయ మార్గమున కొక్కింత భిన్న
 మే యైనను నాదరణీయంబు గాదని పాఞ్చ లెవ్వరుగాని పలుక సాహ
 సింపరు. ఇటీవలి కవులలో నాయెఱిగినంతలో బిల్లలమట్టి వీర
 భద్రుఁడుతప్పఁ దక్కినయావదాస్థిమహాకవులును నదే మార్గమ్మునఁ
 దమతమ కృత్యారంభములను జిత్రించు నట్లగుపట్టెడి, ఈయను కర్త
 ల్లో నేకొందఱో తప్పఁ బలువురు సోమయాజులమార్గమున కర్థము

చేసికొనినట్లు గూడఁ గనుపడదు. ఆయన “షష్ఠ్యంతములు రచించెఁ గాన మనమును షష్ఠ్యంతములు రచింపవలయును మఱియు నాయన కృత్యాదిని స్వప్నమును వర్ణించెను గావున మనముగూడఁ గృత్యాదిని స్వప్నమును వర్ణించియే తీరవలయునని స్వప్నవర్ణనము చేసిన కవులును గొందఱు లేకపోలేదు. వెండియు షష్ఠ్యంతములకును “అభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధికిని దఱచు సమస్వయ మగుట కలదు. కాని సమస్వయింపనిపట్టునఁ గూడ “గతాను గతికము”గాఁ జత్రించినకవులును లేకపోలేరు—తా నెవరికిఁ గృతి నిచ్చునో? ఆయనకు నభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధి యగునట్లు” అనెడి తాత్పర్యముతో షష్ఠీవిభక్తితో నొక మాట వ్రాయుచు నాషష్ఠ్యంతమునకు విశేషణములుగా నుండుపదములు గొన్నిటిని జేర్చుచు గ్రంథకర్తలు తమకుఁ గల సంస్కృతపాండిత్యమును విశేషించి ప్రదర్శించుకొనుటకూడఁ దుదకుఁ గవుల కొక కృత్యాద్యవస్థగనే పరిణమించినది. అచ్చతెలుఁగుకబ్బములవారికి కుతూహలము నెఱవేఱక పోవలసివచ్చివారుకూడ మానక ఆయచ్చ తెలుఁగుమాటలలోనే కొన్ని కఠినములగు మాటల నేరి కృతకృత్యులగుచు వచ్చిరి. ఆయీ సందర్భములతత్త్వ మెఱుంగని జ్ఞానలనదుర్విదగులు కొందఱు కృతియిడుటకు నాయీచిహ్నము లుండితీరవలయునని వాదించుట కలదు. కృతిపతిని స్తుతించుటయే ప్రతిగ్రంథాదియందును గనుపట్టును. అందుచే నిందించు తాత్పర్యముతో రచించిన చంద్రరేఖావిలాపాదులు సరాంకితములు గాకపోవలసివచ్చును. జగ్గకవిగారు నీపద్యము నొకదాని నెత్తుకొని దానిగీతిలో—

తే॥గీ॥ “హోయగొల్లాము”లోఁ గాసు పోకయుండ

వేంకటమనీషిచేత నిరంకుశముగఁ

గ్రతువు చేయించితివి నీకుఁ గృతి యొసంగ

స్వామగు నట్లు చేతు నీలాద్రరాజు.

అని నొడివియున్నారు. దీనివలన భూషణాత్మకమే కానక్కఱ లేదనియును నూషణాత్మకముగూడఁ గృతియే యగుననియును స్పష్టపడుచున్నది. పనిలోఁ బనిగా నింకొకటి తెలుపవలసియున్నది. పలు పురుషులు స్వకృతకావ్యమును బుత్రికగారూపించియున్నారు. అట్టి రూపణము కవిబ్రహ్మసోమయాజికి నభిమతము కావుననే—

క॥ ఏ నిన్ను “మామ యనియెడ దానికిఁగాఁ గావ్యకన్య”

అని మనుమసిద్ధి తన్నుఁ గోరినట్లాయన చిత్రించెను. ఈరూపణము పురుషునకుఁ గృతి యిచ్చినపుడే సమన్వయించును. గాని స్త్రీలకుఁగాని స్త్రీదేవతలకుఁగాని గృతి యిచ్చినపుడు సమన్వయించదు. మూకపంచశతి లక్ష్మీసహస్రము లోనగు సుప్రసిద్ధసంస్కృతగ్రంథములు స్త్రీదేవతల నుద్దేశించి రచింపఁబడినవి. ఆ స్త్రీదేవతలుగూడ గ్రంథకర్తల కల్లుండ్రే యగుదురా! యని ప్రశ్నించునంతటి ప్రబుద్ధులిక్కాలమ్మునఁ గలరు కావునఁ బ్రకృత మిక్కిలిప్రదానవిషయమునఁ గూడ నేవో చొప్పదంటుశంకలు బయలుదేలుకపో వని యీవిషయమిటఁ గొండొక ప్రస్తావింపవలసివచ్చినది. ఏదో తెఱఁగునఁ దనగ్రంథమునఁ జోటిచ్చుటయే తుట్టదకుఁ గృతి యిచ్చుట యని యనేక గ్రంథకర్తల ప్రవృత్తివలనఁ దేలుచున్నయది. ఆశీర్వచనాదికము గ్రంథాదియందే యుండవలయు నను నియమమును నక్కఱ లేదు. ఆశీర్వచనమనఁగా మంగళమేకదా?

“మంగళాదీని మంగళమధ్యాని మంగళాంతాని”

అను మహాభాష్యోక్తి నెఱిగినవా రీమూఁడుచోటులం గాని యిందొక్కచోఁ గాని ఏలు ననుసరించి యామంగళము ననుసంధింతురు. ప్రస్తుతము దేవతాసమస్కారరూప మంగళముతో నారంభింపఁబడిన యీకబ్బము కృతిపతి నాశీర్వచింపుమంగళముతో ముగింపఁబడిన దని విజ్ఞులు గుఱితింతురని కాక:

క॥ కృత్యిడుట పాతక మ్మనిమతిమంతుఁడుపోత రాడమాత్యుఁడువలికెన్
 విత గాదుగాని యది దుష్కృత మనుటకుఁ దగినహేతువేదీ దీసన్

ఉ॥ అప్పటికాలపున్నపతి కాయన కేదియొ స్పర్ధ కల్గి యా
 చొప్పున నాతఁ డాడె నది చోదకమై కవులెల్ల రన్నుడిన్
 జెప్పి కొనంగ సాగిరి ప్రసిద్ధుఁడు వోయినమార్గ మంటి పో
 నొప్పుదు రెల్ల రీవిషయ మున్నదియే జగమం దనాదిగన్. 44

మ॥ తన పే రెందనుకన్ భువి న్నిలుచు నందాఁకన్ బరమృంసు మ
 న్నన చేకూరుట కొప్పు భారతము, దాసంజేసి యీసూరి న
 న్నునుగోరెన్ గృతి, “పున్నెమబ్బు”నని, నేనున్ సమృద్ధి జూపితిన్
 బ్రీణుతింపబడుఁగాక యీతఁడు యశోభారప్రభారమృతై. 45

ఆ ॥ వె॥ మంచి పేరు వచ్చి మహి నది చిరకాల
 ముండుకొటకుఁ జేయు నొండుపనుల
 కెల్ల నొజ్జబంతి కృతి యని కృష్ణార్థుఁ
 డెఱిగియడిగె నితని కీయఁదగజె? 46

ఉ॥ కీరితికన్న మానవునికిన్ బరమందిహమందు శ్రేయముం
 గూరుచువస్తు వెందుఁ గనుఁగొన్నఁ గనంబడ దట్టిశ్రేయమున్
 గోరెడివారికిం గృతియొ కొండొక మార్గము, కృష్ణశాస్త్రి యీ
 సార మెఱింగి వోరెఁ గృతి, సత్తముఁ డీయన కిచ్చుటొప్పదే. 47

చ॥ అరయ నిహంబుకన్నఁ బర మాఁగద? శాశ్వత మప్పరంబు చే
 కుటవలె నన్నఁ బున్నెములు గొన్ని యొసర్చి యశంబు చాల సు
 ధిర మొసరింపఁగావలయు దీనికి నెన్నియొ తోన లుండె మున్
 గలువలు నిర్ణయించినవి, కాని కృతిన్ మఱి పోల వేనియున్. 48

ష॥ ఉదాహరణమునకుఁ గాఁ గొన్నిటి నిండు విమర్శించి
 చూపెదను. పూర్వము ధర్మాత్ములు గొందఱు కాశీరామేశ్వరాది

తీర్థయాత్రకుఁగొఱకును దదన్యులకొఱకును నన్నమిషు పొంట నాయో
 యీమార్గంబుల ధర్మసత్రములు నెలకొల్పిరి. ఆయా సత్రములెల్ల
 నిపుడు పూర్తిగా నశించినవిగదా? అవి నశించుటకుఁగారణములు
 పెక్కులున్నను, అందు ముఖ్యకారణము బ్రాహ్మణేతరుల యాజ
 మాన్య మనక తప్పదు. ఆయా సత్రాది శాశ్వతధర్మదాతలలోఁ
 గొందఱుమాత్రము కాదు నూటఁ దొంబదులు బ్రాహ్మణేతరులు
 లేదా? కొందఱు ద్విజేతరులు నుండు రనుట సత్యదూరము కాదు గాని
 ఆయాదాత లుద్దేశించినది ముఖ్యముగా బ్రాహ్మణులనే కాని తదిత
 రులను గాదు. తదితరవర్ణస్థులు సత్రాన్నము నభిలషించుటకూడఁ
 బూర్వకాలమున నేవికలాంగులో తప్ప నున్నట్లును లేదు. ప్రస్తుత
 మట్టిసత్రములు చాలవఱకుఁ బూర్తిగా లోపించినవి. కొన్ని నామ
 మాత్రావశిష్టములుగా నుండి యెట్లో జరుగుచున్నను దాతలయద్దే
 శానుసారము జరుగుట లేదు. పూర్వ మొక దేవాలయపు ధర్మకర్త
 ఆదేవాదాయద్రవ్యమునుండి కొంతభాగమును వేదశాస్త్రపాఠశాల
 కని యేర్పఱచె. దాత ద్విజేతరుఁడు, సిదపఁ బాఠశాలానిర్మాతయును
 ద్విజేతరుఁడే, అట్లయ్యనాకాలమునకుఁ జతుర్థులకు వేదాధ్యయనాదర
 మున్నట్లులేమిం జేసి బ్రాహ్మణుల నుద్దేశించియే అది నెలకొల్పఁబడి
 నది. ప్రస్తుత మాపాఠశాల చతుర్థజాతివారి యాజమాన్యముక్రిందికి
 వచ్చినది. చతుర్థులకుఁగూడ వేదము చెప్పవలయునని శాసించిరి.
 ఛాందసు లందులకు సుఖసుఖాలనొడంబడుదురా? తుద కాపాఠ
 శాలగతి—

“మూలచ్ఛేదీ తవపాండిత్యప్రకర్షః”

అను నభియుక్తోక్తికీఁ బ్రథమోదాహరణముగా మాటినది.
 ఇట్లథోగతికి వచ్చినధర్మసంస్థ లెన్నో ప్రత్యక్షముగా నేటికాలవైప
 రీత్యమునకు గుఱి యగుచున్నవి. అది యటు లుండె.

క॥ సంతానహీనుఁడును శ్రీ

మంతుఁడు బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు మాత్రామమునం
గొంతతనధనము శుద్ధ

స్వాంతుఁడు సత్రమున కిచ్చె జగమెఱుంగంగన్.

51

అ॥ వె॥ మరణశాసనమున మాన్యతా

“ట్రస్టీల” పేళ్లు చేర్చి చేసెఁ బెద్దయత్న

మదియుఁ దుదకు నేఁడు పదటనే కలిసె నే

మనఁగవచ్చుఁ గాలమహిమ మకట?

52

తే॥ గీ॥ అన్న మిడరు “సవావర్తి” అనలె సున్న

అందుకు విచారపడను నే నెందు కింక వి

చార మన్నను నో రెండి జలమటన్నఁ

గూడ నిడుపాటి వీ లొనఁగూడ దచట.

53

ఉ. ఎన్నియొ యున్న విట్టి వొకఁ డెన్నిదిలక్షలధర్మదాత లో

కోన్నతుఁ డుండె శూద్రుఁడుమహోత్తముఁ, డాయనఘాత్తుడ్రవ్యమే
చిన్నమొ? తప్ప సర్వమును జేరిన దేడకొ? నేడొ? శేపా? ఆ

పున్నెపుఁగార్యముల్ సమసి పోయెడి దుర్దశ వచ్చె నక్కటా? 54

క॥ తనకుం బున్నెమ్మున కని, ధనవంతుఁడు దాతచేయుధర్మముతుదకున్

ఘనులగువారలనరక, మ్మునకని చెడినకట? యెట్టిమోసమొ? యిదియున్.

క॥ శ్రీమంతుడు లోనగు ను, ద్రామయశులు కాశియందు ధర్మార్థముగా

నేమించిన సత్రముల, కేమియు దిక్కిపుడు లేమియే వినఁబడెడిన్.

సీ. అల్ల యనంతశయనమహారాజు, పెట్టించిన సత్ర మిష్టేమియయ్యె?

తంజాపురీధరాతల సేత పేర్కి, బెట్టించినసత్ర మిష్టేమి యయ్యె?

ఆయీ మహారాజు నర్ధాంగి యచట, బెట్టించినసత్ర మిష్టేమియయ్యె

సింధ్యామహారాజు శ్రీవైష్ణవుండు, పెట్టించినసత్ర మిష్టేమియయ్యె.

తే॥ గీ॥ నక్కటా? కాశీఁ జదువునిద్యార్థి కిప్పు
 డన్నమే లేదటని విననయ్యె నెట్టి
 కాలవై పరీత్యంబబ్బెఁ గాళివంటి
 జ్ఞేత్రమున కన్యములమాట చెప్పనేల.

57

తే॥ గీ॥ పగటనే కాక రాతిరిభాగమందు
 నన్న సదుపాయముండె విద్యార్థి కప్పు
 డది సమస్తము చెడె నని యాలకింప
 నయ్యె నీకాలమహిమ నేమనఁగ వలయు.

58

ప॥ ఈవిషయము నుద్దేశించి వ్రాయనెంచినచో నెందఱో
 పుణ్యాత్ములను మఱెందఱో పరమపాపాత్ములనుగూడ నెత్తుకొని
 వ్రాయవలసివచ్చును దానంజేసి కబ్బు మ్మిబ్బడిగాఁ బెరుఁగు నని యిం
 తతో దీనిని వదలి ప్రస్తుత మ్ముపకృమింతు.

59

ఉ॥ ఈవిషయంబు సర్వ మొరు లెవ్వరు చెప్పకమున్న తానె న
 దీనరుఁ డప్పజోసి తనతెల్వికతాన నెఱింగి “యంకితం
 బీవిపదంబురాశిఁ దరియించి మరుష్యు నవశ్యమున్ యశో
 భావుఁగుగా నొనర్చు ననుభావముతో ననుఁ గోరె నీకృతినే. 60

ఆ॥ వె॥ అప్పజోసికోర్కి అభ్యర్థి తంబని తోఁచెనాకుసంబతోడు పడియె
 నిట్లానర్చియతనిఁగృతకృత్యుఁజేయుమం, చాత్మకామె తెల్పినట్టులయ్యె.

క॥ నాయారోగ్యమ్మునకని, ఆయంబన్ గుఱిచి యేవో? అల్లితిఁబద్యాల
 వేయికి దాదా పగునం, చాయీవిషయం బెఱుంగ నాది నేనున్.

క॥ అది యట్టులుండ నెవరో? మనె శ్రుతి కా నెమ్మట య నీ నన్నడుగం
 “గుదురుదు”రనియగుటనే? సదనమ్ముకే గుఱించి; నకలమిదెల్ల నే.

తే॥ గీ॥ ఇంటివేల్పు కామేశ్వరియే ఘటించె
 నంతియే కాకయున్న నే నపుడ యేగ

వలసి యున్నను నేగక నిలుచు పెట్టు
నిలుచుటయుఁ గూడ నంబయే నిర్వహించె.

64

మ॥ భగవద్భక్తుఁడు కృష్ణశాస్త్రి కెవరో బాలున్ సమర్పించి సాం
పుగ నింటి నిలఁబెట్టి, నేను గవితాపుష్పావహరముచే
దగ నప్పండితు నస్వయంబు ననవద్యశ్రీకమున్ జేయఁగా
దగదే? పున్నెముఁ బూరుషార్థమును నేతత్కృత్యమం నొప్పటన్.

ఉ॥ ఊతము గాఁగ నేచరితమో? గొని యేడ్చెఁగొన్ని పద్యముల్
చాతుర్విమై రచించిన రసం బట నుండిన నుండుఁగాక పు
ణ్యాతిశయము నెల్లెడల నందముఁ జందము గల్గుఁగొమ్మె
జేతమునన్ వెలార్చు కృతి చేకుఁను నే? సుకృతంబు లేనిచో.

66

ఆ॥ వె॥ అతని కిచ్చునూహ యాత్మలో నుదయించి
నేను జేయలేదు దీని, నింటి
వేల్పు తుదకు నిట్లు విధియించె నాతని
యందుఁ గల్గుపేర్ని కంతు గలదె.

67

తే॥ గీ॥ కృతికి “సాభాగ్యకామేశ్వరి” యనుపేరు
మున్నె నేఁ బెట్టితిని దీని మొదలువెట్టు
పిదప నాకబ్బె నెంతయో ముదము సౌఖ్య
మిది కృతీశ్వరునకును దానిచ్చు శుభము.

68

క॥ ఎందుకుఁ గొఱగాని ననున్, నందర్పింపంగజేసె నభ లెన్నెన్నో
వదలు వేలు బహూకృతు లందంగఁ జేసె దీనియర్హత అనదే.

క॥ ఇందేమిగలదో? తన్నహి
మం దెలియఁగఁ జాల నేను మాటికి నిది న
న్నుం చేల్చె మోదవార్నిధి
యం దని మాత్రమునచింతు ననుభవగరిమన్,

70

ఉ॥ ఇట్టికృతిన్ గ్రహించుటకు “నీతఁడు చేసినపున్నె మెట్టిదో?
 నెట్టనఁ జెప్ప” మన్న నది నే వచియింపఁగఁ జాల, శాస్త్రి చే
 పట్టినబాలకుండు గుణవత్తుముఁడై కులముద్ధరించున
 పుట్టున దీని కున్నగుణవత్తు ౭యల్పడు నంచుఁ దోచెడిన్. 71

చ॥ ధనికులయం దొకానొకఁడు తత్త్వవిదుండును నుండు సంకితం
 బున కని వాఁడు యత్నమును బూని యొనర్పఁడు గాని ప్రోత్సహిం
 చినయెడ నెట్టకేల కది స్వీకృతి సేయఁగ నమ్మఱించు నీ
 యనఘునిబోలెఁ గోరుసుకృతాత్ములు మృగ్యులు నాఁగఁ జెల్లదే.

తే॥ గీ॥ అడిగినం గృతి నిచ్చిన యట్టివారు
 నడుగకున్నను గృతి నిచ్చినట్టివారు
 కలరు మాకృతి నాయకగణమునందు
 నిట్టివిద్వాంసుఁ డందొక్కఁడేని లేడు. 73

క॥ సుతను వరున కిడుపట్టనఁ
 “వితా శ్శుత” మ్మనుచుఁ బల్కు పెద్దల యాన
 మ్మతి కీకృతిప్రదానము
 కుతుకం బిడులక్ష్య మగుచుఁ గొమరారుఁగదా? 74

చ॥ గురుఁ డలబ్రహ్మపండితుఁడు కోరఁడుగాక కృతజ్ఞతాపరి
 స్ఫురణకునై యొసంగితిమి పూర్వము భాగవతంబు; కృష్ణధీ
 వరుఁ డితఁ డంతవాఁ డనఁ బ్రపంచక మొప్పుదు గాని పాండితీ
 పరిణతధీవిశారదుఁడు భవ్యగుణాకరుఁ డంట కొప్పదే. 75

తే॥ గీ॥ అడుగుటయె కష్ట మడిగినయపుడు “లేదు
 పా”మ్మనుట అంతకన్నఁ గష్ట మ్మటంచు
 నష్టకష్టమ్ము లెఱిగిన శిష్టు లందు
 రట్టికష్టమ్ము తప్పించె నంబ నాకు. 76

మ॥ తనపైఁ బద్యములన్ రచింపఁగ నిమిత్త మొందు గల్పించి యీ
ఘనుఁడేరేపి “కృతిన్ గ్రహింపు”మని; “సత్కార్యమ్మిటుల్ నేయు”మం
చును నన్నుం బురికొల్పి సర్వము నిటుల్ శోభాయమానంబుగా
ననుసంధించిన యింటి వేల్పుకృప నా కాశ్చార్యమున్ గొల్పెడిన్.

ఉ॥ కూతులఁ గంటి నిర్వుర నొకొండును నల్లుఁడు పండితుండు నా
చేతము వచ్చినట్టిఁడు పశ్చిస్థుఁడు రాఁగల నోము నోచఁగా
నైతి” నటంచు చింతిలెడి యన్నదదృష్టము పండి దేశికుం
డితఁడు నిర్వు రల్లురయి యిచ్చ వరించిరి కావ్యకన్యలన్. 78

క॥ కృతి గావలె నని కోరెడి
స్థితిమంతులుగలరు వారు చెప్పి యెదో మా
కుతుకమ్ము దీర్పు మందురు
చతురుఁడితఁడు గొని యె సర్వ సంసిద్ధంబున్

ఉ॥ అంతియకాని “కొత్త దొక టల్లి యొసంగుఁ” డటన్న నీయఁగా
నెంతునో? వార్ధకం బగుట “నీయఁగ లే” ననియే వచింతునో?
సంతస మయ్యె నీయలఘుజాగ్రమదారమనీష, కీతఁ డ
త్యంతము వృద్ధు నే నటులె యైతి నెవం డివి సమ్మఁ జాలెడిన్ 80.

ఉ॥ జాతకచక్రవర్తి గృహచారము లెప్పది వత్సరమ్ము లం
చే తగ నాయువున్ దెలుపు నిర్వుర; కయ్యది నమ్మి యూరకే
యీతకుఁ బడ్డ నేమగునా? “యెప్పటి దప్పుడె యశాటశ్రే”య మం
ఞాతఁడు నేమనుం దలఁచి యైతిమి ధన్యుల మంచి కాకృపన్. 81

ప॥ ఇట్లమందంబగు నానందమ్మునం బొదలఁచు నీకృతి నిచ్చుట
కృతీశ్వరుని గేహమ్మునంద జరుగుట నుకవినమయసిద్ధం బైనను నందు
న నాశక్తి యనుకూలింపమిఁ జేసియుఁ దిక్కనానులు కావ్యంబును

గన్యకగా రూపించి యుంటచే దత్తవంశమునకు నీయుత్సవంబు
కన్యకపుట్టినంటఁ జరుగుటయే శిష్టాచారప్రాప్తం బగుటంజేసియు
నయ్యప్పజోసిని మద్దహమ్మనకే రప్పించి ఆచారంబు నిర్వర్తించితి.

తే॥ గీ॥ ఆయురారోగ్య భాగ్యభోగ్యాదికంబు
లప్పజోసికులీనున కబ్బుఁగాక
ఇహపర శ్రేయములకెల్ల నెల్లయగుచు
నంబికాస్తవ మియ్యది యలఁరుగాక.

83

‘నర్వే జనా స్సుఖినో భవంతు’

వె॥ శా॥ శత్రువధాని.



